

<<丰乳肥臀>>

图书基本信息

书名：<<丰乳肥臀>>

13位ISBN编号：9787506366663

10位ISBN编号：7506366665

出版时间：2012-10

出版时间：作家出版社

作者：莫言

页数：654

字数：490000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<丰乳肥臀>>

### 内容概要

《丰乳肥臀》是一部波澜壮阔的“史诗性”长篇小说。

母亲是一位命运多舛的人，她含辛茹苦、艰难地抚育着一个又一个儿女。她生养的众多女儿构成的庞大家族与20世纪中国的各种社会政治势力和民间组织以及癫狂岁月下的官方权力话语发生了枝枝蔓蔓、藕断丝连的联系，并不可抗拒的被裹挟卷入20世纪中国的政治历史舞台，而这些形态各异的力量之间的角逐、争夺和厮杀是在自己的家庭展开的，造成了母亲独自承受和消解苦难的现实：兵匪、战乱、流离颠簸、亲人死亡以及对单传的废人式儿子的担心、焦虑，而她在癫狂年代用胃袋偷磨坊食物的行为更是鸟儿吐哺的深情……

小说里，母亲是一种意象符号，是无私，是爱，是奉献，是生命的载体，小说热情讴歌母亲的伟大，以及对生命沿袭的无与伦比的重要意义。在这生命的流程图中，弥漫着历史与战争的硝烟……

## &lt;&lt;丰乳肥臀&gt;&gt;

## 作者简介

莫言，山东高密人。  
1955年出生于一个人口众多的农民家庭，小学五年级辍学回家务农。  
十八岁时，到县棉花加工厂做工。  
1976年2月应征入伍。  
在部队历任战士、班长、教员、干事、创作员等职。  
1997年转业到报社工作。  
2007年10月调到中国艺术研究院工作。  
先后毕业于解放军艺术学院文学系（1984 - 1986）和北京师范大学·鲁迅文学院研究生班（1989 - 1991），获文艺学硕士学位。

2012年10月，获得诺贝尔文学奖。  
是中国第一位获得此奖的作家。

1981年开始发表作品。  
著有长篇小说《红高粱家族》、《天堂蒜薹之歌》、《十三步》、《酒国》、《丰乳肥臀》、《檀香刑》、《四十一炮》、《生死疲劳》等十部，中篇小说《透明的红萝卜》、《欢乐》、《怀抱鲜花的女人》、《爆炸》、《师父越来越幽默》等二十余部，短篇小说《白狗秋千架》、《枯河》、《拇指铐》、《冰雪美人》等八十余篇。  
还创作了《红高粱》、《霸王别姬》、《我们的荆轲》等话剧、电影文学剧本等。  
多部作品被翻译成二十多种外文在世界上很多国家和地区出版。

1987年《红高粱》获第四届全国中篇小说奖。  
根据此小说改编并参加编剧的电影《红高粱》获第38届柏林电影节金熊奖。

1988年《白狗秋千架》获台湾联合文学奖。  
根据此小说改编的电影《暖》获第16届东京电影节金麒麟奖。

1996年《丰乳肥臀》获首届大家·红河文学奖  
2001年《酒国》（法文版）获法国“Laure Bataillon”（儒尔·巴泰庸）外国文学奖  
2001年《檀香刑》获台湾联合报2001年十大好书奖。

2004年4月获“华语文学传媒大奖·年度杰出成就奖”。

2004年3月获法兰西文化艺术骑士勋章  
2005年1月获第三十届意大利NONINO国际文学奖。

2006年7月获日本福冈亚洲文化大奖。

2008年9月获香港浸会大学“红楼梦华语长篇小说奖”  
2008年10月获美国俄克拉荷马大学“纽曼华语文学奖”  
2009年6月被推选为德国巴伐利亚艺术科学院通讯院士。

<<丰乳肥臀>>

书籍目录

主要人物表

第一卷

第二卷

第三卷

第四卷

第五卷

第六卷

第七卷

卷外卷 拾遗补阙

## &lt;&lt;丰乳肥臀&gt;&gt;

## 章节摘录

第一卷第一章马洛亚牧师提着一只黑色的瓦罐上了教堂后边的大街，一眼便看到，铁匠上官福禄的妻子上官吕氏弯着腰，手执一把扫炕笤帚，正在大街上扫土。

他的心急地跳起来，嘴唇哆嗦着，低语道：“上帝，万能的主，上帝……”他用僵硬的手指在胸前画了个“十”字，便慢慢地退到墙角，默默地观察着高大肥胖的上官吕氏。

她悄悄地、专注地把被夜露潮湿了的浮土扫起来，并仔细地把浮土中的杂物拣出扔掉。

这个肥大的妇人动作笨拙，但异常有力，那把金黄色的、用黍子穗扎成的笤帚在她的手中像个玩具。

她把土盛到簸箕里，用大手按结实，然后端着簸箕站起来。

上官吕氏端着尘土刚刚拐进自家的胡同口儿，就听到身后一阵喧闹。

她回头看到，本镇首富福生堂的黑漆大门洞开，一群女人涌出来。

她们都穿着破衣烂衫，脸上涂抹着锅底灰。

往常里穿绸披缎、涂脂抹粉的福生堂女眷，为何打扮成这副模样？

从福生堂大门对面的套院里，那个外号“老山雀”的车夫，赶出来一辆崭新的、罩着青布幔子的胶皮轱辘大车。

车还没停稳，女人们便争先恐后地往上挤。

车夫蹲在被露水打湿的石狮子前，默默地抽着烟。

福生堂大掌柜司马亭提着一杆长筒鸟枪，从大门口一跃而出。

他的动作矫健、轻捷，像个小伙子似的。

车夫慌忙站起，望着大掌柜。

司马亭从车夫手中夺过烟斗，很响地抽了几口，然后他仰望着黎明时分玫瑰色的天空打了一个哈欠，说：“发车，停在墨水河桥头等着，我随后就到。”

车夫一手抓着缰绳，一手摇晃着鞭子，拢着马，调转了车头。

女眷们挤在车上，叽叽喳喳地嚷叫着。

车夫打了一个响鞭，马便小跑起来。

马脖子下悬着的铜铃叮叮当当脆响着，车轮滚滚，卷起一路灰尘。

司马亭在街中央大大咧咧地撒了一泡尿，对着远去的马车吼了一嗓子，然后，抱着鸟枪，爬上街边的望塔。

塔高三丈，用了九十九根粗大圆木搭成。

塔顶是个小小的平台，台上插着一面红旗。

清晨无风，湿漉漉的旗帜垂头丧气。

上官吕氏看到司马亭站在平台上，探着头往西北方向张望。

他脖子长长，嘴巴翘翘，仿佛一只正在喝水的鹅。

一团毛茸茸的白雾滚过来，吞没了司马亭，吐出了司马亭。

血红的霞光染红了司马亭的脸。

上官吕氏感到司马亭脸上蒙了一层糖稀，亮晶晶，黏腻腻，耀眼。

他双手举枪，高过头顶，脸红得像鸡冠子。

上官吕氏听到一声细微的响，那是枪机撞击引火帽的声音。

他举着枪，庄严地等待着，良久，良久。

上官吕氏也在等待，尽管沉重的土簸箕坠得双手酸麻，尽管歪着脖子十分别扭。

司马亭落下枪，嘴唇撇着，好像一个赌气的男孩。

她听到他骂了一声。

这孙子！

敢不响！

然后他又举起枪，击发，啪嗒一声细响后，一道火光蹿出枪口，黯淡了霞光，照白了他的红脸。

一声尖厉的响，撕破了村庄的宁静，顿时霞光满天，五彩缤纷，仿佛有仙女站在云端，让鲜艳的花瓣

<<丰乳肥臀>>

纷纷扬扬。

上官吕氏心情激动。

她是铁匠的妻子，但实际上她打铁的技术比丈夫强许多，只要是看到铁与火，就血热。

热血沸腾，冲刷血管子。

肌肉暴突，一根根，宛如出鞘的牛鞭，黑铁砸红铁，花朵四射，汗流浹背，在奶沟里汇成溪，铁血腥味弥漫在天地之间。

她看到司马亭在高高的塔台上蹦了一下。

清晨的潮湿空气里，弥漫着硝烟和硝烟的味道。

司马亭拖着长腔扬着高调转着圈儿对整个高密东北乡发出警告：“父老乡亲们，日本鬼子就要来了！”

“&hellip;&hellip;”

## <<丰乳肥臀>>

### 编辑推荐

《丰乳肥臀》是莫言的代表作。1997年《丰乳肥臀》夺得中国有史以来最高额的“大家文学奖”，2012年荣获诺贝尔文学奖。该书在读者中产生了广泛影响、同时也引起了很大争议。小说热情讴歌了生命最原初的创造者--母亲的伟大、朴素与无私，生命的沿袭的无与伦比的重要意义。并且在这一幅生命的流程图中，弥漫着历史与战争的硝烟，真实，不带任何偏见，再现了一段时期内的历史。

<<丰乳肥臀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>