

<<军歌史话>>

图书基本信息

书名：<<军歌史话>>

13位ISBN编号：9787506559133

10位ISBN编号：7506559137

出版时间：2009-9

出版时间：中国人民解放军出版社

作者：李诗原

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<军歌史话>>

### 内容概要

丛书所邀请的执笔者都是该领域的专家。

他们不光拥有着独到的眼光，史料的富矿，而且密切关注着最新的发现和成果。

他们站在新的历史起点上，用更为客观的视角，更为广阔的胸怀，来重现这支伟大军队的历史。

书中有不少资料和研究成果都是首次披露。

更有很多有益的辨析和真知灼见。

为了使历史真实和通俗生动达到尽可能完美的结合，这5部书从酝酿到付梓用了大约5年的时间，专家们花费了大量的心血。

也正是在这样的追求和反复磨砺中，组编人员和作者们，共同完成了一次难得的精神的洗礼。

军服和军旗的经纬里，浸透着官兵的热血与汗水；军衔和军事证章的璀璨中，凝铸着军人的责任与光荣；嘹亮震天的军歌声中，激荡着中国军人忠诚于党、热爱人民、英勇善战的钢铁军魂。

## <<军歌史话>>

### 作者简介

李诗原，音乐学博士。

解放军艺术学院音乐系教授，硕士生导师。

1989年毕业于武汉音乐学院。

1997年、2000年在中央音乐学院获硕士，博士学位。

主要研究领域为中国近现代音乐史、当代音乐与文化批评、中国人民解放军音乐。

2000年以来，曾参与《批评的反思与重建——中国新音乐批评导论》、《解放军音乐史研究》、《80年代以来的中国器乐创作》、《20世纪中国港澳台地区音乐发展研究》、《中国共产党与20世纪中国音乐》等重大课题的研究。

发表《谭盾音乐与后现代主义》、《文化转型与音乐批评的重建》等论文、评论数十篇共100余万字；著有《中国现代音乐：本土与西方对话——西方现代音乐对中国大陆音乐创作的影响》等学术专著，参与撰写的出版物有《中国人民解放军音乐史》等10余种。

曾为上海音乐学院特约研究员、中央音乐学院音乐学研究所研究员。

## &lt;&lt;军歌史话&gt;&gt;

## 书籍目录

序篇第一章 红色歌谣 军魂永驻 一、塑造红军整体形象的“标识性”歌曲 根据苏联红军歌曲填词的《红军歌》 令人不可思议的《红军行军歌》音调 唯一以部队名称命名的歌曲 二、规范军人行为的纪律歌曲和条令歌曲 仿“苏武牧羊调”的《红军纪律歌》 扑朔迷离的《三大纪律八项注意》 因袭冯玉祥部军歌的《射击军纪歌》 三、展开政治攻势的“瓦解敌军”歌曲 充满“戏拟”意味的《可怜的白军》 “加伦将军”的《白军受苦》和《亡国恨》 仿“孟姜女调”的《白军士兵歌》 四、记录红军战斗历程的凯歌 《一九二九年的红军》 庆祝苏维埃政权建立的《八月桂花遍地开》 反“围剿”斗争中产生的“胜利歌” 《渡金沙江胜利歌》 《长征歌》和《长征胜利歌》第二章 抗日战歌 波涛汹涌 一、广为传唱的抗日救亡歌曲 来自“左翼”电影歌曲的《义勇军进行曲》 主张“枪口对外”的《救国军歌》 令敌人不寒而栗的《大刀进行曲》 周恩来直接关怀下产生的《在太行山上》 挺进敌后——《到敌人后方去》 声震五湖四海的《保卫黄河》 二、八路军、新四军等部的“标识性”歌曲 威武雄壮、气势磅礴的《八路军进行曲》 东进进行曲：《新四军军歌》 回荡在白山黑水之间的军歌 《抗日军政大学校歌》 延安炮兵学校校歌：《炮兵进行曲》 三、歌颂党、领袖及英雄人物的歌曲 来自陕北民歌的《东方红》 作为“生日礼物”的《朱德将军》 《没有共产党就没有新中国》 气壮山河的《狼牙山五壮士》 传奇将军：《罗炳辉射击手》 四、反映战斗生活和军队建设的歌曲 反映“抗联”战斗生活的《露营之歌》 从《南泥湾》到《军民大生产》 风趣幽默的《行军小唱》和《打个胜仗哈哈》 “双拥”运动中产生的《拥军花鼓》 .....第三章 解放之声 摧枯拉朽第四章 和平之歌 激情满怀第五章 军歌如潮 引领时代后记

章节摘录

一、塑造红军整体形象的“标识性”歌曲 1988年7月25日，中央军委主席邓小平签署命令，将《中国人民解放军进行曲》定为中国人民解放军军歌。从此，这首产生于抗日战争时期的歌曲与军旗、军徽、军服等视觉元素一起，构成了中国人民解放军的“标识”，成为真正意义上的“标识性”歌曲。但除这首法律性的“标识性”歌曲之外，不同历史时期都有一些代表我军形象的“标识性”歌曲。早在井冈山斗争时期，就有《红军歌》、《红军行军歌》、《红军游击歌》等歌曲。这些虽然都是十分草创的“填词歌曲”，但却阐述了红军的性质，揭示了红军的宗

<<军歌史话>>

编辑推荐

红军早期的“填词歌曲” 来自民间的“东方红” 抒发情怀的英雄赞歌 形象鲜明的  
军兵种“标识性”歌曲 规范行为的纪律歌曲 令敌人不寒而栗的抗日救亡歌曲 气势如虹反  
映战斗进程的歌曲 斗志昂扬的战斗精神歌曲 风趣幽默细腻抒情不同风格的歌曲

<<军歌史话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>