

<<探索三部曲>>

图书基本信息

书名：<<探索三部曲>>

13位ISBN编号：9787506358835

10位ISBN编号：7506358832

出版时间：2011-8

出版时间：作家出版社

作者：原甸

页数：354

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<探索三部曲>>

内容概要

《探索三部曲:活祭?奉献?重轭》包括《活祭》、《奉献》与《重轭》三卷，是新加坡作家原甸的代表作。

作品深入描写了处于变化中的新加坡社会：人与人的关系，社会的吊诡，生命的脆弱，生活的严酷，命运的难以把握。

作者所描写的时代是充满迷惘的，因此现代人的命运注定永远处在“探索”之中。

<<探索三部曲>>

作者简介

原甸，原名林佑璋，1940年在上海出世，祖籍福建闽侯。
幼年随亲人移居新加坡，在当地受教育长大，学生时代参与当地的学运与文化活动。
六十年代思想控制严苛，他选择了自我放逐到北京，却又遇上了另一类型的思想单一化要求，随即他选择了二度自我放逐南下香港，一住19年。
八十年代中，全球思潮趋于解冻，他得以回返新加坡。
曾任《联合早报》文艺版副刊主编，青年书局总编辑，出版数套文学丛书，其中包括与香港明报出版社联合编辑出版为数达五十巨册的《世界当代华文文学精读文库》等。

<<探索三部曲>>

书籍目录

序

彷徨无地的诗人及其梦的破碎刘再复

卷一 活祭

卷二 奉献

卷三 重轭

后记 我为什么写《探索三部曲》原甸

附录

《活祭》原版卷首语

《奉献》原版卷首语

《重轭》原版卷首语

原甸创作年表

<<探索三部曲>>

章节摘录

1 1963年，季候风吹得特别早。

子夜三四点钟，从南中国海送来的风冷飕飕的，特别凛冽。

天文台每天预告的气温度数，最低点大抵都是以这个时辰为准的。

居住别处的人，如果只是以气候温度数揣测，还以为这个岛国是一个春意盎然的城市呢！

白天，岛国是滚烫的。

每一条柏油路都投在蒸笼里，吱吱地腾发着热气，在烈日的折射下，地面层常常隐隐约约地晃动舞摆着一缕缕秧苗般高的热气体，那显然是高温度与阳光折射作用产生的幻觉影像。

白天，热浪令蚂蚁都歇下工作，躲在蚁穴里；直到晚间，才看到它们四处蠕动。

只有在子夜三四点钟至黎明的时刻，风才称得上有丝丝的凉意，如果遇上了季候风季节，怕冷的人还可以体验到哆嗦的滋味。

连那些充满生命活力的雨树和木麻黄，这些热带和亚热带特有的树木，它们也都有显著的反应。

白天，它们在艳阳赤日下放肆地摊开手脚，摆动嬉闹；但在此刻，子夜三四点钟光景，它们也瑟缩蜷敛着，拉黑着脸，完全失去白天的活力。

这些从南中国海来的夜风，游弋在草场的四处，把那些残破的报纸、传单、标语碎布块，一浪一浪地卷起，在草场上翻滚着跟头，有的轻飘飘地越过一小段距离，紧接着又恹恹惶惶地向前翻旋着，一直向草场的远处和边沿的黑暗地带渐渐隐去……但草场仍旧散满报纸、传单和标语碎布块，一片狼藉。

天快亮了，岛城市政局的清洁工人必将又有一个极为忙碌的一天，他们必当一边咒骂一边干活……差不多是剩下最后的一小批人了，稀稀落落，三两人一群，步履缓慢艰辛，像幽灵，一个个脚蹠上都像拖着沉重的铁链……沉默，谁都不想出声。

背后两个人却在言语上有了顶撞：“你帮个忙扛一下嘛！”

“去你的，我没闲情……”“你没看我举了一整晚，两只手臂都麻了。”

“我看你的心麻了才真！”

两根棍子撑两头的一幅大标语，舞了一整晚，现在已卷合了起来，正被一个青年用肩膀扛着，他显然不胜负荷，要求别人轮换帮忙，被拒绝了，因此双方交换了龃龉。

“真自私……”不知是争执中的哪一方发出冷冷的讥讽。

然后是沉默，只有风最活跃，从南中国海来的夜风，此刻越发凛冽……黑夜的浓墨泼刺刺地倒向大地，也泼刺刺地倒进人的心坎里，浓厚、沉重；什么时候前头的人都走光了，只剩下了他和她。

“一定有玩臭的。”

“英打破了缄默，用一个方言词‘玩臭’。”

她原希望有应和，因为她此刻的心需要同一频率的交通。

没想到他回答的却是一响嘿嘿的冷笑，令夜风更冷。

“你真冷漠。”

“英打了个寒噤。”

“你却简单。”

“他终于用简短的语言代替了冷笑。”

“到昨天为止，你难道不是满怀乐观的吗？”

“她反击。”

“谁叫我们都是知识分子？”

知识分子永远患上伤寒病，忽冷忽热，我也不否认。

“他总算有了些冷静。”

“难道你能否定我的疑虑吗？”

“英回到正题，‘看我们的群众大会，人多么多呀！’”

“唉！”

<<探索三部曲>>

”他停下了脚步，不想让行走的肢体动作减弱他一个严肃的思考。她也放下了脚步，黑暗中，或说在微弱的路灯下，她看到他带有抑郁的眼神，“想想看，这一个星期来，珊顿道的群众大会，你去，我也去；武吉知马的群众大会，看到你也看到我；牛车水的芳林公园，所接触到的人，都是我们这一群人，你知道，新加坡人，新加坡的群众，除了你我他之外，还有多少多少吗？

……”他很激动，不知道是说服力，还是激动的情绪，制服了她。

她沉默着。

“你知道，一斤酒，反复地装十个瓶子，或者二十个瓶子。

啐！

知识分子，只有我们才自我陶醉，说人民的力量有多大……”走到了马路边，发现路上的车子开始多了，被大厦挡住的天边却压不住地亮出了鱼肚白，天快破晓了。

“你想上哪儿？”

”英问。

也是，在这天将亮而未亮之际，在这人们该准备起床工作而他却连觉都未睡的时候，在这近几个月一直被胜利的亢奋充满心间却在一夜之间——哦！

不，应该说在两三个小时时间一举被击倒的时候，更可怕的，他感到未来是灰蒙蒙的，不可知的，充满着慌乱景象的，甚至，他心中避开了一个令自己也心惊胆战的字眼：——绝望。

“唉！

上老巴刹喝早茶吧！

”他喃喃地应她，“那儿有早市。

”肥佬黑的咖啡档永远是兴旺的，也似乎是老巴刹中最早开市的，人们称这档口是老巴刹的晨鸡。

他越早烧水冲茶，客人也越早来光顾，双方似乎在进行着比早赛先的竞赛。

据说很多时候，当档口的水还没煮沸，客人已经据桌一隅，耐心等待了。

肥佬黑两只粗壮的胳膊正左右撑开，一手抓着大咖啡筒，一手抓着大开水壶，反复倒冲掺和着，一阵香浓扑鼻的咖啡味立刻香馥馥地氤氲在空气间，令清晨的空气缓和了许多。

肥佬黑一边赶着冲泡咖啡，一边时不时地侧过脸来，露出一口黑门牙，朝茶客群中抛下断断续续的豪言壮语：“我早就料到……只是××区的一席我走了眼……要不，全估中，赔率更高……”

“你妈的，你只懂得赌……”茶客中有人忿忿地顶上一句。

“政治我不懂，赌场倒是进出得多，你是支持反对党的，可是你的眼光准吗？”

”肥佬黑向那个顶撞他的茶客瞟了一眼，转眼间台面上已经冲好一列咖啡茶水，他左右两手各托两排杯子，施施然走出档口，分别搁在等待茶水的客人前。

茶客中有一个蓬头垢面，猛吸着烟卷的中年汉子，显然是刚才与肥佬黑顶撞过的人，在肥佬黑把杯子搁下的时候，他混着一口浓浓的烟朝肥佬黑再喷出一句：“你赌，发达啦？

还不是七早八早起来开咖啡档口……”英向他莞尔一笑，有点苦涩：“咖啡店论坛。

”“我们听多了群众大会上的说言高论，何妨听听这些市井小民的该言谐语呢！

”……？

<<探索三部曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>