

<<中国化妆史概说>>

图书基本信息

书名：<<中国化妆史概说>>

13位ISBN编号：9787506418096

10位ISBN编号：7506418096

出版时间：2000-05

出版时间：中国纺织出版社

作者：李秀莲

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国化妆史概说>>

内容概要

本书以详实的史料、通俗的语言对中国化妆史进行了概述。在历代化妆史部分通过对文物、史料的分析，概括总结了我国女性妆容从上古至清末的发展变迁；在近代化妆史部分对本世纪中国女性妆容变化以每十年做为间隔做总结；在造型篇中融合历代化妆特色进行创造性的妆容设计。全书图文并茂，资料丰富，结合各时代社会背景及服饰特色对中国化妆史作深入浅出的讲解，是广大美容、化妆、形象设计专业人士及爱好者的必备资料。

<<中国化妆史概说>>

作者简介

李秀莲 学历：日本东京文化大学毕业，日本资生堂美容专科学校毕业，日本资生堂综合美容研究所师资班毕业； 现任：SHISEIDO美研·教育·公关副总经理，SHISEIDO美容科学技术研究所所长，中国文化大学技术副教授暨实践、世新等院校讲师，中国台湾流行颜色协会理事长，台北市美伦国际兰馨交流协会理事长，教育部延教班教育访视小组委员暨教材编拟委员； 著作：
美容与化妆（台视文化出版），现代美的妆扮（时报文化出版），摄影化妆（扬智文化出版），教育部选定家职适用教科书16册，教育部

<<中国化妆史概说>>

书籍目录

上篇历代化妆史前言上古时代（黄帝～公元前221年）秦汉时代（公元前221～公元220年）魏晋南北朝（220～581年）隋唐五代（581～960年）宋朝（960～1279年）辽金元朝（907～1368年）明朝（1368～1644年）清朝（1616～1911年）附录一 中国历史年代表附录二 中国历代妇女服饰中篇近代化妆史前言一 年代（清末～1919年）二 年代（192～1929年）三 年代（1930～1939年）四 年代（1940～1949年）五 年代（1950～1959）

<<中国化妆史概说>>

编辑推荐

化妆绝非现代女性的专利。
女人爱美的心理，古今如一：从本书所展示的战国楚俑便可看出当时已有了敷粉、画眉及胭脂。
清末民初后，西风东渐，欧美的习俗浪潮般一波波推向中国，对中国女性的妆扮自然影响巨大。
生化科技的进步更使得化妆的时尚不断推陈出新，成为一股世界性潮流，因此，从本书中还有一些西洋化妆史的影子。

<<中国化妆史概说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>