

<<水粉静物应试冲刺30天1>>

图书基本信息

书名：<<水粉静物应试冲刺30天1>>

13位ISBN编号：9787506442626

10位ISBN编号：7506442620

出版时间：2007-3

出版时间：中国纺织出版社

作者：王立文

页数：48

字数：39000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水粉静物应试冲刺30天1>>

内容概要

一般而言,考生多运用水粉颜料表现色彩画面。

下面对表现水粉静物时需注意的事项进行简要说明。

- (1) 熟悉水粉颜料、水粉工具,了解纸张的性能特点。
 - (2) 学会整体观察、联系交叉观察、对比观察等观察方法。
 - (3) 构图要符合形式美法则,要有明确的空间层次,构图效果要做到简处须繁、繁处须简。
 - (4) 结合明暗关系起稿,并参照表现对象确定用笔方式,使用笔与造型完美结合,以达到和谐、统一的画面效果。
 - (5) 强调画面的主色调与各物体色彩之间的呼应关系,使画面色调既统一又不失变化。
- 在处理画面的色调时,切忌脏、花、灰、腻、粉。

<<水粉静物应试冲刺30天1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>