

<<记者站长>>

图书基本信息

书名：<<记者站长>>

13位ISBN编号：9787506346979

10位ISBN编号：7506346974

出版时间：2009-6

出版时间：作家出版社

作者：郭啸

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<记者站长>>

内容概要

贫困家庭出身的文学青年戴为民经过苦苦努力，终于成为一家报社驻省记者站站长。在社会大潮的裹挟下，他的思想发生了变化。

为了完成上级布置的超额任务，他头一次出卖了良心；为了个人的超前享受，他再次销售了自己的人格；为了维护农民兄弟的合法权益，他最终找回了自己的尊严。

正义与邪恶的斗争，良心与现实的冲撞，在一桩桩具体而又无可逃避的事件中上演着。

《记者站长》描写了一个熟练运用“记者证”到处诈骗的记者。

他诈骗“黑矿主”、“贪官”、“国企和私企大老板”，或晓以利害让他们“掏腰包”，或冠冕堂皇让他们订报纸，或旁敲侧击让他们提供广告赞助等等，诈骗手法花样繁多；同时自己也在下面泡桑拿，玩女人，生活腐化，无恶不作。

最后，他将不义之财上缴给报社，被提拔成该报社的“社长助理”，成了里外都吃得开的能人。

然而，登峰造极之后，迎来的却是万丈深渊…… 作品针砭时弊，直击“新闻腐败”，以现实主义的手法拷问新闻从业者的职业道德和社会良知，是近年来少有的真实反映新闻记者生存状态的长篇小说佳作。

<<记者站长>>

作者简介

郭啸，原名郭云岗，1972年出生，资深记者，社会活动家，现供职于北京某新闻单位，兼任某新闻记者协会秘书长。

<<记者站长>>

书籍目录

内容简介引子 记者来了第一章 过去的事第二章 记者怎么做第三章 记者站长的狐朋狗友第四章 见报后的新闻第五章 记者站长的日常工作第六章 记者站长和他的情人第七章 采访安居工程第八章 记者站长和他县里的哥们第九章 交锋新闻稿惹来了麻烦第十章 做活治超站第十一章 记者站招来女记者第十二章 编外大记者第十三章 男人头脑里的肮脏第十四章 安监局长第十五章 记者站长的郁闷第十六章 村官老哥第十七章 金矿历险

<<记者站长>>

章节摘录

引子 记者来了 看着桑塔纳向后山开去，刚才醉酒拦车的小伙子，立刻恢复了原形，掏出手机，拨通号码说：“上……上去了，连司机两个人，车就……就是本地的，坐车的人我试探了，标准普通话，不像本地人，也不像县上当官的，很像是记者，怀里还抱着个包，我估摸着不是摄像机，就是照像机，矿上要注意了。”

一些手续不健全或有各种违法开采现象的小煤矿，在非常时期都会派出矿上的探子，配备专用的通讯工具流动在进矿的必经之路，一旦发现风吹草动，哪怕是一个行走中的陌生人，探子们都会警惕起来，任何可疑迹象都不能漏报，稍有疏忽，带给小矿的也许就是灭顶之灾。

桑塔纳在黄土和煤粉铺就的路上，爬行了五、六分钟，前面已可看清煤矿的井架。这时，山头上的另一个探子正伸长脖子向路上眺望，他已接到山下的情报，看到越来越近的轿车，他扭过头，把两手圈成喇叭状，对着矿上的人们狠命地扯开了他的破锣嗓子：“记者来了！”

这种的场景，很容易使人想起老故事片里的镜头：民兵推倒了消息树，扯着嗓子喊：“鬼子来了！”

喊声落地，刚才还有条不紊的小矿，立时陷入慌乱，一个看似煤矿负责人模样的中年人，小跑着出了办公的小平房，他没说话，一张脸却显得格外紧张和凝重，他向混乱中的人们挥了两下手，一下子，在井口忙活的工人和在煤场装煤的工人，开始四散奔逃，就连等着拉煤的司机，也一下消失得没了踪影。

立时，偌大一个煤矿鸦雀无声，仿佛从没有过人迹。

戴为民走下桑塔纳，习惯性地理了理头发，嘴角露出一抹轻蔑而又喜悦的窃笑。他在矿上转了一圈，不仅干活的工人跑了个精光，就连办公室的管理人员也不知钻哪儿去了，但他隐隐感觉到身后有几双惊悸的眼睛在远远地盯着他。

上矿的路上，一个醉汉的拦车问询，已让他有了警惕，他估计那人是矿上派出的哨探，但他一点都不惊慌。

这些违法煤矿是在从事着非法的偷窃勾当，而他则代表国家和人民在行使记者的监督权，他无所畏惧，一切邪恶的东西在这种权力面前，都会变得渺小和不堪一击。

另一方面，这段时间做煤矿的采访，他也有了些经验，矿上即使预先得到消息，做了准备，但违规的地方是很容易找到的，古语说得好：要想人不知，除非己莫为。

这句千古名言，傻子们总不当回事，傻事便一次次重复。

戴为民从挎包里拿出微型摄像机，对着静寂的煤矿拍起来，井口煤罐车上刚提升上来的煤，还满满当当摆放在那里，煤堆下两辆“东风”带挂车正打开一侧马槽，等人往上面装煤，另有几辆农用车也是煤装了一半，横七竖八停在那里，这一切都是小煤矿正在非法生产的证据。

他一边漫不经心地摆弄着摄像机，一边向四处窥看几眼，他能感觉出有人也在暗处观察着他。他故意放慢拍摄的速度，在等待煤主的出现。

“记者哥们，拍完了吗？”

咱们快点离开这儿吧，一会儿煤矿的人来了，可就不好脱身了。

出租车司机摇下车窗，探出半个头，有些焦急地说。

出租司机下午陪着戴为民一连跑了几个煤矿，每到一处都让他心惊胆颤，生怕愤怒而又没有素质的矿工把他当做记者的同伙打了，连同桑塔纳车也一块儿给砸了。

倒是戴为民一下午有条不紊地拍摄采访，又找矿长、工人谈话，那劲头完全不像记者揭露问题的采访，更像是一位管企业的领导干部，在做着一次普通的调研。

戴为民笑着对司机说：“我这干事的不怕，你这开出租的怕什么？”

耐心等一下，马上就搞完了。

说完，他又拎着摄像机在井口处细细拍起来。

躲藏起来的煤矿负责人，憋不住终于现身了，他从藏身的山包后钻出，又是跳跃又是疾跑，只分把钟已站到了戴为民面前，脸上堆着讨好的笑容，递上一支烟，微喘着气问：“同志，你这是在干什么？”

<<记者站长>>

你是哪个单位的？

“你是这矿上的人？”

戴为民没有回答，推开他递过来的烟，沉着地发问。

“是的。”

“你在矿上是做什么工作的？”

“我，看矿的，矿上停产整顿，工人都放了假，我是留下来照看东西的。”

他说这话时，脸在不自信的发着红。

“不像呀，看矿的能抽得起‘中华’？”

打扮也不像嘛！

我看你就是矿上当家的。

戴为民犀利的目光盯着煤矿的负责人。

负责人越发地不自在了，陪着笑尴尬地站在那里，不知该说些什么。

戴为民点着一支自己的烟，继续沉着脸发问：“煤矿停产整顿多长时间了？”

“两个月，全县的煤矿都停了，都在等待上边的复产验收工作，新的证照还没发下来呢。”

负责人小心翼翼又老实地回答着。

“既是在停产整顿期间，矿上怎么还在出煤呢？”

“没有生产，煤场上的这点煤是两个月以前生产的。”

负责人紧张起来。

“煤炭市场现在这样好，各地煤矿都是煤车排队买煤，你这里的煤倒能存下两个月，这骗人的鬼话你去说给县里的安监局长听吧。”

面对负责人的狡辩，戴为民显得有些恼怒，顿了一下，他指着井口的煤罐车说：“那罐车上的煤也是存放了两个月？”

“那……这……”负责人无言以对。

正处在窘态时，井口处响起了铃声，这声音是井下工人发信号上煤的铃声。

井下的工人尚不知上边发生了变故，铃声一遍遍地响。

负责人的脸已由红转为白了。

“井下的工人也是两个月以前下去的吗？”

“不是，有几个工人在下面做巷道维修。”

“井下维修必须有县安全生产监督管理局的批准，你这儿得到批准了？”

“没……没有。”

负责人狼狈地结巴起来。

戴为民潇洒地扔掉烟头，威严地说：“我们这次下来，是和省里有关部门沟通好的，采访到的情况不仅要见报，还要向有关部门反映，你这个矿在停产整顿期间，擅自恢复生产，是典型的顶风作案，估计见报后，新证照是办不下来了。”

“这可怎么好？”

这位记者领导，咱们去办公室说话吧。

不容戴为民说什么，负责人拉起他向平房办公室走去。

戴为民也就装着不知内里，半推半就地跟了去。

负责人把戴为民让到沙发上坐下，并敬上一支烟，这一次他接了，负责人又殷勤地给他点着了火。

负责人不再有什么赘语闲言，直奔办公桌，用钥匙打开抽屉，在里面点起了什么。

半分钟后，脸上堆笑转回来，手里多了一沓钞票：“你下来辛苦了，一点小意思，回去买几条烟抽。”

戴为民斜眼一看，不动声色地说：“你这是干什么，行贿？”

“没其它意思，就是交个朋友嘛。”

负责人见他并没有接钱的意思，略一迟疑，又奔向了办公桌，再返回时，那沓钞票明显厚多了。负责人脸上依旧堆着笑，拉开戴为民的挎包，把钞票直接塞了进去。

<<记者站长>>

北方冬天的早晨十分寒冷，谁也不愿在这个时间段跨出户外，必须出门的，全是一身臃肿的衣装，还得步履匆匆，生怕被冻成凝固的冰雕。

菜市场是个冷热交换的所在，不以季节变化而变化，张口说话的标志就是嘴边冒一团白气，说话的瞬间，冷气已钻入人的口腔，牙齿也在瑟瑟打着冷颤。

菜贩子们的全副武装是棉帽、护耳和各色手套，在讨价还价上称收钱时，使劲抽吸着冰冷的鼻子。

戴为民穿一件黑色的皮茄克，皮领子高高竖起，遮挡住裸露的后脖子，鼻梁上架一副深色墨镜，模样比较怪异。

那副墨镜使他像电视片里的侦探或逃犯，在菜市场中走过，镜片后的眼睛不时警惕地扫视着周围的人们。

他其实并不喜欢戴这副眼镜，但又不得不用它来遮住自己的眼睛，实在出于无奈，他“心灵的窗户”必须得被遮挡着。

他不是明星，只是一个采写批评报道的记者，他的家在沿河市，大部分新闻线索也来源于这个城市，他怕被采访过对象认出来，怕人家知晓他这只总爱啃窝边草的兔子，草主人来报复他。

他怕在这个冬天的户外被剥光衣服，他会被冻裂，像只被展览的没毛兔子。

他害怕极了。

在这个城市出没时，他习惯了戴墨镜，也许这样做的结果只能更招人注意，但他没有勇气像一个正常人那样，迎着阳光在大街上从容走过。

连他的妻子张云萍和他一同上街时，也会拉开一定的距离，一旦有陌生人和他打招呼说话，张云萍会迅速离开，像陌路人那样躲得远远的。

“戴记者，你什么时候到的沿河？”

“刚到。”

“一次逛商场时，戴着墨镜的他还是被一位企业经理认出来了，他不自在起来。”

“怎么，逛商场呀？”

这小地方的商场哪比得上你们省城的大商场，你需要临时买什么东西，我给你买单。”

“不用，住在宾馆闲得没事，随便转转。”

“晚上没安排的话，我请你吃饭吧。”

“企业经理显得很真诚。”

“不用麻烦，市里一位领导晚上要来看我，改日吧。”

他匆匆离开商场，他能感觉出身后的那双疑惑的眼睛在长时间看着他，这样的遭遇已有过几次了。

前段时间，他在报纸上披露沿河市农业局的一桩丑闻，分管的副局长因为这篇稿子被免了职，他害怕遇上这位倒霉的副局长，这位辛苦半辈子才混到副处级的老兄，一旦知道写报道的记者是沿河人，还不把他暴揍一顿。

还有，几天前采访了沿河城市信用社下边一个分社违规发放贷款的事，分社的女主任找到了省城的记者站，当着他的面，五十岁的女强人又是哭又是求，最后硬是塞给他一万元，这位女主任要是得知他的底细，怕也饶不了他。

戴为民在菜市场买了一些蔬菜，便急急地离开了这人多的是非之地，再跨过一条大街，又穿过一条小巷，前边就是他居住的小区。

在进小区之前，他又前后环视一番，确信没有人注意他，附近也没有出现熟悉的面孔，他迅速地大踏步走进了小区的大门。

.....

<<记者站长>>

编辑推荐

直击新闻内幕，拷问记者良知。

一位农家学子，靠自己的拼搏成为一名新闻记者。

他成长的经历就是社会生活光怪陆离、人际关系错综复杂的折射。

贪婪和狡黠，腐蚀着无冕之王的职业道德；物欲和情欲，拷问着新闻记者的良心。

行业的光环，不能粉饰执业者的行为：职责的神圣，更不能使某个人也神圣起来。

把不能见光不敢见光的东西拿到阳光下，和谐我们的社会，净化我们的生活，是为《记者站长》宏旨

。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>