

<<西游记>>

图书基本信息

书名：<<西游记>>

13位ISBN编号：9787506475648

10位ISBN编号：7506475642

出版时间：2011-8

出版时间：中国纺织

作者：(明)吴承恩|改编:董晶丽

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西游记>>

前言

《西游记》，同学们肯定都知道吧？

如果没认真读过原著，相信你们至少看过电视剧或者动画片。

但是，如果你仅仅是看过电视剧或动画片，而没有进一步读过原著的话，那真是遗憾。

因为，它就像《安徒生童话》那样，是我们成长中很重要的一本书。

如果你不了解的话，让我来告诉你：它是史上第一部真正的“神魔小说”。

神魔，即神话+魔幻+童话，够酷吧！

比《魔戒》、《哈利·波特》可强多了，不信你就读读看。

在开读之前，以下事情大家还是要知道一下。

首先，“唐僧”这个人物并非虚构，史上确有其人，他名为玄奘法师，而这位法师也的确历时数载，跋涉数万里，到达过天竺国（古印度）求佛法。

但他并没有像书上写的那样拿了经书马上就走，而是在天竺一待十三年，进行学习并进修，拿到“学位”毕业之后才大包小包拉着经书回了国。

而他这一去一回的冒险经历，就成了《西游记》最初的创作蓝本。

因此，以《西游记》为脚本拍出来的那些片子，都算是“公路片”。

但书上写的要比表演出来的精彩许多哦！

其次，书上带有魔幻色彩的角色，如孙悟空（书中称为“行者”）、猪八戒、沙僧以及众妖魔，这些“人物”当然是传说再传说、虚构再虚构之后的结果啦！

但这些传说和虚构的故事却是本书的精华所在。

当然，这些神奇的传说故事就像中华民族自古以来的很多传说一样，是人民集体创作的结晶。

因此《西游记》是历经数朝数代之后，才渐渐从最初单薄的区区几章故事成长为如今厚重的百回本鸿篇巨制的。

接下来说说作者。

吴承恩，他是个幸运的人，历史的机缘巧合使他站在了集大成者的位置上，但他绝不是一个简单的人，没有真本事，是成就不了大事的。

吴承恩生于书香寒门，小时候家境还过得去，加上家长精心栽培，使他得以饱读诗书，书读得差不多了，就开始考“公务员”，但他时运不济，考到很老还没考上理想岗位，干憋着一肚子宏图大志和雄才伟略没处使。

于是吴承恩走上了写作这条路。

条条大路通罗马，他最终取得了成功。

在中国古代小说史上，他是一位巨匠。

这位巨匠以他的博学多才、人生感悟和另类眼光集成并创造出了《西游记》。

从此这部作品开始吸引和感动一代又一代的华夏儿女和异邦友人！

最后说说“古典”这回事。

凡是前面缀上“古典”二字的小说，基本都是用晦涩难懂的文言体写成，普通的现代人看这种“古典”的东西多少都有点费劲，重要的是连贯性时常被生僻的文言词语所阻断，影响阅读质量。

这怎么办呢？

本书很好地解决了这一问题。

在改写过程中，为了帮助同学们更好的阅读，我们充分考虑到了同学们的认知特点，增强了作品的可读性和趣味性。

本书在每一回的前面都为同学们安插了适当的过渡语，起到连贯和点评作用。

在正文中，增加了许多与之相关的知识和故事，拓展了知识面，增加了信息量。

在文字方面，追求口语化、简洁化的语言风格，已达到通俗易懂的目的。

书中疑难生僻字均有注音，能帮助同学们有效获取书本知识。

同学们，还等什么！

现在，马上开始阅读吧。

<<西游记>>

编者2011年5月

<<西游记>>

内容概要

本书是中国古典神魔小说中的巅峰之作，书中讲述了唐僧师徒四人一路降妖伏魔，历经九九八十一难取经的故事。

作者细腻而深刻地塑造了四个极其经典的形象：慈悲、宽厚但软弱、迂腐的师父唐僧；富有反叛精神、神通广大的孙悟空；自私狡猾、好吃懒做的猪八戒；任劳任怨、忠心耿耿的沙僧……他们怀着不同的目的走上了同一条取经路，面对各种难以想象的妖魔鬼怪、险恶绝境，他们既有矛盾，又有合作与情谊。

本书作者吴承恩丰富的知识与惊人的想象力、非同一般的幽默感和妙笔生花的高超写作技巧，相信会令每位青少年朋友都获益匪浅，从中取得人生路途中的“真经”。

<<西游记>>

作者简介

作者：(明代)吴承恩 改编：董晶丽

<<西游记>>

书籍目录

- 第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生
第二回 悟彻菩提真妙理 断魔归本合元神
第三回 四海千山皆拱伏 九幽十类尽除名
第四回 官封弼马心何足 名注齐天意未宁
第五回 乱蟠桃大圣偷丹 反天宫诸神捉怪
第六回 观音赴会问原因 小圣施威降大圣
第七回 八卦炉中逃大圣 五行山下定心猿
第八回 我佛造经传极乐 观音奉旨上长安
第九回 袁守诚妙算无私曲 老龙王拙计犯天条
第十回 二将军宫门镇鬼 唐太宗地府还魂
第十一回 还受生唐王遵善果 度孤魂瑤萧正空门
第十二回 玄奘秉诚建大会 观音显相化金蝉
第十三回 陷虎穴金星解厄 双叉岭伯钦留僧
第十四回 心猿归正 六贼无踪
第十五回 蛇盘山诸神暗佑 鹰愁涧意马收缰
第十六回 观音院僧谋宝贝 黑风山怪窃袈裟
第十七回 孙行者大闹黑风山 观世音收伏熊罴怪
第十八回 观音院唐僧脱难 高老庄大圣除魔
第十九回 云栈洞悟空收八戒 浮屠山玄奘受心经
第二十回 黄风岭唐僧有难 半山中八戒争先
第二十一回 护法设庄留大圣 须弥灵吉定风魔
第二十二回 八戒大战流沙河 木叉奉法收悟净
第二十三回 三藏不忘本 四圣试禅心
第二十四回 万寿山大仙留故友 五庄观行者窃人参
第二十五回 镇元仙赶捉取经僧 孙行者大闹五庄观
第二十六回 孙悟空三岛求方 观世音甘泉活树
第二十七回 尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王
第二十八回 花果山群妖聚义 黑松林三藏逢魔
第二十九回 脱难江流来国土 承恩八戒转山林
第三十回 邪魔侵正法 意马忆心猿
第三十一回 猪八戒义激猴王 孙行者智降妖怪
第三十二回 平顶山功曹传信 莲花洞木母逢灾
第三十三回 外道迷真性 元神助本心
第三十四回 魔王巧算困心猿 大圣腾挪骗宝贝
第三十五回 外道施威欺正性 心猿获宝伏邪魔
第三十六回 心猿正处诸缘伏 劈破旁门见月明
第三十七回 鬼王夜谒唐三藏 悟空神化引婴儿
第三十八回 婴儿问母知邪正 金木参玄见假真
第三十九回 一粒金丹天上得 三年故主世间生
第四十回 婴儿戏化禅心乱 猿马刀圭木母空
第四十一回 心猿遭火败 木母被魔擒
第四十二回 大圣殷勤拜南海 观音慈善缚红孩
第四十三回 黑河妖孽擒僧去 西洋龙子捉鼉回
第四十四回 法身元运逢车力 心正妖邪度脊关
第四十五回 三清观大圣留名 车迟国猴王显法

<<西游记>>

- 第四十六回 外道弄强欺正法 心猿显圣灭诸邪
第四十七回 圣僧夜阻通天水 金木垂慈救小童
第四十八回 魔弄寒风飘大雪 僧思拜佛履层冰
第四十九回 三藏有灾沉水宅 观音救难现鱼篮
第五十回 情乱性从因爱欲 神昏心动遇魔头
第五十一回 心猿空用千般计 水火无功难炼魔
第五十二回 悟空大闹金(山兜)洞 如来暗示主人公
第五十三回 禅主吞餐怀鬼孕 黄婆运水解邪胎
第五十四回 法性西来逢女国 心猿定计脱烟花
第五十五回 色邪淫戏唐三藏 性正修持不坏身
第五十六回 神狂诛草寇 道昧放心猿
第五十七回 真行者落伽山诉苦 假猴王水帘洞誉文
第五十八回 二心搅乱大乾坤 一体难修真寂灭
第五十九回 唐三藏路阻火焰山 孙行者一调芭蕉扇
第六十回 牛魔王罢战赴华筵 孙行者二调芭蕉扇
第六十一回 猪八戒助力败魔王 孙行者三调芭蕉扇
第六十二回 涤垢洗心惟扫塔 缚魔归正乃修身
第六十三回 二僧荡怪闹龙宫 群圣除邪获宝贝
第六十四回 荆棘岭悟能努力 木仙庵三藏谈诗
第六十五回 妖邪假设小雷音 四众皆遭大厄难
第六十六回 诸神遭毒手 弥勒缚妖魔
第六十七回 拯救驼罗禅性稳 脱离秽污道心清
第六十八回 朱紫国唐僧论前世 孙行者施为三折肱
第六十九回 心主夜间修药物 君王筵上论妖邪
第七十回 妖魔宝放烟沙火 悟空计盗紫金铃
第七十一回 行者假名降怪犼 观音现相伏妖王
第七十二回 盘丝洞七情迷本 濯垢泉八戒忘形
第七十三回 情因旧恨生灾毒 心主遭魔幸破光
第七十四回 长庚传报魔头狠 行者施为变化能
第七十五回 心猿钻透阴阳窍 魔王还归大道真
第七十六回 心神居舍魔归性 木母同降怪体真
第七十七回 群魔欺本性 一体拜真如
第七十八回 比丘怜子遣阴神 金殿识魔谈道德
第七十九回 寻洞擒妖逢老寿 当朝正主救婴儿
第八十回 姹女育阳求配偶 心猿护主识妖邪
第八十一回 镇海寺心猿知怪 黑松林三众寻师
第八十二回 姹女求阳 元神护道
第八十三回 心猿识得丹头 姹女还归本性
第八十四回 难灭伽持圆大觉 法王成正体天然
第八十五回 心猿妒木母 魔主计吞禅
第八十六回 木母助威征怪物 金公施法灭妖邪
第八十七回 凤仙郡冒天致旱 孙大圣劝善施霖
第八十八回 禅到玉华施法会 心猿木母授门人
第八十九回 黄狮精虚设钉钯宴 金木土计闹豹头山
第九十回 师狮授受同归一 盗道缠禅静九灵
第九十一回 金平府元夜观灯 玄英洞唐僧供状
第九十二回 三僧大战青龙山 四星挟捉犀牛怪

<<西游记>>

第九十三回 给孤园问古谈因 天竺国朝王遇偶
第九十四回 四僧宴乐御花园 一怪空怀情欲喜
第九十五回 假合形骸擒玉兔 真阴归正会灵元
第九十六回 寇员外喜待高僧 唐长老不贪富贵
第九十七回 金酬外护遭魔毒 圣显幽魂救本原
第九十八回 猿熟马驯方脱壳 功成行满见真如
第九十九回 九九数完魔灭尽 三三行满道归根
第一百回 径回东土 五圣成真

<<西游记>>

章节摘录

版权页：插图：第一回灵根孕孕源流出心性修持大道生首先要说的是孙悟空出生前后的事，大家都知道孙悟空的出生可不简单，书上到底写了什么呢？

古时候，人们将世界分为四大部洲：东胜神洲、西牛贺洲、南赡（shan）部洲和北俱芦洲。

在东胜神洲之中有一个国家名叫傲来国，国土临近大海，海中有一座很古老的山，叫做花果山，山的顶上，有一块巨大的仙石。

从远古以来，这仙石就不断地吸收日精月华，有了灵气，里面孕育了一个仙胎。

有一天，这石头迸裂开来，生出了一个圆球样的石卵。

石卵经风一吹，就化作一个石猴，这石猴挣扎着将眼睛一睁，立刻发出两道金光，直射云霄。

这两道光惊动了天庭上的玉皇大帝，他正在凌霄殿上聚集众仙，忽然看见金光，于是命千里眼、顺风耳开南天门往下界察看。

过了一会他们回报道：“是东胜神洲的傲来国里，花果山上出现了个石猴，那猴子睁眼之后眼发金光，直入云霄。

但因为他吃了凡间的食物，现在金光熄灭了。

”玉帝说：“原来如此，这事不用大惊小怪。

”事情就这么过去了。

石猴在山中，吃的是草木花果，喝的是山泉溪水，白天同山中各种野兽玩耍嬉戏，夜间睡在山石洞中，生活得自在快活。

转眼到了夏天，天气很热，他和一大群猴子在山涧中洗澡避暑。

只见那股山涧水流又大又急，一只猴子道：“这不知是哪里的水。

我们今日顺着这涧往上寻找源流去吧！

”于是群猴一起爬山，直至山涧的源流，它们看到了一股瀑布飞泉。

一只猴子又道：“哪一个有本事的，钻进去再寻出这个水的源头，出来又不伤到身体的，我们就拜他为王。

”石猴跳了出来，应声高叫道：“我去！

”他一纵身，跳入了瀑布泉中。

进去之后一看，里边是一座铁板桥。

一股水从一石槽中流出，形成了外面的瀑布，遮住了这座桥，桥里面却好像有户人家，生活起居用具都有。

桥的正当中有一石碣（jie），碣上有一行楷书大字写到：“花果山福地，水帘洞洞天。

”石猴看了喜不自胜，急忙回去告诉众猴洞内的情况，抽身往外便走，一跳跳出水外。

众猴把他围住，问道：“里面怎么样？

水有多深？

”石猴笑着说道：“没水！

里面原来是一座铁板桥。

眼前这股水乃是倒挂下来遮闭门户的。

桥那边有花有树，是一座石房。

房内有石灶、石碗、石床、石凳。

中间一块石碣上刻着什么‘水帘洞’。

我看这地方正适合做安身之处，里面足够大，咱们都进去住吧！

”众猴听了，个个欢喜，都道：“你先走，带着我们进去！

”石猴叫道：“都随我进来！

”说着又使劲往里一跳。

那些猴有胆大的，都跳进去了，胆小的，一个个抓耳挠腮，犹豫了一会，也都跳进去了。

跳过桥头，猴子们到了洞内，欢呼跳跃。

此时，石猴坐下道：“众位，你们刚才说有本事进得来，出得去，不伤身体的，就拜他为王。

<<西游记>>

我如今进来又出去，出去又进来，还寻了个这么好的地方给你们，你们为何不拜我为王？

”众猴听了，立即一个个成排站立，朝他礼拜，都称其为“千岁大王”。

从此石猴成了王，猴王领着众猴安身水帘洞中，日子过得倒也逍遥，然而日久天长，猴王心里渐渐地生出一个烦恼。

他心里想，现在日子虽然无忧无虑，但谁也摆脱不了生死轮回，将来必定会老死，到那时这种快活的日子也就没了。

一日，猴王对众猴说了他的心事。

众猴听了也烦恼起来。

这时一个通背猿猴站起来说道：“大王若是想要躲过生死轮回，不生不灭，这也不难，只要去寻访仙山神府，求仙学法，一定能学得长生不老。

”猴王听了大喜，道：“那我明天就下山，云游海角天涯，务必学个长生不老之术！”

”次日，猴王早起，乘竹筏漂洋出海。

他一心想寻访佛仙神圣，不觉八九年过去了，始终没有结果。

一日，他正登一座高山，半路上遇到了一个唱山歌的樵夫，歌词非常玄妙。

猴王近前叫道：“老神仙好！”

”那樵夫忙转身说道：“我不是什么神仙！”

”猴王道：“你不是神仙，如何唱得出像神仙言语的歌？”

”樵夫笑道：“这个歌词是一个神仙教我的。

那神仙和我是邻居。

”猴王道：“你能指给我那神仙的住处吗？”

”樵夫道：“你顺那条小路，向南行七八里远近，就是他家了。

”猴王按照指引，走了约有七八里远，果然望见一座洞府。

但是那洞门紧闭，静悄悄，渺无人迹。

猴王观察多时，不敢敲门。

过了一会，只见洞门打开，走出一个仙童。

他见了猴王说道：“你是个访道的么？”

”猴王道：“是。”

”童子笑道：“我师父菩提祖师正在登坛讲道。

中途叫我出来开门。

说：‘外面有个修行的来了。

’就是你了？”

”猴王笑道：“是我！”

”童子道：“你跟我进来吧。

”这猴王随童子进去之后，见那菩提祖师端坐在高台上，猴王立刻俯身下拜，磕头不计其数，叫道：

“师父！”

弟子诚心下拜！

”祖师道：“你姓什么？”

”猴王道：“我无姓，无父母，是石里长的。

花果山上有一块仙石，石破，我就出生了。

”祖师道：“看你像个猢狲（husun），你就姓‘孙’吧。

你既然拜我为师，我就给你起个法名叫做‘孙悟空’吧。

”猴王听说，满心欢喜，朝上叩头道：“俺从此有了姓名了！”

”欲知后事如何，且看下回分解。

<<西游记>>

编辑推荐

《西游记(全回本青少年适读版)》：古典名著新改编，凸显最有趣的情节，整一百回全本放送，展现最吸引人的西游。

<<西游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>