

<<化妆基础>>

图书基本信息

书名：<<化妆基础>>

13位ISBN编号：9787506457552

10位ISBN编号：7506457555

出版时间：2009-10

出版时间：中国纺织

作者：徐家华//张天一

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<化妆基础>>

### 前言

市场上大量的化妆书刊，向人们传递着关于化妆的种种时尚概念与化妆方法，这无疑是非常有益的，尤其可以使人们能够快速接受关于化妆的知识。

但是作为高等艺术院校化妆造型专业的教材，不仅要有关于化妆的常规信息，更重要的应该是教会学生如何在学习阶段打下扎实的基本功。

化妆的特点是以技能训练做它的研究基础和前提，没有基础，便没有造型设计研究。

同理，没有技术能力，便不可能进行人物的设计与塑造。

化妆造型的基础学科不仅需要掌握人的生理知识。

还需要学习对化妆起着重要作用的美学知识、色彩知识、光学知识等。

技术能力的掌握与熟

## <<化妆基础>>

### 内容概要

本书为普通高等教育“十一五”国家级规划教材（本科），全面而系统地阐述了有关化妆造型的基础知识和基本技能。

本书介绍了与化妆相关的人的生理知识——脸部的基本形态，如不同的脸型、不同的肤质、不同的面部比例以及不同年龄、不同种族的面部特征等。

通过有序的技能培训，使学生掌握化妆基础的美学知识、色彩知识、光学知识等，掌握在化妆中运用素描的原理进行打底色的技法训练和人物形象塑造技巧。

本书可作为服装专业、人物造型专业、形象设计专业等高等院校师生的教学用书，也可供化妆爱好者学习使用。

## <<化妆基础>>

### 作者简介

徐家华，上海戏剧学院教授 上海戏剧学院服装与化妆教研室主任 北京奥运会开幕式  
化妆造型总设计 享受国务院特殊贡献津贴专家 获奖：1993年被评为上海市三八红旗手。  
2000年获宝钢教育基金全国优秀教师奖。  
2001年担任上海APCE会议大型演出人物造型艺术总监。  
2002年获中国影视技术学会化装委员会优秀教育工作者奖。  
2005年获教育部教学成果二等奖。  
2005年获上海市教学成果一等奖。  
2008年获上海市优秀艺术人才奖。  
2008年获中国影视技

## &lt;&lt;化妆基础&gt;&gt;

## 书籍目录

基础理论 第一章 化妆的基础常识 第一节 化妆的概念与分类 一、化妆的概念  
 二、化妆的分类 第二节 化妆工具与材料 一、化妆工具 二、化妆材料 三、化  
 妆附加物 第三节 化妆与绘画 一、素描与化妆 二、色彩与化妆 思考与练习  
 第二章 化妆与脸部基本形态 第一节 化妆与头部骨骼结构 一、骨骼的生理结构 二  
 、骨骼与化妆的关系 三、表现瘦的化妆技法 第二节 化妆与脸部肌肉结构 一、脸  
 部肌肉的生理结构 二、肌肉与化妆的关系 三、表现胖的化妆技法 第三节 化妆与脸  
 部比例 一、整体比例关系 二、局部比例关系 思考与练习局部修饰理论与技术 第三  
 章 化妆与底色的塑造 第一节 底色与皮肤的塑造 一、皮肤的形态 二、底色对皮肤  
 的修饰 第二节 底色与脸型的塑造 一、脸型的分类 二、底色对脸型的修饰 第三  
 节 底色与结构的塑造 一、脸部结构的立体感 二、底色对脸部结构的修饰 思考与练  
 习 第四章 化妆与局部的塑造 第一节 化妆与眼部的塑造 一、眼部的形态 二、眼  
 部的修饰技法 第二节 化妆与眉毛的塑造 一、眉毛的形态 二、眉毛的修饰技法  
 第三节 化妆与鼻部的塑造 一、鼻部的形态 二、鼻部的修饰技法 第四节 化妆与唇  
 部的塑造 一、唇部的形态 二、唇的修饰技法 第五节 化妆与腮红的塑造 一、  
 腮红的形态 二、腮红的修饰技法 第六节 化妆与局部的协调 一、局部与局部的协调  
 二、局部与整体的协调 思考与练习 应用理论与技术 第五章 化妆与年龄特征的塑造  
 第六章 化妆与种族特征的塑造 第七章 化妆与性格特征的塑造

## <<化妆基础>>

### 章节摘录

基础理论 第一章 化妆的基础常识 第一节 化妆的概念与分类 一、化妆的概念 什么是化妆呢?对“化妆”的解释有好几种。一种解释是：“用脂粉等打扮容貌”；另外一种解释是“为了适应演出的需要，用油彩、脂粉、毛发制品等把演员妆扮成特定的角色或给演员作容貌的修饰”；而更为具体的解释是“化妆是戏剧、电影等表演艺术的造型手段之一。根据角色的身份、年龄、性格、民族和职业特点等，利用化妆材料塑造角色外部（主要是面部）的形象”。所以，从狭义上理解，化妆仅仅指面部的修饰。从广义上来看，化妆就是利用化妆

<<化妆基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>