

<<邓丽君私家相册>>

图书基本信息

书名：<<邓丽君私家相册>>

13位ISBN编号：9787506332606

10位ISBN编号：7506332604

出版时间：2005-9

出版时间：作家出版社

作者：师永刚

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<邓丽君私家相册>>

内容概要

2005年5月是华语乐坛巨星邓丽君辞世十周年。

在这十年间她始终在全球华人的记忆中留下深刻的印记。

继授权作家师永刚推出《邓丽君画传》之后，邓丽君再度将家藏的近千幅图片与海报，各种相关影像资料授权作者编写成书。

本书首次披露了邓氏生前七段『情史』主角图片，首度曝光了邓丽君日记手迹，秘藏衣装首饰，以及邓丽君私家地图等独家解密图片。

是华语地区最权威的邓丽君写真版本，也是藉由私家相册这一形式来达致的私人公史。

邓丽君，一个20世纪享誉世界的华人歌星，其短暂而又辉煌的一生，简单而又充满传奇。

她出生于台湾国民党下级军官家庭，十岁登台演出，十四岁辍学走上专业的演出之路，其后在东南亚、香港、日本、美国等地发展，受欢迎程度空前绝后，出版上百万唱片，得过无数大奖。

她的华语演唱，将中华民族文化精神，推上了一个较高的境界，而她的突然死亡，又无不让人扼腕叹息。

本书是华语地区最权威的邓丽君真版本，限量发行仅5000套，以6万精练的文字及200余幅精美的照片，将邓丽君美丽的一生尽展眼底，随书赠送DVD——将邓丽君在法国生活影像密档，在日本私密生活影像全揭幕，她与成龙、保罗等情史主角的影像也在其中，值得珍藏。

<<邓丽君私家相册>>

章节摘录

这个女人，天生就是唱歌的女人。

1953年出生的邓丽君给家庭带来了欢乐，茅檐低小，醉里吴音，她为贫困寂寞的家庭生活带来缤纷的色彩，就像一个鲜亮的音符一样在父母、兄弟身边游动，身为全家唯一的女孩子，她备受宠爱。这是一个虽贫穷但自足的家庭，他们有自己的幸福生活。

邓丽君出生于台湾南部的云林县，这里充满了南国的风情，蕉风椰雨，泥土芬芳。

邓丽君父亲邓枢是随国民党去台的军官，祖籍河北，军衔不高，举家背井离乡，生活清贫。

20世纪50年代的台湾依然贫穷，听收音机广播是一般人家主要的娱乐，邓丽君就是这样一位收音机的“忠实听众”，跟着收音机学唱歌是她那时最大的乐趣。

她常去干妈家作客，因为那里有她钟爱的收音机，而母亲与干妈也成了她的忠实听众。

在收音机的广播里，藏有她与音乐的缘分。

那是一个下着淅淅沥沥小雨的一天，那一天的空气中漂浮着雨水的清凉和湿润，那一天，一个小小的女孩子独自哼唱着周璇的《飘渺歌》，她并不知哀愁为何物，只是随着缠绵温柔的调子轻声吟唱，绵绵不绝。

她也不知道这就是周璇在电影《董小宛》里唱的歌曲，甚至，她还不知道，就在此时，一个五十多岁的老人已经在她家的篱笆旁沉默良久，那把黑色的雨伞和他身上银灰色的西服就像一朵云一样停留她家门前。

一个女孩和一场春雨，一个细雨天和一首歌，就成为了她与自己一生音乐的缘起。

一切都是缘分，邓丽君因为不经意的一次哼唱，被恩师常荫椿听见后如伯乐遇见千里马，他被邓丽君的歌声感染陶醉，竟像任何一个心怀激情和真诚的人一样，巴巴地跑到邓丽君父母那里，登门请求她的父母允许自己教授这个孩子。

之后才有那一出《访英台》的故事。

邓丽君从民谣戏曲唱起，她婉转的歌喉，可爱的形容，令人难忘。

1963年，李翰祥导演的电影《梁山伯与祝英台》在台湾上映，引起台湾盛极一时的黄梅调热潮，而到了“中华电台”顺水推舟举办黄梅调比赛时，恩师常荫椿遂自作主张为其报名参赛，当年邓父对此并不十分乐意，父亲只以为她唱歌是为了自娱，焉知她心中对音乐的挚爱。

及至邓丽君一路过关斩将，雏凤清于老凤声，技压群芳，一举拿下决赛冠军，邓父方心中大喜。

拿下黄梅调比赛的冠军，邓丽君登台献唱的机会越来越多，学校、亲友、街坊之间，她的表演欲望得到了充分的展露，也获得了众多热烈的掌声。

邓丽君是家中的“清贫乐”，而她从九岁开始随父亲的一位袍泽也是她的启蒙老师李成清四处义演，也以微薄的酬劳补贴了家用。

虽然要到处奔波，但她性格坚韧，并未因此而感到悲观忧郁。

邓丽君百日时的留念照片。

妈妈怀里的邓丽君白白胖胖，像个假小子。

邓丽君原名为“邓丽筠”，而“邓丽君”则是她的艺名，当她满月时，家中的哥哥都称呼她“丫头”，父母觉得不雅，于是请部队一位学问高深的杨姓军官给她取名，几经斟酌最后将她命名为“邓丽筠”，其意为美丽的竹枝，志节高且出人头地，但“筠”与“君”同音。

实际上，她在台北的长眠之地金宝山的墓穴即叫“筠园”。

出生于1953年1月29日的邓丽君幼时家境贫寒，母亲赵素桂为山东人，而父亲邓枢为河北人，1949年，邓枢一家随败退的国民党军撤退到台湾，他们租住在台湾中部的云林县褒忠乡龙岩村，隔年举家迁往屏东机场附近居住。

邓丽君在家中排行第四，由于在她之前是三个哥哥，邓丽君的出世使其双亲分外欣喜，她更是受母亲的宠爱，无论走到哪里，身边总带着邓丽君。

由于母亲爱看电影，也爱听黄梅戏、评戏等地方戏曲，因此邓丽君自幼随着母亲耳濡目染于这些中国传统音乐，奠定了对音乐的爱好与根基，而邓丽君当初一鸣惊人的也是其演唱的黄梅戏。

这是邓丽君自赴照相馆拍摄的照片，她摆出像大人一样在休憩时的姿势，显得非常可爱。

<<邓丽君私家相册>>

这张照片里有个有趣的故事。

有一回，小邓丽君独自来到家附近的照相馆，一进门就告诉老板娘：“我妈妈要我来照相！”老板娘虽然惊讶于她的到来，也不多想，要拍就拍吧。

拍照的过程中，邓丽君完全展露了未来大明星的气质，各种姿态和表情完全难不倒她。

相片冲洗后，照相馆将照片送至邓家，邓妈妈接到了小女儿的照片觉得又惊讶又好笑，不知道爱拍照的女儿何时做了这么一件有趣的事。

屏东眷村的附近有条小河，邓丽君的兄弟都很喜欢到河边玩耍，五岁时邓丽君很喜欢跟着哥哥们出去玩，但是三位哥哥嫌她年纪小需要照顾，是个小麻烦，都不让她跟。

有一次三位哥哥玩得忘了时间，回家被严肃的邓爸爸罚跪，小小年纪的邓丽君看见哥哥被罚跪，于是也跟着大家跪下，邓爸爸看见这一幕，心疼小女儿，也因为她的友爱之心，邓爸爸就让大家都起来免跪了。

从此以后哥哥们出去玩都愿意带着妹妹，邓丽君成为哥哥们的“护身符”了。

<<邓丽君私家相册>>

媒体关注与评论

超值赠送价值60元人民币，全长150分钟，史上最权威纪录片。
凤凰卫视，邓丽君文教基金会特别巨献《何日君再来—邓丽君十年祭》收藏珍品，限量发行仅5000套。
邓丽君与成龙、保罗等情史主角的影像披露、在日本私密生活影像全揭幕、在法国生活影像密档。

<<邓丽君私家相册>>

编辑推荐

2005年5月是华语乐坛巨星邓丽君辞世十周年。

在这十年间她始终在全球华人的记忆中留下深刻的印记。

继授权作家师永刚推出《邓丽君画传》之后，邓家再度将家藏的近千幅图片与海报，各种相关影像资料授权作者编写成书。

本书首次披露了邓氏生前七段“情史”主角图片，首度曝光了邓丽君日记手迹，秘藏衣装首饰，以及邓丽君私家地图等独家解密图片。

是华语地区最权威的邓丽君写真版本，也是藉由私家相册这一形式来达致的私人公史。

超值赠送价值60元人民币，全长150分钟，史上最权威纪录片，凤凰卫视，邓丽君文教基金会特别巨献《何日君再来——邓丽君十年祭》，收世故珍品，限量发行5000套。

邓丽君与成龙，保罗等情史主角的影像披露，在日本私密生活影像全揭幕，在法国生活影像密档。

<<邓丽君私家相册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>