

<<西潮与新潮>>

图书基本信息

书名：<<西潮与新潮>>

13位ISBN编号：9787506023597

10位ISBN编号：7506023598

出版时间：2006-1

出版时间：东方出版社

作者：蒋梦麟

页数：426

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;西潮与新潮&gt;&gt;

## 内容概要

本书含《西潮》、《新潮》两书及“附录”。

《西潮》记录了1842年至1941年中国的百年历史，前半段是作者“亲闻”的，后半段是作者“亲历”的。

作者利用抗战期间躲空袭的“闲暇”，在没有灯光、没有桌椅的空洞里，用随身携带的铅笔和硬面笔记本，写成这样的一部“自传”。

这部书被作者视为“有点像自传，有点像回忆录，也有点像近代史”。

著名学者罗家伦为本书的中文版作序，说：“经过了七十华年，正是他智慧结晶的时候，到此时而写出他富有哲学内涵和人生风趣的回忆，真所反映的绝不是他一生，而是他一生所经历的时代。”

这部名为《西潮》的“自传”，是讲外来文化对于中国的影响。

他还计划写一部《新潮》，讲中国文化在外来文化影响下所发生的种种变化。

在蒋氏的计划中，《新潮》比《西潮》更重要。

可惜仅仅开了个头，作者就病逝了。

已完成的几章，也不能算是最后定稿。

遗稿中尚存许多写有人生经验与智慧的不完整纸片，系写作时灵感之记录，可惜无人将其整理或续写

。《新潮》引言指明这本书的目标：“这本书里要讲的是一个人、一个民族、一个时代的经验。

经验是宝贵的，可是宝贵的经验是付重大的代价买来的。

”……《西潮》先以英文在美国出版，受到美国学术界重视，被哈佛大学远东研究所定为重要参考书之一。

12年之后，他将此书译成中文，在台湾出版，台湾青年，几乎人手一册。

作者以哥伦比亚大学哲学及教育学博士的身份，曾任北京大学代理校长、校长17年，又曾做过国民政府第一任教育部长、行政院秘书长。

抗战后期出任红十字会会长。

## &lt;&lt;西潮与新潮&gt;&gt;

## 书籍目录

西潮 序言 英文版序 丹麦文译者序 前言 边城昆明 第一部 清朝末年 第一章 西风东渐  
 第二章 乡村生活 第三章 童年教育 第四章 家庭影响 第五章 山雨欲来风满楼  
 第六章 继续就学 第七章 参加郡试 第八章 西化运动 第二部 留美时期 第九章  
 负笈西行 第十章 美国华埠 第十一章 纽约生活 第三部 民国初年 第十二章 急剧  
 变化 第十三章 军阀割据 第十四章 知识分子的觉醒 第十五章 北京大学和学生运动  
 第十六章 扰攘不安的岁月 第四部 国家统一 第十七章 宪政的试验 第十八章 中山  
 先生之逝世 第十九章 反军阀运动 第二十章 国民党之出掌政权 第五部 中国生活面面  
 观 第二十一章 陋规制度 第二十二章 社会组织和社会进步 第二十三章 迷人的北京  
 第二十四章 杭州、南京、上海、北京 第六部 抗战时期 第二十五章 东北与朝鲜 第二  
 十六章 战云密布 ..... 第七部 现代世界中的中国新潮附录

## &lt;&lt;西潮与新潮&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘 在我的童年时代，没有学校，只有家塾。

男孩子在家塾里准备功课应付科举或者学点实用的知识以便经商，女孩子不能和男孩子一道上学，要读书就得另请先生，穷苦人家的子弟请不起先生，因此也就注定了文盲的命运。

一位先生通常教数十位学生，都是分别教授的。

家塾里没有黑板，也不分班级。

先生从清晨到薄暮都端端正正地坐在那里。

学生们自然也就不敢乱蹦乱跳。

那时候时钟是很难见到的。

家塾里当然没有钟。

冬天白昼比较短。

天黑后我们就点起菜油灯，在昏暗的灯光下念书，时间是靠日晷来计算的。

碰到阴天或下雨，那就只好乱猜了。

猜错一两个小时是常事，好在书是个别教授的，猜错个把钟头也无所谓。

我在六岁时进家塾，一般小孩子差不多都在这个年岁“启蒙”的。

事实上我那时才五岁零一个月的样子，因为照我家乡的算法，一个人生下来就算一岁了。

家塾里的书桌太高，我的椅子下面必须垫上一个木架子之后才够得上书桌，因此我坐到椅子上时，两只脚总是悬空的。

我最先念的书叫《三字经》，每句三个字，而且是押韵的，因此小孩子记起来比较容易。

事隔六十多年，我现在还能背出一大半，开头几句是：“人之初，性本善。

性相近，习相远。

苟不教，性乃迁。

”性善论是儒家人生哲学和教育原理的出发点，这种看法曾对18世纪的大光明时代的法国学派产生过重大的影响。

虽然我现在已经懂得什么叫“性本善”，在当时却真莫名其妙。

我恨透了家塾里的生活。

有一天，我乘先生不注意我的时候，偷偷地爬下椅子，像一只挣脱锁链的小狗，一溜烟逃回家中，躲到母亲的怀里。

母亲自然很感意外，但是她只是很慈祥地问我：“你怎么跑回家来了，孩子？” P37

## <<西潮与新潮>>

### 媒体关注与评论

书评蒋梦麟是从中国学究的私塾走进西洋自由学府的人。

他从古老的农村社会，走入近代的都市文明；从身经满清专制的皇朝，去接受革命思想的洗礼。

他曾经在广大的外国人群里生活多年，又曾经在广大的中国人群里，尤其是知识青年人群里生活多年。

他置身于中西文化思想交流的旋涡，看遍了翻云覆雨、沧海桑田的时局。

作者以极平易近人的口吻，写出那个极不平凡的时代的故事，是最难达到的一种境界，没有高度的文化修养，是做不来的。

所以罗家伦以王安石的两句诗来评价：“看似平常最奇绝，成如容易却艰难。”

他是他以他那个时代之代言人的身份来发言的。

作者、我们以及我们的下一代或许都面临着相同的时代主题：在中西文化的冲撞中寻找存身之路。

这个主题现在并没有“过去”，因而蒋氏的思想就依然有它的时代意义。

蒋氏在《新潮》中谈到中国文化的未来，认为中国人并不都是旧的，正是中华民族长久存在的原因。

“中国吸收了外国文化以后，经过一个时期的融合，就成了中国文化了”……熟悉西学或不熟悉西学的读者，正留学西方或将留学西方的学子，西学东渐史的研究家，大学生或大学校长，所有愿意读书或不愿读书的人……

<<西潮与新潮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>