

<<伤心小姐+难圆发财梦>>

图书基本信息

书名：<<伤心小姐+难圆发财梦>>

13位ISBN编号：9787506041010

10位ISBN编号：7506041014

出版时间：2011-7

出版时间：东方出版社

作者：(美)纳撒尼尔·韦斯特

页数：213

字数：155000

译者：施咸荣,张文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<伤心小姐+难圆发财梦>>

### 内容概要

《伤心小姐》是韦斯特的成名作。在《伤心小姐》(1933)中主人公是一家报纸的记者。他半开玩笑地办了个专栏叫《伤心小姐》，解答读者的疑难问题，不料竟被大批来信中诉说的苦难所压倒，简直成了一个受难的基督。该作品反映了美国社会底层人民的艰辛生活。

## <<伤心小姐+难圆发财梦>>

### 作者简介

纳撒尼尔·韦斯特(Nathanael West, 1903--1940)是美国“迷惘一代”的最后一位天才。如果说菲茨杰拉德(《了不起的盖茨比》的作者)的作品象征了爵士乐的1920年代,那么韦斯特的小说就是1930年代大萧条的最好写照。韦斯特短暂的一生产生了四部中长篇及若干短篇,然而他为数不多的作品却成了美国文学中的珍品。他那无比敏锐的目光不仅看到了大众的苦难,还看到了苦难中的幻灭和幻灭中的荒诞。韦斯特以冷静反讽为基调的创作手法在当时也是独辟蹊径。这使他当之无愧地成为日后“黑色幽默”的先驱。

<<伤心小姐+难圆发财梦>>

书籍目录

韦斯特解构美国梦  
伤心小姐  
难圆发财梦  
斯特年表

## &lt;&lt;伤心小姐+难圆发财梦&gt;&gt;

## 章节摘录

伤心小姐下班的时候，发现天气已经转暖，空气闻上去就像人工加温过似的。他决定步行到德里汉蒂私酒店去喝一杯。

去那儿必须经过一个小公园。

他从北门走进公园，大口地吞下像门帘似的悬挂在拱门下的阴影。

他走入路灯柱影里，那影子像长矛似的横在小路上，也像长矛似的戳在他身上。

他仔细观察，看不见一点点春天的迹象。

覆盖在斑驳地面上的荒草残梗不是那种有蓬勃生机的植物。

他记得去年5月来临，这些施过肥的田地仍旧一片荒凉。

直到7月施威，才迫使这片枯竭的土壤吐出几片绿芽。

这个公园所需要的——甚至比他更急需——是痛饮一番。

酒和雨都不能满足它的需要。

明天他要在自己的专栏里邀请那些“伤心的人”、“厌倦一切的人”、“绝望的人”、“对肺病大夫幻想破灭的人”以及所有跟他通信的人都到这里来，用他们的眼泪浇灌这片土地。

于是花儿就会盛开，只是这些花儿闻上去有脚的气味。

“啊，人类……”但他心情沉重，刚想出来的笑话尚未出口就已夭折。

他想通过自嘲来进行挽救。

但是，他干吗要自己揶揄自己呢？

施拉克这会儿不是正在私酒店里等着嘲笑他吗？

“伤心小姐，我的朋友，我劝你把石头赐给你的读者。

当他们要求赐给面包的时候，不要像教会那样赐给他们饼干，也不要像政府那样叫他们吃饼。

向他们解释，人类不能光靠面包生活，同时赐给他们石头，教他们每天早晨这样祷告：“我们日用的石头，今日赐给我们。

”他已赐给他的读者许许多多石头，事实上多得只剩下一颗给他自己了——那颗在他胆内的结石。

突然他觉得疲倦了，就在一张长椅上坐下来。

要是他能把这颗石头扔出去就好了。

他观察着天空，寻找一个目标。

但灰色的天空看上去像是用一块肮脏的橡皮擦过似的。

上面没有天使，没有燃烧着的十字架，没有口衔橄榄枝的鸽子。

没有主宰一切的动力。

只有一张报纸像只断了脊梁骨的纸鸢似的在空中挣扎。

他站起身，重新向私酒店走去。

德里汉蒂私酒店在一所褐砂石宅子的地窖里，那宅子跟更显赫的左邻右舍的不同之处在于有一扇装甲门。

他揞了一下秘密电铃，装甲门中央的一扇小圆窗开了，露出一只布满血丝的眼睛，像一颗镶在古老铁戒指上的红宝石似的闪闪放光。

酒吧间里顾客还不满一半。

伤心小姐战战兢兢地往四下里看了看，没有见施拉克的踪影，才舒了一口气。

然而，他三杯酒下肚，身上暖烘烘的刚有点酒意，施拉克就攥住了他的一只胳膊。

“啊，我的年轻朋友！

”他喊道，“我是怎么找到你的？

又在想心事了，我揣摩。

”……

<<伤心小姐+难圆发财梦>>

<<伤心小姐+难圆发财梦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>