

<<服装领、袖、袋、扣、开口设计>>

图书基本信息

书名：<<服装领、袖、袋、扣、开口设计与制作工艺>>

13位ISBN编号：9787506412841

10位ISBN编号：7506412845

出版时间：1997-06

出版时间：中国纺织出版社

作者：阎玉秀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装领、袖、袋、扣、开口设计>>

内容概要

内容提要

本书是服装设计裁剪与缝制教程丛书中的一本，书中详实地介绍了服装领、袖、袋、扣、开口的造型规律和结构设计原理，以及变化技巧和绘制方法，并且附有制作工艺技法。全书共6篇17章。

在章节叙述中注重列举了典型款式，配以插图，由浅入深。

最后综

合篇部分又列举了国内外较为流行、造型上具有代表性的服装款式，并绘制了服装结构图，便于读者自己动手制作服装。

本书具有较强的理论性、系统性和实用性，读者既能通过本书迅速地、科学地掌握原理以及书中领、袖、袋、扣、开口结构设计，制作工艺技法，又可以运用规律，举一反三，对所有领、袖、袋、扣、开口款式变化运用自如。

<<服装领、袖、袋、扣、开口设计>>

作者简介

阎玉秀 1982年考入浙江丝绸工学院，1986年毕业后留校任教。

现为服装系服装工程教研室副主任。

1989年去日本进修，1994年作为访问学者去香港研修。

多年来一直从事服装结构设计、成衣工艺学等的教学和研究工作，曾撰写并发表著作、论文、数十篇（部），其中论文多次获奖。

<<服装领、袖、袋、扣、开口设计>>

书籍目录

目录

基本知识及术语

第一篇 领子篇

第一章 领子设计概述

第一节 领子分类

第二节 领子设计与整体服装设计的关系

第二章 领子构成原理

第一节 领子构成

第二节 装领线与领型

第三章 各式领子结构设计及变化技巧

第一节 无领

第二节 立领

第三节 翻领

第四节 平领

第五节 驳领

第六节 带帽领

第四章 各式领子的缝制工艺技法

第二篇 袖子篇

第一章 袖子设计概述

第一节 袖子分类

第二节 袖子与整体服装间的搭配

第二章 袖子的构成

第一节 袖子的形成

第二节 袖子基本结构

第三节 肩斜、垫肩与袖子的关系

第四节 袖子剪开变化法

第三章 各式袖子结构设计及变化技巧

第一节 无袖

第二节 一片装袖

第三节 一片半袖

第四节 二片袖

第五节 加克夫的袖

第六节 插肩袖

第七节 连袖

第八节 盖袖

第九节 落肩袖

第十节 土耳其式袖

第四章 各式袖子的缝制工艺技法

第三篇 口袋篇

第一章 口袋设计概述

第一节 口袋分类

第二节 口袋设计与整体服装设计的关系

第二章 口袋构成

第三章 各式口袋制作工艺技法

第一节 贴袋

<<服装领、袖、袋、扣、开口设计>>

第二节 挖袋

第三节 插袋

第四篇 钮扣篇

第一章 钮扣设计概述

第二章 钮扣构成

第三章 钮扣的制作工艺技法

第五篇 开口篇

第一章 开口设计概述

第二章 开口构成

第三章 各式开口的结构及制作工艺技法

第六篇 综合篇

各式服装结构设计变化示例40余款

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>