

<<民间染织美术>>

图书基本信息

书名：<<民间染织美术>>

13位ISBN编号：9787506419925

10位ISBN编号：7506419920

出版时间：2002-1

出版时间：中国纺织出版社

作者：钟茂兰

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民间染织美术>>

内容概要

本书以我国民间织锦、民间印染和民间刺绣为内容，详细介绍了民间染织美术，尤其是少数民族染织美术形成的历史背景、图案构成、纹样特征、色彩特点、制作工艺和文化内涵。并总结了学习民间染织美术的方法、步骤、要点和目的。本书帮助学生拓宽事业，培育多元化审美修养，使之善于从广博、丰厚的民间染织美术的沃土中发现美，从而播下民族审美情趣的种子，成为具有民族情感、民族气派的当代设计艺术家。

本书是普通高等教育“九五”国家级重点教材，可供高等院校艺术设计类专业学生使用，也可供广大艺术设计人员、从业人员及爱好者学习使用。

<<民间染织美术>>

作者简介

钟茂兰，1937年生于四川成都。

1958年毕业于四川美术学院工艺美术系，留校任教至今。

1987年晋升为教授。

现任四川美术学院硕士生导师，中国美术家协会会员，中国民间工艺美术委员会副主任委员，重庆市女子书画协会副会长。

本人长期从事装饰色彩写生和民间染织美术的教学和研究

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>