

<<美丽与哀愁>>

图书基本信息

书名：<<美丽与哀愁>>

13位ISBN编号：9787506024167

10位ISBN编号：7506024160

出版时间：2006-1

出版时间：东方

作者：左媛

页数：268

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;美丽与哀愁&gt;&gt;

## 内容概要

她有纯真如天使般的微笑，她有凄楚神神韵，甜美面庞与纯情气质。

.....她是《血疑》中雪花纷飞日子里穿着短裙与半截丝袜，面色苍白但清纯美丽的“女孩”；她是《古都》中穿着高雅素淡和服、孤傲绝艳忧郁回眸的“大家小姐”；她是《春琴抄》中失却流转眼波，冷酷得叫人着迷的与光明绝缘的“盲女”；她是《绝唱》中躲避少爷追求，语无论次地说自己长得不好而惊慌失措的“女佣小雪”。

...她是乍雨乍晴弯弯山道上渐行渐近的“古髻女子”，她是泛黄照片里的“温柔眼神”，她是《伊豆舞女》中的“惊鸿一瞥”。

.....身段娇小，眸清笑浅，歌喉婉转，个性鲜明，她有天生的深挖人物“灵魂深处”的本领。

她有“平常日本人没有气质与华贵”，连同一丝忧郁“..... 她常常沉默不语，但一双会说话的眼睛总是能说出内心的哀伤；私生女的身份，曾把她推到十分尴尬的境地，不仅得不到父亲的关爱，还被父亲当成摇钱树，最后不得不用金钱斩断与父亲的血缘，至死不愿见一面。

和母亲相依为命。

在横滨效外濑谷的木造公寓，与另外三户人家挤住在一起；为了糊口，不得当报童；长期生活在单亲家庭，性格十分压抑，常被人骂为“败兴的孩子”；.....刚刚二十一岁，就已是“落叶他乡树，寒灯独夜人”，开始在小小阁楼上，昏黄灯光前写自己“二十一岁之前的人生”。

《苍茫时分》正昭示他人生的苍茫：不当自己是什么“偶像少女红星”，不当自己是什么“歌坛天皇巨星”，没有“一夜暴富”的高傲，没有“少年得志”的嚣张，只是低头，蛤谦恭，一盏灯，一个人，一页一页翻开伤痕累累的过去.....

<<美丽与哀愁>>

书籍目录

序论 从传说到神话——永远的山口百惠 一、飘然离去的背影 二、美丽神话——金童玉女 三、平凡的理想 四、童年的快乐与不幸 五、被写体的无奈与悲哀第一章 永远的背影 一、东京那个难忘的秋天 二、恋人宣言 三、金童玉的结合——婚礼进行曲第二章 永远的横须贺——童年 一、我是怎样出生的？  
二、父亲什么时候回家？  
三、可怕的大娘 四、童年的自卑 五、家——快乐与不幸 六、母女情深第三章 歌坛上的真诚少女 一、明星的诞生 二、歌手山口百惠 三、为烫发作检讨 四、同行姐妹情义深 五、一束波斯菊的故事 六、歌手和演员第四章 银幕上的纯情偶像 一、永恒的“伊豆的舞女” 二、银幕上的美丽少女 三、最成功的作品 四、不幸的幸子 五、银幕上的“金童玉女” 六、百惠影视荟萃 七、含蓄淡雅的魅力第五章 纯洁的爱情 一、初相识 二、爱潮起 三、人生的选择第六章 做明星的悲哀 一、做明星的悲哀 .....第七章 婚后的日子第八章 三浦友和第九章 苍茫时分附录山口百惠年表

<<美丽与哀愁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>