

<<景观艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<景观艺术设计>>

13位ISBN编号：9787506429856

10位ISBN编号：7506429853

出版时间：2004-1

出版时间：中国纺织出版社

作者：陈六汀

页数：106

字数：132000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<景观艺术设计>>

内容概要

艺术设计是一门新兴的交叉性、综合性学科，其专业方向逐渐涵盖了人们生活基本要素和文化需求的各处层面，随着当代经济全球化和知识经济的快速发展、科学技术与文化艺术的相互交融，社会主流文化、大众文化、时尚文化、网络文化的多元并存，经济的文化力和文化的产生化的有序进展，构成了极具潜力的文化、艺术人才需求空间，为高校艺术设计教育和学科的发展事业了空前的机遇。

<<景观艺术设计>>

书籍目录

第一章概论 第一节 景观艺术设计的概念 第二节 景观艺术设计的源流与发展 一、中国景观艺术的产生及发展 二、国外景观设计的历史及发展 第三节 景观艺术设计的目的第二章 景观艺术的构成和特点 第一节 自然景观的构成要素 第二节 传统园林与现代景观 第三节 城市景观艺术设计 第四节 景观与环境第四章 景观艺术设计基础与表现 第一节 景观艺术设计基础 一、适用、经济、美观 二、形式美的规律 第二节 景观艺术设计的分类 一、景观分类 二、景观设施 第三节 景观艺术设计的基本方法与程序 第四节 景观艺术设计表现 一、设计表现 二、表现方法第五章 景观艺术设计评价 第一节 景观艺术设计的功能 一、使用功能 二、审美功能 三、安全保护功能 四、综合功能 第二节 景观艺术设计的生态原则 一、地方性原则 二、自然优先原则 三、整体设计原则 四、多学科综合原则 第三节 景观艺术设计的文化价值 一、不同文化背景下景观设计观念的演变 二、景观设计中的不同文化特性 第四节 景观艺术设计的审美价值 一、景观设计的美学价值 二、景观艺术美学的核心 三、生态美学原则 第五节 景观面艺术设计与资源利用 一、自然资源的节约和保护与利用 二、历史建筑、文化遗迹的保护与利用 三、旧城的改造与利用附录 景观艺术设计案例评析案例一 中化花艺山庄设计方案 一、规划理念与实践 二、规划布局与匠心 三、建筑风格与环境美学取向案例二 岐江公园设计方案 一、场地概况 二、规划目录与原则 三、总体设计思想参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>