

<<纺织品检测实训>>

图书基本信息

书名：<<纺织品检测实训>>

13位ISBN编号：9787506462914

10位ISBN编号：7506462915

出版时间：2010-5

出版时间：中国纺织出版社

作者：李南 编

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<纺织品检测实训>>

前言

《纺织品检测实训》是纺织品检测实训课程的教材。

它是根据纺织品检验与贸易专业人才培养目标及市场对该专业人才岗位技能的要求，并按纺织品检测实训课程标准编写的。

本教材包括纺织品来样分析与纺织品性能检测共十个实训项目。

纺织品来样分析主要涉及织物原料的定性定量分析、织物中纱线结构的分析以及织物结构的分析；纺织品性能检测主要涉及纺织品常规项目的检测、功能性的检测以及生态指标的检测。

本教材以训练纺织品检测技能为主线，突出技能训练。

每个项目后附有实例分析及训练和思考题，以突出本教材对学生实训过程的指导性。

本教材编写人员有江苏常州纺织服装职业技术学院李南、邵东锋、黄艳丽、陶丽珍，山东丝绸纺织职业学院杨秀稳、郭常青，广东纺织职业技术学院朱逸成，中原工学院（原郑州纺织工学院）张明，山东科技职业学院罗佳丽。

其中，李南编写绪论、项目一，朱逸成编写项目二，黄艳丽、陶丽珍编写项目三，张明、李南编写项目四，杨秀稳编写项目五，罗佳丽编写项目六、项目七，邵东锋编写项目八、项目九，郭常青编写项目十。

全书由李南任主编，杨秀稳任副主编，负责全书的修改与统稿。

江苏省纺织产品质量监督检验研究院高级工程师李辉主审。

由于编者的能力水平有限，书中难免有不足、疏漏及错误之处，敬请读者批评指正。

<<纺织品检测实训>>

内容概要

本书包括纺织品来样分析与纺织品性能检测共十个实训项目。

纺织品来样分析主要介绍了织物原料的定性定量分析、织物中纱线结构的分析以及织物结构的分析；纺织品性能检测主要介绍了纺织品常规项目的检测、功能性的检测以及生态指标的检测。

本书主要适用于纺织高职高专院校的纺织品检验、贸易专业以及其他纺织类专业实训课程，也可供纺织品检验人员和商贸人员参考。

<<纺织品检测实训>>

书籍目录

绪论 纺织品检测的基础知识 一、基本概念 二、试验条件与试样准备 三、织物的取样 四、数据的正确采集与异常值的处理 五、数值修约 六、测量不确定度浅析 七、检测结果的准确度项目一 织物类别的识别和基本结构的分析 第一项 织物类别的识别 一、机织物的识别 二、针织物的识别 三、非织造布的识别 第二项 织物基本结构的分析 一、织物正反面的确定 二、织物经纬向的确定 三、织物组织、结构的分析 四、织物密度的测定 五、织物单位面积重量的测定 六、织物厚度的测定 第三项 实例分析 一、机织物的结构分析实例 二、针织物的结构分析实例 三、非织造布的结构分析实例 训练一 织物类别的识别和基本结构的分析 思考题项目二 织物中纱线类别的识别和结构的分析 第一项 织物中纱线类别的识别 一、短纤纱的识别 二、长丝的识别 三、复合纱的识别 第二项 织物中纱线基本结构的分析 一、纱线基本结构的指标 二、织物中纱线基本结构的分析 第三项 实例分析 一、化纤长丝的结构分析实例 二、包芯纱的结构分析实例 三、竹节纱的结构分析实例 训练二 织物中纱线类别的识别和纱线结构的分析 思考题项目三 织物原料的鉴别 第一项 织物原料的定性分析 一、基本知识 二、实训过程 第二项 织物原料的定量分析 一、基本知识 二、实训过程 第三项 实例分析 一、织物原料的定性分析实例 二、织物原料的定量分析实例(化学分析法) 三、织物原料的定量分析实例(显微投影法) 四、织物原料的定量分析实例(手工分离法) 训练三 织物原料的定性分析与定量分析 思考题项目四 纺织品耐用性能的检测 第一项 织物拉伸性能的检测 一、基本知识 二、实训过程 第二项 织物撕破性能的检测 一、基本知识 二、实训过程 第三项 织物胀破性能的检测 一、基本知识 二、实训过程.....项目五 纺织品色牢度的检测项目六 纺织品洗后尺寸与外观变化的检测项目七 纺织品“三防”性能的检测项目八 纺织品舒适性能的检测项目九 纺织品其他性能的检测项目十 纺织品生态指标的检测参考文献

<<纺织品检测实训>>

章节摘录

插图：4.正面与反面织物的两面可能因为织物组织或染整工艺的不同而呈现不同的外观。

一般有较好外观的一面为正面，且通常作为服装或其他纺织品的外面。

将织物包装起来，以便使织物正面在处理和储藏过程中得到保护。

如果织物成卷或折叠，则反面通常在外面（详见本章第二项中织物正反面的确定）。

5.布头与布尾除了正、反面外，有的织物在正面还有布头、布尾之分，这通常是由织物组织或后整理所引起的。

在平绒、条绒等起绒织物中，绒毛并非垂直竖立，而是存在一定的角度。

由于光线的反射在每个角度都不一样，因此将织物在一个平面内旋转180度时，织物的颜色可能从暗到亮不断变化。

还有一些织物织造或印花图案（如马、树）的方向性十分明显，是朝上的，在使用时，尤其是制作服装时只能沿同一方向裁剪。

然而，将织物正面朝上，经纱垂直放置在一个平面上，旋转织物使头尾互换时，许多织物外观是相同的，只会在头尾处，有可能存在一些色差。

<<纺织品检测实训>>

编辑推荐

《纺织品检测实训》：纺织高职高专教育教材

<<纺织品检测实训>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>