

<<我们都是奥黛特>>

图书基本信息

书名：<<我们都是奥黛特>>

13位ISBN编号：9787506361514

10位ISBN编号：7506361515

出版时间：2011-11-1

出版时间：作家出版社

作者：(法)埃里克-埃玛纽埃尔·施米特

页数：210

译者：徐晓雁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我们都是奥黛特>>

前言

后记 这其实是一本被禁止写作的书。

一年前有人提供给我拍一部电影的机会。

因为我必须刻苦学习好为拍电影作准备，学习使用画面语言、构图、声音、剪辑等，我阻止自己写作。

然后在开拍前，人家递给我一纸合同，禁止我滑雪和参加一切剧烈活动。

我在签字画押时，人家还让我明白，我最好也别写字，反正我也不会有时间。

这太刺激我了。

在拍摄和剪辑的过程中，我利用极少数空闲时间，躲开团队，早晨早餐时伏在桌子的一角，晚上则在旅馆里，写下这些在我脑子里酝酿了很久的故事。

我重新找到了一种秘密写作的乐趣，就像少年时代偷偷在纸上涂鸦时那种不太可靠的乐趣。

一般说来，是先有小说再改编成电影。

这次则相反，不但是我拍电影让我写出了几篇小说，而且在拍摄一结束，我想再来一次反其道而行之，决定把电影改编成一篇小说。

电影叫《我们都是奥黛特》，小说也是。

但无论是谁，如果对电影或文学感兴趣，并了解这两种表现形式，都会注意到它们之间的差异。

我力求用两种语言、用不同的方式讲述同一个故事，这里是用文字，银幕上是用影像。

二 六年八月十五日

<<我们都是奥黛特>>

内容概要

由八个短篇小说组成，讲述了八个女人的八个关于爱的故事。她们之中有售货员、千万富翁、普通职员、退休老人，这中间还穿插了态度模棱两可的丈夫和懦弱的情人，还有敏感的完美主义者和身处牢狱中的母亲们。她们来自社会的不同阶层，年龄跨度也很大，但她们都在努力追求和获得幸福——尽管那些结局并不总是尽如人意。

这些爱的故事构思精妙、充满悬念，比如《偷偷潜入的女人》，读者开始也会陷入迷惑，要读到最后才会明白真相，感叹不已。

又如《赤脚公主》《世界上最美丽的书》，大篇幅的细节叙述和干脆利落、意味深长的结尾，十分具有震撼性。

作者施米特是哲学专业出身的作家和电影导演，这使他的作品充满了深刻的哲学内涵。

目前，他已出版了包括长篇小说、中篇小说、自传、戏剧、电影等几十部作品。

他的作品几乎部部畅销，使他跻身当代用法语写作的作家中读者最多和被改编次数最多的作家之列。

他的小说充满了对生命、对宗教、对人性的追问，他的作品在艺术性和畅销之间达到了美妙的平衡。

<<我们都是奥黛特>>

作者简介

埃里克-埃玛纽埃尔·施米特(Eric-Emmanuel Schmitt), 法国知名作家、导演。

1960年出生于法国里昂, 毕业于巴黎高等师范学院, 哲学博士。

他的作品被译成四十多种语言, 戏剧在五十多个国家上演, 深受读者和观众喜爱, 是当代法语作家中读者最广、作品被改编次数最多的作家之一。

短篇小说集《纪念天使协奏曲》荣获2010年龚古尔短篇小说奖; 《来访者》在1994年获得三项莫里哀戏剧大奖; 《看不见的周期》使他在世界范围内获得声誉。

执导了据小说《我们都是奥黛特》《奥斯卡与玫瑰夫人》改编的同名电影等多部影片。

<<我们都是奥黛特>>

书籍目录

婉达·温宁佩格
这是个美丽的雨天
偷偷潜入的女人
假画
没理由不幸福
赤脚公主
我们都是奥黛特
世界上最美丽的书
后记
译后记

<<我们都是奥黛特>>

章节摘录

婉达·温宁佩格劳斯莱斯车内，一色真皮。
真皮的，还有司机的制服和他的手套；真皮的，还有旅行箱和塞满手提箱的大包；真皮的，还有一只系带的凉鞋，预告一条纤细的腿将伸出车门外；真皮的，还有婉达·温宁佩格的猩红色套裙。
穿制服的服务生弯腰致意。
婉达·温宁佩格目不斜视地跨进大门，并不看随身行李是否跟上了。
她怎么可能是别的样子呢？
酒店前台，服务生战战兢兢。
看不到她墨镜背后的表情，他们只好说着常用的套话：“欢迎，温宁佩格夫人，非常荣幸您下榻我们皇家埃默罗德大酒店。
我们将尽一切努力为您提供满意的服务。
”她接受着这种毕恭毕敬的恭维和习惯性套话，没有回答。
服务生只管说下去，仿佛她也参与了谈话似的。
“美容区从早上七点开放到晚上九点，健身区和游泳池也是同样时间。
”她皱了皱眉头，领班有些慌张，赶紧补充说：“当然，如果您需要的话，我们可以根据您的要求调整时间。
”酒店负责人喘着粗气匆匆赶来，站到她身后：“温宁佩格夫人，非常荣幸您下榻我们皇家埃默罗德大酒店！
我们将尽一切努力使您在这里住得满意。
”因为他的说辞和他的下属如出一辙，婉达·温宁佩格在他的员工面前并未掩饰她讥讽的神色，仿佛在说：“你们的老板也不怎么样啊，比你们好不到哪里去。
”然后她转身伸手给他行吻手礼。
酒店负责人没有看出她的讥讽，一点都没有，因为她是这样优雅地回答的：“我希望确实不会失望：玛蒂尔德公主竭力向我推荐你们的酒店。
”酒店负责人本能地收拢脚跟，做了个像军人行礼又像探戈舞演员谢幕那样的动作。
他缓过神来才明白接待婉达·温宁佩格，不但是接待世界上最有钱的富翁之一，同时也是接待一位在名流中周旋的女人。
“您肯定认识罗伦佐·卡纳里？”
“她做了个手势，介绍她的情人，一个英俊的男人，留着一头抹着发蜡的黑色长发。他点点头露出一丝笑容，恰到好处地扮演着女王丈夫似的角色。
他明白自己身份比女王低一点，需要表现得比女王亲切些。
然后她转身朝套房走去，她很清楚人家会在她背后窃窃私语：“我以为她还要高大些……多漂亮的女人啊！
她比照片上要年轻，是不是？”
“她一走进套房，就知道在这里会感觉不错，不过在听酒店负责人卖力介绍设施的时候，她还是不信任地撇撇嘴。
尽管房间足够大，两间浴室都是大理石的，到处是鲜花，高质量的电视机及品牌家具……她还是不满意，觉得在露台上也该有一部电话，这是非常必要的，万一她需要在那里电话指示某笔交易的话。
”当然，夫人，您说得对，我们马上给您安装。
”她心里其实清楚她永远都不会去用，她用手机，她只是想在他走之前吓唬吓唬他，让他服务得更周到。
皇家埃默罗德大酒店的负责人指天发誓赶紧解决问题，然后躬身关上门离开了。
终于可以独处了，婉达仰靠在沙发上，让罗伦佐和房间女服务员把衣服收拾到衣柜里。
她知道她总是给人印象深刻，她喜欢这样。
由于她总有自己的看法，所以人家尊敬她；由于她一开口总是表达令人不快的评论，所以人家怕她。

<<我们都是奥黛特>>

她每到一地引发的骚动，并不仅仅源于她的财富、她的名气和无可挑剔的美貌，还在于她坚持把自己包裹在一片传奇中。

那么，她究竟是怎么做到这一步的呢？

· · · · · ·

<<我们都是奥黛特>>

编辑推荐

小说构思精妙、充满悬念，读者开始会陷入迷惑，读到最后才会明白真相 《我们都是奥黛特》充满了对生命、对宗教、对人性的追问，在艺术性和畅销之间达到了美妙的平衡。

<<我们都是奥黛特>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>