

<<边缘光影>>

图书基本信息

书名：<<边缘光影>>

13位ISBN编号：9787506353434

10位ISBN编号：7506353431

出版时间：2010-9

出版时间：作家出版社

作者：席慕容

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<边缘光影>>

### 前言

出版前言《边缘光影》是我的第四本诗集，初版于1999年4月。

2006年4月，台北的圆神出版社以精装本印行至今。

现在，很高兴能与北京的作家出版社合作，同时出版从《七里香》到《我折叠着我的爱》共六本诗集

。对我来说，在这本《边缘光影》里，放进去的不只是十二年的时光，还有生命里极为重大的转折、失落以及获得。

暮蓉写于2009年盛夏

## <<边缘光影>>

### 内容概要

《边缘光影》简介：台湾著名女诗人席慕蓉的诗，澄明热烈，真挚动人，充满了田园式的牧歌情调和舒缓的音乐风格。

她多写爱情、人生、乡愁，写得美极，淡雅剔透，抒情灵动，饱含着对生命的挚爱真情，充满着对人情、爱情、乡情的领悟。

她的诗作上世纪八十年代被引进大陆后，风靡一时，曾经深深影响了整整一代人的成长历程。

这次作家出版社特取得席慕蓉独家授权，并由席慕蓉亲自审订，集中推出席慕蓉目前所有诗集六册，即《七里香》《无怨的青春》《时光九篇》《迷途诗册》《边缘光影》《我折叠着我的爱》，这是目前国内最为严整的席慕蓉诗集。

<<边缘光影>>

作者简介

席慕蓉,女,祖籍内蒙古,出生在四川,童年在香港度过,成长在台湾。

台湾师范大学艺术系毕业后,赴比利时深造。

1966年以第一名的成绩毕业于布鲁塞尔皇家艺术学院。

专攻油画,曾获比利时皇家金牌奖,布鲁塞尔市政府金牌奖,1968年欧洲美协两项铜牌奖及1987年台湾中兴文艺奖章新诗奖等。

曾在国内外举行十余次个人画展。

出版有诗集、画册、散文集及选本等五十余种。

曾任台湾新竹师范学院油画及素描专任教授。

现为专业画家,并为内蒙古大学、南开大学、宁夏大学、南通工学院、呼伦贝尔学院、呼和浩特民族学院等六校的名誉(或客座)教授。

亦是内蒙古博物院荣誉馆员及鄂温克族、鄂伦春族的荣誉公民。

诗作被译成多国文字,在蒙古国、美国及日本都已有单行本出版发行。

<<边缘光影>>

书籍目录

目录序言篇一——鹰鹰诗的蹉跎静夜读诗背叛的心岁月三篇青春&#8226;旅人&#8226;书写龙柏&#8226;谎言&#8226;含羞草篇二——海鸥海鸥双城记天使之歌诗的末路独慕剧留言篇三——野薑花流水刻痕创作者控诉石头的坏习惯野薑花极短篇新泉玛瑙湖篇四——绿绣眼母亲绿绣眼试炼给黄金少年点着灯的家和平歌植树节之后夏夜的要素篇五——鸢尾花请柬鸢尾花沉思者光的笔记旅程静夜月光曲去夏五则预言秋来之后谢函美丽新世界镜前礼物篇六——盐漂浮草交易大雁之歌乌里雅苏台盐漂浮草祖训野马漂泊的湖祭蒙文课大雾颠倒四行篇七——蝴蝶兰自白书晚餐蝴蝶兰生命之歌妇人之言备战人生短笺恍如一梦风景深秋边缘光影附录评论两家及后记由繁花说起王鼎钧为“写生者”画像亮轩长路迢遥——新版后记

<<边缘光影>>

章节摘录

于是周而复始 一生倒有半生总是在清理一张桌子清理所有过时 错置 遗忘以致终于来不及挽救的我的历史所有的悲伤其实是不断重复前来的所有的寂寞 也是微凉的清晨 在极浅的梦境中我总是会重复梦见你渐行渐远冷漠和忧伤的面容其实 摇我们所求何其卑微人生一世 辗转天涯想保有的不过就是像这样一小间的点着灯的房子一小间的 点着灯的家一直忘了问你在皮影戏里最曲折动人的剧情到底是光还是那影子 “呼唤与被呼唤的总是要彼此错过 ” 等待与被等待的也是一样从此我能栽种与收获的只有记忆是不是 到了最后终于 也都要含泪还赠给你学会了煞有介事地遗忘 学会了转身再转身然后重新开始总是在寻找着归属的位置虽然漂浮一直是我的名字我的真实是我的不真实的梦

<<边缘光影>>

编辑推荐

《边缘光影》：席慕容的诗作曾经深深影响了一代人的成长历程；迄今最为严整的席慕容诗集；她的爱憎情仇，并非一人一时一地一族一国所可范围，那是宇宙庞伟的光影下永恒的母题和眩惑！

<<边缘光影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>