<<打伞经过世纪末的夏天>>

图书基本信息

书名: <<打伞经过世纪末的夏天>>

13位ISBN编号: 9787506332590

10位ISBN编号:7506332590

出版时间:2005-5

出版时间:作家出版社

作者:雁渡寒潭

页数:255

字数:210000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<打伞经过世纪末的夏天>>

内容概要

一群天马行空、桀骜不驯的网络写手从万马军中冲杀出来,他们的实力得到曹文轩、雷达等众多名家的激赏。

空灵飘逸的文字,优雅伤感的笔调,先锋探索的实验,奇崛狂野的想象,洪荒幽邃的意境,让人掩卷唏嘘!

<<打伞经过世纪末的夏天>>

书籍目录

1冷兵器时代的水2铁枪传3你还能看见花吗4鸟飞上天5打伞经过世纪末的夏天

<<打伞经过世纪末的夏天>>

章节摘录

我们在原野上得到的一切,就是生命的起源。

看见雾霭,我们呼吸,光芒白色。

接着,被金色外套代替。

闻到清新之气,大迁者说这是早晨自己的味道。

几百年前他们穿越十四条大河而来,他们死了,他们的后代死了,那些河也日渐干涸,整条整条的河床被蒸发从枯竭的大地上消失。

他们涉水而来,到达饮马之地。

最初的日子他们仅靠潮湿的空气维持生命,和风中激荡着鸟鸣。

植物的谈吐在一夜之间变得顺畅,他们的后人把此归功于祖先。

祖先一辈子都在设法遗忘大河整日流淌的澎湃和高山人的指手画脚。

牵牛花和葡萄藤被他们隐喻成攀缘附会的低姿态生物,有人提出自己培植花朵,还给这些几百年都未 曾绽放的花朵想出许多名字。

为谁的名字更正确又争吵多年。

战火的起因通常和细微末节的癖好有关,高手在许多年后,看见城里有人为空气中粉尘数量是单是双 大打出手。

冷兵器时代如一个寡妇,有高涨的热情、妖艳的美以及冷漠。

所有美好的词语一夜之间消失,人们也没学会双手合十的祈祷。

一个没有圣杯的民族没有流淌着被庇佑的血液? 所有人一躺下就如一具乳臭未干的尸体,白天他们 可能已成亡魂。

冷兵器时代的花没有讨好过人,人们渴盼的是安宁,花朵盛开的声音使他们恼怒。

跋山涉水之际好学的先人学会一个叫"杀戮"的词。

这位先人心惊胆寒,把这个词藏了三百年。

他的子嗣也就花了三百年去想如何消灭这个词。

他们在人群中躲闪的姿态就是只受伤的麇鹿,他们把这个词藏在枕头下、鸟腹中,还有人将这个词藏在茅厕里企图令其腐烂。

徒劳如此延续,后代藏匿这个词,从窃窃私语中学到不少新词汇。

其中"沉默"、"怯懦"和"颓唐"最为重要。

可怕的家族传染病蔓延了三个世纪,卑劣的最后一代已沦落贫民窟的男子将它卖给了当地权贵。 当时的先知迷恋数花瓣来未卜先知,在罂粟花上栽了大跟头,因此没能预料到这个词的出现,他躺在 病床上瑟瑟发抖的模样被后来的先知效仿。

他们对高手说:"那位先知第一个成功地召唤了魂灵归来。

" 一万匹骏马的嘶鸣启发杀戮。

谁也不知道第二天谁会看见日出,能看见太阳神祭起火球就成为赐福的图腾。

生命以此维持,继续。

<<打伞经过世纪末的夏天>>

媒体关注与评论

《冷兵器时代的水:高手入门》是一部野蛮的小说,充斥狂野的激情、想像力和不拘一格的大声喧哗。

小说鼓荡着蓬勃的生命感和史诗的企图,即使作者跳出来喋喋不休,也是目中无人、自以为是。 这是一种可贵的小说品质,但是也正是这种一意孤行让小说变得有些混乱和空泛,不能在叫嚣之余做 脚踏实地的实践。

若能以相对清晰的理性对小说的狂野进行有效的规训,小说会更有看头。

——著名作家 曹文轩 《冷兵器时代的水:高手入门》的作者是有才华的。

相当一部分句子分行隔开就是诗,但小说毕竟不是诗。

要打动读者,一个五百字的情节远胜于五百个优美的句子。

所以小说作者应该低下头来,看着脚尖说话。

——著名网络作家 慕容雪村

<<打伞经过世纪末的夏天>>

编辑推荐

《打伞经过世纪末的夏天》是"QQ·作家杯"获奖作品选集,由王蒙、王安忆、曹文轩、张胜友等评委推荐。

其中《冷兵器时代的水》是一部"野蛮"小说,充斥着狂野的激情、想象力和不拘一格的大声喧哗; 《你还能看见花吗》一文亲切、质朴、咀嚼人生,意味深长;《打伞经过世纪末的夏天》是一部较具 可读性的青春文学。

语言富有文学意味,风趣幽默。

<<打伞经过世纪末的夏天>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com