

<<图案造型基础>>

图书基本信息

书名：<<图案造型基础>>

13位ISBN编号：9787506429276

10位ISBN编号：7506429276

出版时间：2004-1

出版时间：中国纺织出版社

作者：崔唯

页数：196

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图案造型基础>>

内容概要

《高等艺术设计专业系列教材：图案造型基础》包括概论；图案的形式美法则；图案的造型原理；图案的组织形式；图案的黑白构成；图案的色彩构成等内容。

书籍目录

第一章 概论 第一节 基本概念 广义概念 狭义概念 第二节 图案由来 图腾说 功能说 装饰说 第三节 类别划分 空间存在形式类别 造型性质类别 构成形式类别 历史类别 地域类别 艺术风格类别 造型类型类别 阶层类别 民族类别 宗教类别 第四节 研究图案造型基础的目的 培养装饰造型感觉 培养装饰创造思维 培养装饰表达技巧第二章 图案的形式美法则 第一节 基本概念及学习意义 第二节 表现形式第三章 图案的造型原理 第一节 造型规律 图案造型与写实造型的区别 创作动机 创作原则 变化手法 第二节 变化方式 写生变化 想像变化 改造变化第四章 图案的组织形式 第一节 形的组合关系 分离式 接触式 覆叠式 透叠式 联合式 第二节 构成形式 单独图案 适合图案 连续图案 综合图案 第三节 空间构成形式 平视体构成 立视体构成第五章 图案的黑白构成第六章 图案的色彩构成第七章 图案的技法表现第八章 图案的造型题材作品赏析参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>