

<<Premiere 5.0快易通>>

图书基本信息

书名：<<Premiere 5.0快易通>>

13位ISBN编号：9787506619943

10位ISBN编号：7506619946

出版时间：1999-9-1

出版时间：中国标准出版社

作者：乔健

页数：273

字数：426000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Premiere 5.0快易通>>

内容概要

本书共分为十三章，由浅入深地对Adobe Premiere 5.0进行了讲解。

内容包括Premiere5.0的安装与卸载、菜单及窗口的介绍、视频节目的编辑操作，以及节目的输入和输出等。

对视频节目编辑中的常用方法和高级编辑技巧进行了深入的介绍。

例如标题片段的制作、动态字幕的应用、片头的合成等。

第九章、第十章和第十一章详细地介绍了Adobe Premiere5.0所带的各种音频滤镜、过渡效果和视频滤镜，使读者在使用过程中可以方便地选择合适的滤镜以及过渡效果。

在每一章的后面都带有一些小的例子或者是该章通过讲述几个经典的实例，让读者对 Adobe Premiere 5.0的使用和使用更加熟悉。

书籍目录

第一章 安装Premiere 5.0

- 1.1 Premiere 5.0的安装
- 1.2 Premiere 5.0的卸载
- 1.3 Premiere 5.0的启动
- 1.4 Premiere 5.0界面初识

第二章 Premiere 5.0菜单简介

- 2.1 File文件菜单
- 2.2 Edit编辑菜单
- 2.3 Project项目菜单
- 2.4 Clip片段菜单
- 2.5 windows 窗口菜单
- 2.6 Title标题菜单
- 2.7 Help帮助菜单
- 2.8 应用实例

第三章 使用项目窗口

- 3.1 项目设置
- 3.2 项目设置管理
- 3.3 项目窗口

第四章 时间标尺和监视器窗口

- 4.1 源窗口
- 4.2 节目窗口
- 4.3 监视器窗口的使用
- 4.4 时间标尺窗口
- 4.5 时间标尺窗口的使用
- 4.6 管理时间标尺窗口的轨道

第五章 标题窗口

- 5.1 标题窗口的界面
- 5.2 设置标题窗口
- 5.3 制作文字物体
- 5.4 制作滚屏文字
- 5.5 创建和修改图形
- 5.6 标题片段的应用

第六章 片段编辑

- 6.1 片段初级编辑
- 6.2 片段使用
- 6.3 标记片段
- 6.4 高级编辑方法
- 6.5 片段选择工具
- 6.6 片段编辑工具
- 6.7 粘贴片段
- 6.8 删除和连接片段
- 6.9 剪切模式下的编辑节目
- 6.10 虚拟片段
- 6.11 预览片段
- 6.12 使用命令窗口

<<Premiere 5.0快易通>>

第七章 利用技术

7.1 淡入淡出控制

7.2 叠加片段

7.3 自定义重叠区域和背景Matte

7.4 叠加效果的应用

第八章 运动技术

8.1 设置路径

8.2 运动预览

8.3 其它运动效果

8.4 运动技术的应用

8.5 标题片段和运动技术

第九章 音频编辑

9.1 音频设置

9.2 使用音频滤镜

第十章 过渡效果

10.1 过渡效果控制面板

10.2 设置过渡效果

10.3 使用过渡效果

10.4 过渡效果介绍

第十一章 Premiere 视频滤镜

11.1 添加视频滤镜

11.2 视频滤镜介绍

11.3 使用视频滤镜

第十二章 节目输出

12.1 节目输出设置

12.2 输出一般设置

12.3 输出视频设置

12.4 输出音频设置

12.5 关键帧设置

12.6 特殊设置

第十三章 综合实例

13.1 创建倒计时片段

13.2 滚屏文字使用技巧

13.3 节目片头制作

13.4 制作动态报表

<<Premiere 5.0快易通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>