

<<西方现代戏剧中的母亲身份研究>>

图书基本信息

书名：<<西方现代戏剧中的母亲身份研究>>

13位ISBN编号：9787506805575

10位ISBN编号：750680557X

出版时间：2000-5-1

出版时间：中国书籍出版社

作者：浩瀚,安烈,杨乐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<西方现代戏剧中的母亲身份研究>>

### 内容概要

本书在德·波伏娃、乔德罗、西克苏、克里斯蒂娃和伊里加蕾等为代表的女性主义理论以及弗洛伊德和拉康为代表的心理分析学说组成的理论架构下，解读了易卜生、奥尼尔和品特塑造的母亲形象，探讨母亲如何在男性话语中被边缘化为第二性，展现母亲在父权社会中寻求独立身份的艰难历程。

## <<西方现代戏剧中的母亲身份研究>>

### 书籍目录

#### 目录

#### 第一部分 英语写作基础知识

- 一、概说
- 二、怎样选词用词
- 三、从句子到语篇
- 四、组织段落的方法
- 五、怎样开头和结尾
- 六、语态和语气

#### 第二部分 各种文体写作技巧

##### 一、应用文

- 1、书信
- 2、通知
- 3、致辞
- 4、便条
- 5、履历

##### 二、记叙文

- 1、人物介绍
- 2、日记
- 3、情景作文

<<西方现代戏剧中的母亲身份研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>