

<<求胜的艺术>>

图书基本信息

书名：<<求胜的艺术>>

13位ISBN编号：9787506517119

10位ISBN编号：7506517116

出版时间：1998-01

出版时间：解放军出版社

作者：李炳彦,孙兢

页数：477

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<求胜的艺术>>

内容概要

本书通过分析研究中外军事外交斗争史上、那些天才纵横家们在攻伐交合中所采取的机智灵活的策略艺术，把读者的视野引向国际斗争舞台，使之从中获得一些能够赢得民族未来的有益启示，同时也为我们军事谋略学的理论研究提供更丰富的材料和更广阔的视野。

本书尽我们的力量，收集了古今中外著名纵横家在军事外交斗争中审慎制定战略，巧妙施展策略的大量史料，从军事谋略运用的角度进行了探讨和研究。

在编写方法上，这本书不是过多地注重历史事件的连续性和详细撰述，而是侧重于谋略策略方面地分析。

谋略运用是贯穿全书的主线，正是这本书同其他军事、外交史书相区别的根本之点。

在研究方法上，本书根据历史时代的发展变化，采取了不同的方式。

<<求胜的艺术>>

书籍目录

前言第一编 攻代交合纵横谈 军事与外交 “伐交”与“伐谋”相互牵制的国际力量 只有永恒的利益，没有永恒的朋友 联盟集团合力析 地绷关系与军事外交策略 战略欺骗与迷人的外交伪装 军事外交中的用间 中国历史上纵横家的兴起与发展 纵横家的进取之道第二编 中国历史上著名纵横家的策略解析 一、善战者谋交合 “称霸”与“结盟” 策略思考中的美学价值 适时地利用“信息差” 创造优越的战略格局 从“一边倒”中谋取“保护伞” 缓解和调停矛盾的艺术 二、争霸图强费运筹 善于使用“第三者”的力量 赵累让“第三者”得利的用意 史廛的两面外交 不为小怨多树敌 造成一个相互牵制的局面 学会调整国际间的力量对比 策略家应面向未来的利益 “常不失重国之交” 使用好平衡两极力量的“第三砝码” “握紧拳头的笑脸”与等距离外交 利用相互威慑的态势，争取相对稳定的格局 平衡外交的一个重要内容 顺其意而逆其志 利用矛盾，以强制强 切勿置身于炉火之上 在对立的两极中保护自己的灵活性 三、在激烈争夺的局势中乘机取利 五、无远谋而求近利者终必失 六、胜负常取决于战场之外的争斗 七、四通之地，得交则安 八、从小环境与大环境的结合中把握主要目标 九、三角关系中的微妙角逐第三编 古希腊、古罗马“伐交”策略选析第四编 中世纪欧洲及地中海地区各主要国家“伐交”策略选析第五编 中世纪末期和近代史初期欧洲主要国家“伐交”策略选析第六编 十八-十九世纪欧洲主要国家“伐交”策略选析第七编 第一、二次世界大战时期一些国家“伐交”策略选析结束语

<<求胜的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>