

<<为了公开>>

图书基本信息

书名：<<为了公开>>

13位ISBN编号：9787506348348

10位ISBN编号：7506348349

出版时间：2009年08月

出版时间：作家出版社

作者：王旭明

页数：308

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<为了公开>>

前言

王旭明同志的《为了公开——我当新闻发言人》一书出版了，可喜可贺。

改革开放30年，是我国教育大变革、大发展、大跨越的30年。

30年来，党中央、国务院坚持教育的改革开放和优先发展，实施科教兴国战略和人才强国战略，教育事业取得了令人瞩目的成就，我国实现了从人口大国向人力资源大国的历史性转变。

我国用不到20年的时间走完了发达国家上百年才完成的普及义务教育历程。

职业教育持续快速发展，劳动者素质有了很大提高。

目前，高等职业教育和中等职业教育招生总数达到1100万人，在校生数超过3000万人。

高等教育发展实现了历史性跨越，为现代化建设提供了强大的人才和智力支持。

2007年，高等教育普通本科招生达到566万人，高等教育毛入学率达到了23%，在学总规模超过2700万人，居世界第一。

在教育改革与发展的伟大历史进程中，教育新闻宣传工作功不可没。

教育工作涉及亿万家庭。

教育信息是否公开透明，教育政策是否为广大人民群众所理解和支持，关系到教育改革与发展能否顺利进行。

教育新闻发布工作则是做好教育新闻宣传的重要手段之一。

如何当好新闻发言人，不仅是新闻发布工作的理论问题，更是新闻发布工作中在实践中需要积极面对和不断探索的问题。

<<为了公开>>

内容概要

这本书描述了他做教育部新闻发言人的感受与体会，写得很质朴，可读性也很强。从书中可以看出王旭明同志对新闻发布工作之热爱、之投入、之坦诚，这是十分难能可贵的。教育之引人注目，使王旭明同志成了一位公众人物。

在新闻发言人中，他是别具一格的，也由此引发了一些争议。

我认为，我们应该接受和鼓励更多具有个性和独特风格的新闻发言人，他们会使新闻发布更精彩，更具有穿透力和影响力。

王旭明先生的《了公开——我当新闻发言人》一书让我回忆很多精彩的瞬间和感人的场面。

他是后非典时代第一批真正意义上的新闻发言人的先锋代表，率性而机敏、智慧而豁达……他的发布会让人印象深刻，与他交流总是充满火花，收获良多。

王旭明先生《为了公开》一书不但用真实的记述把政务公开、信息公开的理念与实践呈现在读者面前，还通过作者与媒体、官员、民众交往的一幕幕或轻松、或温情的场景，让我们如此近距离地认识、了解了一位教育部的新闻官。

作者简介

王旭明，现任语文出版社社长。

曾任教育部第三任新闻发言人。

大学毕业后在中学当过教师，后为《中国教育报》记者、总编室主任，1998年调任教育部工作。

王旭明任新闻发言人时创新了新闻发布会形式，以真情、深刻和个性化表达，丰富了以新闻发言人为核心的新闻发布制度内涵。

他的发布理念是“传达政策、提升理念、引发深刻、丰富情感”。

他的卸任曾被记者称为“一个时代的结束”。

目前，王旭明在进军出版业的同时，出任大型电视访谈节目《问教》的总策划兼主持人。

同时，也是新浪、搜狐、腾讯等网站的知名博主，其博客点击率达千万。

<<为了公开>>

书籍目录

序引子 那一天上篇 新闻发言人要翻越三座山 翻越媒体这座山 与央视主持“过招” 柴静：你怎么能这样看我的新闻素养呢 “某某，你怎么这样不讲职业道德” 敬一丹：谁能替代你呢？
无人替代 沈冰：他完全具备了主持人的素质 白岩松：政声人去后 与各路媒体精英“牵手” 中国青年报的“一代侠女”谢湘 中国教育电视台大名鼎鼎的“于大炮” 让人发怵的“刺儿头”周大平
婉约细腻的党报“名记”温红彦 各路媒体记者扫描 美女记者赠花记 温故而知新的三代朋友 “光明团队” 新华社三任“跑口记者” 给媒体记者搭台唱戏 别出心裁的研讨会 年底和记者同台唱“大戏”
工作换了，身边的记者也换了 卸任后的第一个中秋节 这个忙得帮 新闻发言人要学会跟官员打交道 我眼里的两任教育部长 两次“遭到”陈至立的表扬 平民部长周济 跟副部长们在一起
时常跟我“冷战”的可爱上司 我的团队 同行深情 我当新闻发言人的启蒙导师赵启正 “美丽”厅长 拜会各大学“掌门人” 公众是新闻发言人工作最终的检验官 道德标兵徐伟 干闺女陈敬道 段军鹏上学记 卸任恰逢月明时 与众不同的来信 陌生美籍华人突然造访 千岛湖渔民名人真迹收藏始末
中篇 新闻发言人是怎样“炼”成的 新闻发言人是怎样“炼”成的 杜克大学留学记 走访美国新闻官 远赴意大利、西班牙、瑞士取经 新闻发言人“黄埔军校一期” 发言人的“五把利斧” 发布会的“五字真经” 新闻发言会之“最” 新闻采访团纪事 “魔鬼训练营营长” 奔赴湖北观摩“输血计划” 新闻官——累并快乐着 探访免费师范生 西部“苦旅” 重庆“破格接待” 几赴上海取经 广交学生挚友
下篇 新闻发言人继续“发言” 继续《问教》 做公众喜闻乐见的教育栏目 千难万难走出第一步 精兵强将一起来 我有上电视的“野心” 邀请关键嘉宾决定着节目的成败 在鼓励中不断成长 继续“主持” 为自己颁奖 巧遇干闺女 向嘉宾提问献花 继续为中青报做广告 继续访谈 再为“公开”而歌 再碰“热点”话题 再诵“情诗”《舞台》 再遇“偶像”俞敏洪 我的博客成了信息发布台 培训纪事附录一：对话王旭明附录二：评论王旭明后记：写在兴奋与后悔时

<<为了公开>>

章节摘录

工作换了，身边的记者也换了。“以前我多次走过语文出版社的门口，我上的中学就在您单位附近，后来在报社工作以后多次想要来采访，都没有人热情地招待我们，所以，一直觉得这里的衙门大。

但是您来了，我们想来和您坐一坐。

”8月7日，两位新闻出版报的记者到语文出版社采访我，这是他们的开场白。

《新闻出版报》是新闻出版总署主办的报纸，和出版社经常打交道，这是我转岗到新单位之后，在这里接待出版行业记者的第一次专访。

前来的两个记者都很年轻，一个少白头，是刚刚到报社工作两年的新记者彭致，一个是有着十五年工作经历熟悉出版行业年轻有为的部门主任冯威。

他们开宗明义说：“我们不是专门跑教育的专业记者，因此对于您的经历既感兴趣也不感兴趣。

对于那些被媒体问遍了的东西我们尤其不感兴趣，我们此行的目的是想专程来了解一下您来了之后对于语文出版社的发展有哪些改革的思路，进入出版行业之后有何重拳，我们很想听听您这一段时间的思考和想法。

”冯威告诉我，在我来到语文出版社出任社长的消息对公众发布之后，语文出版社也成为曝光率比较高的名词，开始受到很多网友的关注。

他们笑着说我的身上具有“明星社长”的特色，为这家一直走得很平稳的出版社带来了前所未有的社会知名度以及很多资源。

实际上，我是7月23号到语文出版社和大家见面的，教育部副部长赵沁平和教育部人事司的领导陪同我一起来到语文出版社，正式宣布决定我调任语文出版社担任社长一职的决定。

当天我在语文出版社呆到了11点多，和新同事们在一起谈得很融洽。

中午12点我又赶回教育部原来的办公室接待《新民周刊》记者贺莉丹的采访，贺莉丹是老朋友了，为了采访我已经专程从上海来京呆了三天。

赶回办公室之后我和她一起共用午餐并聊了一会儿，当天下午又马不停蹄地跑到人民网接受在线访谈。

在卸任的这几天，经历的事情太多，以至于我还没有从原来的角色中一下子转变过来。

我曾经和朋友说过这样一句话，现在舞台换了，我仿佛由芭蕾舞演员变成了民族舞演员。

虽然都是在跳舞蹈，但舞蹈的内容已经完全不同了，我几乎要从学前教育开始，从零开始学起，对于新单位的新同事，我的这种谦逊不是伪装出来的，步入一个完全陌生的行业，由一个官员变成要养活几十口子的企业当家人，我首先需要了解，需要学习，更需要倾听。

因此，这一次面对记者的提问，我没有平时的所谓妙语连珠，也没有任何惊人之语。

我像一个小学生那样对记者们实话实说。

来到语文出版社之后，我先召开了出版社领导班子会议，向新同事们介绍了一下自己，大家在一起聊聊天，沟通一下感情，我也很想听听大家的期望和想法。

之后几天我又走访了所有的部门，拜会了一些中层干部，聆听大家对我的期望，并从期望中寻找一种力量。

目前，我们的新办公楼正在竣工准备装修，我也去看了一下。

包括还拜会了出版社的一些领导，很多人在一起一谈就是两三个小时，我与他们进行了很深入的交谈。

坐在我对面认真聆听的记者们说，对于全新的事业和全新的部门认真学习调查研究，无疑是一个正确的选择。

但是您在聊的时候是否发现了问题？

我没有正面回答记者的问题。

我说，语文出版社这样一家拥有52年历史的老出版社，多年来特别是近年来，取得了突飞猛进的发展。

我很庆幸的是这里有团结务实的班子和勤于干事的队伍。

<<为了公开>>

另外，这个单位的效益良好，至少我的工资收入比过去在部里要高。

可以说，出版社目前有“四好”，好队伍、好效益、好班子、好面貌。

如果说来之前我心里还有些胆怯和心虚，但现在我的心实在了，有了底气了。

到了语文出版社之后，我和所有人谈话的时候都表示了一个意思，有了这样好的一个局面，我的任务之一就是“把好留住”，什么都别想。

如果说我是一个无能的社长，那我要做的事情就是先守住业，在出版业竞争日趋激烈、变化因素这么多的情况下要守想守业，在我看来也是一件不容易的事情。

我不敢说我来出版社之后会有什么大刀阔斧的改革，但是希望自己将来走的时候能够维护这样一种局面。

当然，如果能够和很多人期望的那样，我能够在这里带领大家开拓进取闯出一片新天地，这样的局面也是我所愿的！

我告诉两位记者，我和周济部长道别的时候，他对我未来的工作真诚地说了一段寄语，一共有九个字：抓大事、抓重点、抓关键。

我对部长的话深以为然。

记者们对于我的回答似乎并不满意，继续进行深挖。

他们问道：以往高考之后对于作文题目都会有一些争论，但语文出版社基本没有介入，还比如像新概念作文竞赛这样的东西，语文出版社是否感兴趣？

又比如，出版社对于推出非教育类的一般图书，有没有气魄开发？

还比如，您如果想迅速在出版界立足，崭露头角，从ABC做起来不及了，您有没有考虑过出怎样的奇招怪招？

还有，语文出版社尽管每年有两亿多的码洋，但是社会影响力方面却并不突出，我们觉得您能有更高的能量提升出版社的社会影响力，因为您个人的影响大于其他出版社的一些领导，在这方面您怎么看？

你来语文出版社之后，在短时期内到底为出版社带来了哪些经济效益的提升？

一个又一个的提问此刻像子弹一样带着速度嗖嗖地命中了我的内心，他们正在思考和探寻的，其实也正是我要寻找的答案。

我知道此时此刻，无法给两位记者最好的、经过我深思熟虑的答案。

但是这些提问却让我感觉无比的温暖，我觉得记者的提问对于我来说包含了很多期待和鼓励在里面。

正在我不知该怎样回答两位记者提问的时候，坐在我身旁的中国青年报记者桂杰忍不住插话讲述了不久前发生在我身上的两件事。

其中一个故事说来很有意思。

汶川地震之时，我还在教育部新闻发言人的岗位，当时湖北某地的一个教育局的局长给我写了一封亲笔信，对地震灾区高三学生高考事宜提出了一些建议，并嘱咐我一定要在部长办公会上宣读。

<<为了公开>>

媒体关注与评论

王旭明是第一批发言人中广受中外记者欢迎的佼佼者，这本新书记录了他的实践和心路，必会引起众多读者，尤其是政府和机构发言人以及新闻人的浓厚兴趣。

——赵启正（原国务院新闻办公室主任） 当“公开”成为平常，而不再成为新闻的时候，人们会记得王旭明的作为。

——敬一丹（中央电视台节目主持人） 很多事在拥有时常被忽略，而离开时才觉珍贵，旭明离开政府新闻发言人的岗位时，我便拥有这种感受！但是为了公开，其实旭明一直在岗！

——白岩松（中央电视台节目主持人） 认真而隆重地推荐这本书。给我国的各级各类新闻发言人，以及广大关注我国传播与政府，传播与社会进步、传播与教育发展的热心读者。

王旭明为政府新闻发言人确立了一个耳目一新的标准。这个极具特质的形象，正是新闻发言人的目标和榜样！

——胡正荣（中国传媒大学副校长） 王旭明先生《为了公开》一书不但用真实的记述把政务公开、信息公开的理念与实践呈现在读者面前，还通过作者与媒体、官员、民众交往的一幕幕或轻松、或温情的场景，让我们如此近距离地认识、了解了一位教育部的新闻官。

——李开复（Google全球副总裁兼大中华区总裁） 旭明兄的大作《为了公开》，我先睹为快。首先为这个题目感动。

中国最难的是公开，最让人感动的也是公开。

旭明兄不仅公开了他作为教育部新闻发言人的生涯，也公开了他的教育观点、公开了他的友情、公开了他的教育情结、更公开了他有血有肉的人性和良知。

做个人并不难。

做个真实而坦荡的人就很难，旭明兄做到了，不仅展示了自己的故事，也公示了自己的性情。

让我们看到了一个真实的依然勇往直前的人。

——俞敏洪（新东方教育科技集团董事长）

<<为了公开>>

编辑推荐

国内第一本揭秘新闻发言人是怎样“炼”成的，全国人大副委员长陈至立作序。
中国百名大学党委书记、校长联名推荐。
社会知名人士赵启正、胡正荣、李希光、敬一丹、白岩松、康辉、李开复、俞敏洪、徐小平等鼎力支持。

案例翔实生动，材料珍贵鲜活，教育系统师生认知“公开”的重要窗口，政府官员、各级各类发言人案头，必备之书，新闻媒体人、新闻系学生必读的MPA。

<<为了公开>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>