

<<刘扬体细解经典中的爱情>>

图书基本信息

书名：<<刘扬体细解经典中的爱情>>

13位ISBN编号：9787506026864

10位ISBN编号：7506026864

出版时间：2006年12月第1版

出版时间：东方出版社

作者：刘扬体

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刘扬体细解经典中的爱情>>

内容概要

最早的情歌《关雎》所传递的对美好爱情的向往，《陌上桑》中罗敷巧喻嬉骂的翩然风流，亡国之君李煜痛定思痛的《乌夜啼》和《相见欢》，李清照《声声慢》十四叠字的深沉忧怨，《牡丹亭》的杜丽娘梦中得偶穿越生死门，《红楼梦》里贾宝玉“千芳”“万艳”丛中对林黛玉情有独钟……这些经典情节在中国文学史上的地位，它们千百年来在亿万读者心目中的光彩，随着刘扬体先生的讲解，愈见分明。

本书是刘扬体先生在CCTV《百家讲坛》中“经典中的爱情”讲座的文字集结。

自《诗经》到《红楼梦》，刘扬体先生从数千年的中华文学的传世经典之作中评选出“爱情之最”，展现一段段最为人们感动至深的情爱场景。

全书以“情”贯穿，以“爱”说解，诗词歌赋、杂剧小说，都以此为线索，中国文学史被重新编排，堪称经典文学中的“中国情史”。

由此使经典文学走下圣坛、深入广大读者心扉，让情感浮躁与错讹丛生的现代社会得以领略古典爱情的纯洁、纯真、纯美与纯粹。

<<刘扬体细解经典中的爱情>>

作者简介

刘扬体，CCTV《百家讲坛》栏目主讲人之一，著名学者，影视评论家，中国社科院文学研究所研究员，中国作家协会会员。

1934年生于四川安岳，1963年毕业于四川大学中文系。

著有《苦涩的辉煌》、《流变中的流派》、《陆游名篇赏析》等。

曾参与《中国大百科全书简编》《中华文学通史》的编纂。

历任中国电视“飞天”奖、“金盾”奖、“金鹰”奖等评委。

<<刘扬体细解经典中的爱情>>

书籍目录

前言 引言 什么是文学经典 第一讲 最让人动心的爱（上） 第二讲 最让人动心的爱（下） 第三讲 最让人震撼的爱 第四讲 最苦涩的爱（上） 第五讲 最苦涩的爱（下） 第六讲 最忐忑的爱 第七讲 最沉痛的爱 第八讲 最富想象力的爱 第九讲 最应受谴责的“爱” 第十讲 最优美的爱 结束语 后记 注释

<<刘扬体细解经典中的爱情>>

章节摘录

插图

<<刘扬体细解经典中的爱情>>

媒体关注与评论

书评CCTV《百家讲坛》之浪漫巅峰，芳草伊人，燕婉良时，美丽的中国爱情之旅，发地访经典中的爱情，重温爱情中的经典。

复活这个时代稀缺的美好元素，文学教授携你探寻千年男欢女爱。

经典作品对爱情的深情吟唱，无一不是以独特的审美方式在表达和诠释爱情何以如此多姿多彩、何以如此美好的真谛，因而能以其动人心魄的艺术魅力引起历代的读者共鸣。

“经典中的爱情”所要讲述的，不仅仅是古代某些伟大诗人、伟大作家和他的传世作品，更是这些作品所承载着的民族优秀文化精神。

正是这种精神，代表着我们民族高贵典雅的气质，滋润着一代又一代人的美丽心灵。

亲近它，了解它，可以更加深切地察知华夏文明土壤的肥沃，从中看出民族文化精神的流向。

用普及的方式讲解这些作品，让更多的人阅读它，欣赏它，目的不是让人们让后看，而是深信大家能从中获得精神滋养，并能因此更好地了解现实中的自己在情感生活中所处的精神地位。

<<刘扬体细解经典中的爱情>>

编辑推荐

CCTV《百家讲坛》之浪漫巅峰，芳草伊人，燕婉良时，美丽的中国爱情之旅，发地访经典中的爱情，重温爱情中的经典。

复活这个时代稀缺的美好元素，文学教授携你探寻千年男欢女爱。

经典作品对爱情的深情吟唱，无一不是以独特的审美方式在表达和诠释爱情何以如此多姿多彩、何以如此美好的真谛，因而能以其动人心魄的艺术魅力引起历代的读者共鸣。

“经典中的爱情”所要讲述的，不仅仅是古代某些伟大诗人、伟大作家和他的传世作品，更是这些作品所承载着的民族优秀文化精神。

正是这种精神，代表着我们民族高贵典雅的气质，滋润着一代又一代人的美丽心灵。

亲近它，了解它，可以更加深切地察知华夏文明土壤的肥沃，从中看出民族文化精神的流向。

用普及的方式讲解这些作品，让更多的人阅读它，欣赏它，目的不是让人们让后看，而是深信大家能从中获得精神滋养，并能因此更好地了解现实中的自己在情感生活中所处的精神地位。

<<刘扬体细解经典中的爱情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>