

<<中国汉字学批判（上下）>>

图书基本信息

书名：<<中国汉字学批判（上下）>>

13位ISBN编号：9787506024358

10位ISBN编号：7506024357

出版时间：2006-3

出版时间：东方出版社

作者：唐汉

页数：470

字数：380000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国汉字学批判（上下）>>

内容概要

成就了这番大事的人，就是本书的作者唐汉先生。

在此之前，他已经写完了几百万字的多卷本著述，虽未引起内地学界的关注也在情理之中，因为他只是一介在野学者，宠论之奇崛与高拔，大约令象牙塔里的学院派人士瞠目结舌，无从响应。

众所周知，现今的主流学者多已离弃了象牙塔的纯净与专注，弄学历，评职称，贿行刊物之门，杜撰热点论文，此外还要逢迎当局，理顺人缘，实在是生计所迫，名利攸关，忙得不亦乐乎，哪里还有气定神宁搞基础性研究的余力和心态？

倒是像唐汉先生一代的狂士，闲云野鹤，洒脱自得，治学不为谋生，寒窗不图名位，唯愿学术之纯而又纯，但求精研究之深而再深。

这等罕见人物，岂是芸芸教授或夸夸名流之辈可与之比肩者耶？

<<中国汉字学批判（上下）>>

作者简介

唐汉，汉族，属龙，已过知天命之年。
学文，但自认为有数理天赋。
自习哲学、经济学、最终步入大汉历史雾障。

上学、下乡、做工、再上学。
曾任晚报记者编辑，最大官帽为海南一家小报的总编。
上世纪90年代下海，为京城稍有名气的出版策划人（贱称书商），炮制数十本快餐

<<中国汉字学批判(上下)>>

书籍目录

前言 重新破译甲骨文上册 第一章 象形造字法的象形字 一、象形造字法的定义 二、中国象形字的特征 三、象形字的形式分类 四、象形字的逻辑分类 五、象形造字法的三项原则
第二章 指事造字法与指事字 一、指事造字法的定义 二、指事字的由来分类 三、指事字的逻辑分类 四、指事造字法的特征 第三章 会意造字法与会意字 一、会意造字法的定义 二、会意字的由来分类 三、会意字的“相位”及“层位” 四、会意字的层级分类 五、会意字的逻辑分类 六、会意造字法的特征 第四章 字根与字素、字缀 一、字根的定义 二、字根的分类 三、字根、字素与字缀 四、字根的一般特征 五、基本字根的由来 六、象形系统的抽象类字根 七、字根的特性和意义 第五章 象形阶段文字的所指与能指 一、以形索源：汉字的物象场景 二、据形求意：汉字的能指本义……下册附录一 汉字的定义与创造之秘附录二 “六书”的批判与继承

<<中国汉字学批判（上下）>>

媒体关注与评论

书评当“郭沫若将古文字和上古史提高到一个崭新阶段，是前辈学术巨匠，令学术界尊敬的甲骨学大师”这些盖棺定论的话还回荡在郭老纪念馆的时候，北京城的一隅突然传来了击鼓叫战声……。

击鼓叫战者——唐汉。

他说包括郭沫若在内的很多学者把一些甲骨文都解错了！

而且是方法上的错误。

——《新民周刊》 唐汉坚信汉字来自于民间，是民俗文化的直接体现。

他琢磨一个汉字的来源，不是一味地翻古书，而是深入民间去采访，看实物，跟老人聊天，有时甚至要亲身体验。

——《北京晚报》 唐汉的工作意义十分重大。

研究甲骨文，对于最终破解人类早期的文明之谜，具有十分重要的意义，而早期文明探源，既是一个重大历史课题，也是当代学术界的一项基本任务。

——《瞭望》新闻周刊

<<中国汉字学批判（上下）>>

编辑推荐

最近，一位普通中国人提出了一个重新破译汉字起源之谜的系统方案，这个人就是本书的作者唐汉，唐汉认为，汉字不是记录语言的符号，它是大脑思维概念的外化，作为视觉符号的文字，是比语言更高级的传载工具。

文字的产生不是渐进的，而是突变的。

<<中国汉字学批判（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>