

<<新语文（第二卷）>>

图书基本信息

书名：<<新语文（第二卷）>>

13位ISBN编号：9787506324618

10位ISBN编号：750632461X

出版时间：2002-10

出版时间：作家出版社

作者：王泽钊，闵好 主编

页数：453

字数：360000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新语文（第二卷）>>

### 内容概要

本书每篇课文的设计，包括作品、注解、作者和作品、问题与思考、课后一课、换换脑筋六部分。

1 本教材编者对语文的理解是：语言与文学。

因此，在选作品时，着重考虑了两方面：语言形式美与文学性。

例如，选择了相当数量的具有韵律美的中国古代文学作品；选择了相当数量运用新创作手法创作的现当代作品，诸如运用写实主义、黑色幽默、魔幻现实主义等创作的文学作品。

因为文学是人学，所以，在选作品时，特别注重其内在人文素养与人文关怀。

考虑到中学生的认知能力特别强这一因素，教材努力使其涵盖的知识面扩大，并且试图使这一知识面向课本之外延伸，使其成为一部开放性的教材。

这主要体现在“作者与作品”及“注解”两部分，这两部分既有比较详尽的文学信息，也有一简洁的小书目，使学生学了课文之后，还可以再去寻找课外的相关书籍阅读，这样，教材便具有了开放性。

“问题与思考”尽量设计得简洁，大多是思考性题目，而且，答案大多不是惟一。

希望通过这种练习，使学生养成独立思考的能力，不再人云亦云。

另外，根据需要，也适当介绍了一些文学知识，以增进学生对文学的进一步了解。

本教材特别设计了“课后一得”栏目，供学生发表自己的见解。

这样可以直接体现学生是主体这一教学思想，使学生在学习中不再是被动者。

基于“寓教于乐”的教育思想，设计了“换换脑筋”的内容或幽默，或讽刺，或启发……总之，是为了培养学生对语言的兴趣。

<<新语文 (第二卷) >>

书籍目录

散文诗 第1课 狗和香水瓶 第2课 门槛——梦 第3课 刘再复散文诗两首 第4课 等雪散文 第5课 少赞美点兀鹰,多赞美些美洲鹿 第6课 远和近 第7课 林中小溪 第8课 挪威和欢乐时光 第9课 雅舍 第10课 遗失的日记 第11课 草戒指 第12课 我有一个梦想 第13课 给我三天视力 第14课 母亲的手 第15课 我的初中楼 第16课 周末 第17课 未有天才之前——1924年1月7日在北京师范大学附属中学校友会讲 第19课 见识 第20课 黑豹 第21课 中国人,你为什么不生气 第22课 逍遥游(节选) 第23课 报任安书 第24课 祭十二朗文 第25课 游雁荡山日记(节选) 第26课 送东阳马生序小说 第27课 接外孙贾母惜孤女 第28课 药 第29课 河豚子 第30课 围墙 第31课 兔儿爷 第32课 减去十岁 第33课 丁一凡先生 .....笔记小说诗歌古代诗词赋

<<新语文（第二卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>