

<<儿童拼贴画>>

图书基本信息

书名：<<儿童拼贴画>>

13位ISBN编号：9787506491167

10位ISBN编号：7506491168

出版时间：2012-12

出版时间：中国纺织出版社

作者：马丽娜

页数：73

字数：47000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;儿童拼贴画&gt;&gt;

## 前言

“表达”是一个人开始观察事物的心得，一个人认识世界的反射。

英国教育界一通行的重要理念是：“不要将孩子像宠物一样的挑逗”，也就是说要尊重孩子的思想和表达，倾听和鼓励他们的愿望。

所以，优秀的教育者所需具备的最重要的职业素养，即耐心，温和与诚信。

因此，本套“儿童绘画教学培训系列丛书”的宗旨不仅仅是教授孩子绘画的技能，更重要是教授给他们一种如何表达看待事物的方式。

同时，教会孩子尊重他人，尊重自己，帮助孩子树立自信心。

在一个人从出生到死亡，经历的人生不足百年的时间里，理解世界和懂得观察世界的时间与模仿他人的时间比例等同，而“创造”的时间仅仅可以占据一个人不足1/3的时间。

我们所作的事情是尽早带领孩子进入思考，引导他们学会创造性的思维模式；用未来的眼光看待现有事物，敢于发现他们自己的兴趣点，并且延续兴趣；保持积极的做事态度，由此建立一个孩子的基本自信心。

社会的发展已不容我们的基础教育延续保守的思维方式。

“开放和包容”是当代素质教育的宗旨，我们的这套教材就是本着这个宗旨，不仅仅针对学生进行创造性教育，同时也给很多老师提供一个进行创新教学的样本。

作为一名儿童绘画教育教师，除了按照要求引导学生之外，还要注重教师个人的素质提升。

教师的个人心理素质应体现在培养素质教育中的亲和力，灵活地处理教学中意外事件的发生，以及教学与完善健康的教育心理引导相结合等方面。

教师对每一个初识世界的孩子的心理引导，都要本着鼓励、夸奖的态度，谦虚、倾听的心态，耐心、温柔的表达方式来进行，使每一个孩子的兴趣得以充分发展。

每一个孩子的每一次尝试都是他们人生的第一次，都具有重要的成长意义。

因此，这些简单的尝试都会对他们一生自信心的确立形成积累。

中国的儿童绘画教育需要很多这样的教师一代代努力来完成，因此，热爱这份工作，热衷为每一个孩子制造一堂可以激发信心，可供回忆的课程就是我们最为愉悦的职责。

我们要将儿童绘画教育事业作为人类教育史上一项伟大的工程来看待，也衷心希望这套丛书可以引发更多人来关心我们未来的一代！

## <<儿童拼贴画>>

### 内容概要

本书介绍了儿童拼贴制作的工具材料，结合儿童的特点讲述儿童拼贴制作的基本技巧和制作步骤。

按不同的年龄段分为低、中、高三个部分，按照每个不同年龄段的特点设定不同的主题，并搭配范画数十幅，供练习临摹。

中国的少儿素质教育是需要很多这样的教师一代代平凡努力的。

因此，热爱这份工作，热爱为一个孩子制造一堂可以激发信心，可供回忆的课程就是我们最为愉悦的职责。

如何将他们的“第一次”的尝试作为创新教育的指导思想？

如何将他们的“第一次”严肃的体现在每一堂课程中这就是我们要对整个教师体系进行的一次全面训练的基本问题。

<<儿童拼贴画>>

作者简介

马丽娜：1978年生于北京 2011-至今 中国国家画院 创研部 2007-2010 清华大学美术学院 建筑环境艺术研究所  
2005-2007 英国爱丁堡艺术学院 艺术空间与自然 硕士 2002-2004 英国爱丁堡艺术学院 绘画-版画 硕士  
1996-2000 中国西安美术学院 绘画-版画 学士

## <<儿童拼贴画>>

### 书籍目录

#### 与民间历史故事一起制作拼贴画(初级)

##### 编者寄语

第一课 了解拼绘的步骤和历史

第二课 拼绘点

第三课 拼绘线

第四课 拼绘面

第五课 民间故事会一

第六课 民间故事会二

第七课 民间故事会三

第八课 民间故事会四

第九课 民间故事会五

第十课 好孩子要学会谦让

第十一课 好孩子要学会耐心

第十二课 好孩子要学会思考

##### 课程结语

#### 与生肖故事一起制作拼贴画(中级)

##### 编者寄语

第一课 绘画与剪纸一

第二课 绘画与剪纸二

第三课 绘画与剪纸三

第四课 绘画与剪纸四

第五课 绘画与剪纸五

第六课 拼贴与剪纸一

第七课 拼贴与剪纸二

第八课 拼贴与剪纸三

第九课 拼贴与剪纸四

第十课 拼贴与剪纸五

第十一课 立体拼贴一

第十二课 立体拼贴二

##### 课程结语

#### 边学习边制作拼贴画(高级)

##### 编者寄语

第一课 和英语一起画画一

第二课 和英语一起画画二

第三课 和英语一起画画三

第四课 和英语一起画画四

第五课 和英语一起画画五

第六课 与数学有个秘密一

第七课 与数学有个秘密二

第八课 与数学有个秘密三

第九课 文字的美一

第十课 文字的美二

第十一课 文字的美三

第十二课 听音乐, 讲故事, 画童年

##### 课程结语

<<儿童拼贴画>>

后 记

## <<儿童拼贴画>>

### 章节摘录

版权页：插图：丑牛一提到“牛”，我们眼前就会出现牛儿在田里辛苦工作的景象，它真可以说是吃苦耐劳的代表。

在另一方面，它也是愚笨的象征，我们不是常骂人说“大笨牛”吗？

中国以农立国，牛在中国人的生活中是不可能缺少的动物，所以有关“牛”的传说也不少，现在就挑选几则传说供大家欣赏。

《幸运的牛》战国时代，各国的君主唯利是图，并且互相攻伐，使人民生活过得非常痛苦。

有一次，齐宣王坐在大厅上，看见有一个仆人牵着一头牛走过厅前的长廊，齐宣王就问仆人：“你要把牛牵到哪里去啊？”

“回禀大王，我要牵这一头祭祀的牛去宰杀，然后将它的血涂在钟上。”

仆人恭敬地回答。

齐宣王听了，看了看那头牛，就说：“将它放了吧！”

看它害怕得发抖成那个样子，我实在不忍心，就好像无辜的人要受刑似的！”

“那就不要用动物的血涂在钟上了吗？”

“这个礼怎么能随便废弃呢！”

你就捉一只羊去杀好了，将它的血涂在钟上不也是一样！”

齐宣王说。

孟子听说了这件事，就跑来劝谏齐宣王说：“大王，您的这种恻隐之心，就是仁术啊！”

只是大王您只看到牛很可怜，而没看见羊也很可怜的。

您要是能把这种爱护动物的心推广到爱护人民上，那么大王就可以成为天下的君王了！”

课程内容：勾画牛的图案；剪裁牛的形状，给牛的身上画上图案并涂色，粘贴在纸板上；自己根据想象设计背景图案。

要求：老师协助孩子完成，鼓励孩子发挥想象能力和动手能力。

以鼓励和夸奖为主，帮助孩子建立信心。

作业：给爸爸妈妈背诵十二生肖。

## <<儿童拼贴画>>

### 编辑推荐

《儿童绘画教学培训系列丛书:儿童拼贴画》的宗旨不仅仅是教授孩子绘画的技能，更重要的是教授给他们一种如何表达看待事物的方式。同时，教会孩子尊重他人，尊重自己，帮助孩子树立自信心。



<<儿童拼贴画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>