

<<科举与士林风气>>

图书基本信息

书名：<<科举与士林风气>>

13位ISBN编号：9787506041621

10位ISBN编号：7506041626

出版时间：2011-9

出版时间：东方出版社

作者：王炎平

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<科举与士林风气>>

### 内容概要

《科举与士林风气》由王炎平编著。

《科举与士林风气》以唐代科举为基本内容，兼采宋、辽、金、元及明清材料，以具体的史实，说明科举的创制和演进，它与官僚制的结合，以及科举官僚制度对于中国古代国家体制、政情国情、世态世风有何影响，中国古代士人在科场和官场有着怎样的命运和心境，借以为科举时代的中国社会写照，为科举时代的中国士人写心。

希望由此引起思考：在废除科举制一百余年以后，在从古代社会向现代社会演进的历史转型期，士群应如何才能放下科举人生的历史包袱，摆脱名缰利锁的羁绊，不屈于权势和金钱，以独立之精神，自由之思想，无畏之气概，高尚之节操，净洁之情怀，承担起开创新的世运和新的文运的伟大历史新使命。

## <<科举与士林风气>>

### 作者简介

王炎平，四川大学历史系教授，从事中国古代历史及文化教学、研究工作。

有学术专著《牛李党争》及学术论文《略论孔子思想的人民性与兼容性》、《释诸葛亮“好为梁甫吟”》、《武则天政治生涯评论》、《略论前后蜀的国情和国运》、《明清易代与“圆圆曲”》等三十余篇。

与人合著(编)书有《中国历史上的今天》、《中国诗词曲艺术美学大百科》、《中国科举制度研究》等。

## <<科举与士林风气>>

### 书籍目录

#### 引言

#### 第一章 大能荣耀苦心人

##### ——科举述论

##### 一 始觉文章 可致身

##### ——科举对于前代选官制度的突破

##### 二 天子下帘亲自问

##### ——制举

##### 三 “三十老明经，五十少进士”

##### ——明经科

##### 四 文章世上争开路

##### ——进士科

##### 五 七岁神童古所难

##### ——童子等诸科及秀才科

##### 六 三条烛尽，烧残举子之心

##### ——唐进士科考试

##### 七 一切考诸试篇

##### ——宋以后科举

#### 第二章 九重方侧席，四海仰文明

##### ——科举与社会

##### 一 赚得英雄尽白头

##### ——科举与皇帝专制

##### 二 共贺春司能鉴识

##### ——科举与官僚政治

##### 三 满朝朱紫贵，尽是读书人

##### ——科举官僚政治的贵族化倾向

##### 四 宰相须用读书人

##### ——科举与政情政局

##### 五 唯有春风不世情

##### ——科举与世情世风

##### 六 玉经磨琢多成器

##### ——科举与学校教育

##### 七 红裙争看绿衣郎

##### ——科举与婚姻家庭

#### 第三章 前程心在青云里

##### ——科举与士林风气

##### 一 忧国忧民，匡时济世

##### ——从政之风(上)

##### 二 只求身到凤凰池

##### ——从政之风(下)

##### 三 特立敢言人所难

##### ——议政之风

##### 四 缦胡之纓，化为青衿

##### ——劝学之风

##### 五 甲科争玉片，诗句拟花枝

##### ——艺文之风(上)

<<科举与士林风气>>

- 六 扫眉才子知多少  
——艺文之风(下)
- 七 九衢冠盖暗争路  
——奔竞之风
- 八 满城冠盖九逵尘  
——朋党之风
- 九 桂枝香惹蕊珠香  
——华侈与狎邪
- 十 命属天公不可猜  
——侥幸与迷信
- 第四章 得水蛟龙失水鱼  
——科举与士人心态
  - 一 鸿鹄振羽翮，翻飞入帝乡  
——赴举者
  - 二 知有杏园无路入  
——不及第者
  - 三 恬淡春风称意忙  
——及第者
  - 四 一鸣从此始，相望青云端  
——及第而通显者
  - 五 虚负凌云万丈才  
——及第而沉沦者
  - 六 乍燃乍灭心中火  
——穷通变态者
  - 七 正己以待天下  
——守道者
  - 八 高尚其事，以道自尊  
——超越者
  - 九 柳暗花明又一村  
——男辟蹊径者
- 附论：天之未丧斯文也  
——清末废科举以后
- 结语：丹青难写是精神
- 后记

## <<科举与士林风气>>

### 编辑推荐

中唐名士独孤及有诗曰：“海运同鹍化，风帆若鸟飞！”诗人将科举对士人命运的改变，比作《庄子-逍遥游》中化鹍为鹏的“海运”，反映了币斗举制在士人面前展现了鹏程万里的前景。可是实际上，当科举这个“海运”来到之时，大多数人并不顺利。所谓“得水为龙失水鱼”。乃是普遍的现象。士人在科场及官场的命运，莫测而多变，故悲喜忧乐无时不并袭其心，并表现为各种变态。士市本因而演出了无数的悲剧和喜剧。由王炎平编著的《科举与士林风气》以唐代科举为基本内容，兼采宋、辽、金、元及明清材料，以具体的史实，说明科举的创制和演进。

<<科举与士林风气>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>