

<<阳谋，恰似温柔的耳光>>

图书基本信息

书名：<<阳谋，恰似温柔的耳光>>

13位ISBN编号：9787506022309

10位ISBN编号：7506022303

出版时间：2005-10

出版时间：东方出版中

作者：张新煜 张红岩 著

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阳谋，恰似温柔的耳光>>

内容概要

电影是谁的事情？

大陆的导演们不仅要感到铁肩担道义的悲壮，更要感到已经踏上了不归路的近似天罚的悲哀。——鼓吹他们的好，指摘他们的错，刀即刀，剑即剑，无论沉沦或者救赎，发现他们的罪恶与美丽，原罪的历程终究要有一个开始……电影是我们的梦想能够生长，并且飞翔的天地，我们需要等待多少年，才能够看到想像的翅膀轻轻舒展，在光影中拘留一段时间，在记忆里书写优美的一页？

那么，我们的电影在做什么？

拯救文学，抑或与文学一起经历一种虚弱的狂欢？

长袖善舞，掌声零落，什么都可能隐退，但是艺术还未出场。

<<阳谋，恰似温柔的耳光>>

书籍目录

引言：“不是我没有嘴，而是我不想说话” 第一辑 七宗罪 进城——我们都是乡巴佬 城市是什么
东东 尴尬，令人心痛的尴尬 我们都是乡马佬 谁的城市，谁的生活 我们需要力比多
力比多如此之少 人民，我们的人民 有多少导演为我们拍片 “猛兽”还是“虫人”？
“猫”眼看世界 “窥视”…… 来自阴暗角落的目光 他们的屁股坐在哪一边？
“焦虑的动物” 想象力——叫狗吃了吗？
“就像耶稣的诞生！”
” 我们需要徐克 老虎吃豆腐 断奶：不想，还是不能？
他们为什么只好这一口儿，以及消化功能障碍 商业，抑或艺术：牌坊不过就是个招牌 皇帝
穿新衣 世间本无事…… 人老珠黄的李师师 箍桶匠的活儿第二辑 看哪，这些人 借鸡下蛋的
最佳摄影师——张艺谋 中国电影选择了张艺谋，就好比法国大革命选择了拿破仑 生命不息，
创造不止 张艺谋，你离“大师”得不止一步 陈凯歌——戏梦人生 看不明白的陈凯歌 陈
凯歌其人 导演陈凯歌 结束 霍建起——知己世中的暧昧神话？
冯爷小刚——幽默是一种罪过 向独立导演——姜文致敬！
管虎——青春从来就是用来践踏的 青春无聊物语——闹说第六代 相看两不厌，妇女人拉洋片附
录 正在享受着非凡日光浴的张艺谋 大时代下的小人物 《周渔的火车》：灵与肉的无聊物语 《
站台》——回忆是一种奢侈 当代电影感言二题跋：为何我们如此寂寞

<<阳谋，恰似温柔的耳光>>

章节摘录

书摘 大陆电影的进程在走着中国现代革命赖以成功的老路：以农村包围城市。然而农村无命可革的时候，进城的道路似乎仍未平坦，城市之于导演的意义俨然犹如不敢触碰的乌托邦。

农村是否果然消失于历史以及影像的过去？城市是否果然等同于没有意味的白日梦对象？都不是简单的问题。

进城——我们都是乡巴佬 城市，对中国人而言，首先意味着一种资源，有谁还记得当年许许多多的农民兄弟削尖脑袋往城里钻的状况？“农转非”的意义及其难度，比起同时期的“出国潮”更胜一筹。

参军——立功提干，求学——鲤鱼跳龙门，招工——甩掉泥腿子，穿上工装裤，成为国家领导阶级的一员（下岗失业者也是领导阶级中的一员，好比古代官员的“赋闲”），等等吧，都是进入“城市”的途径。

还有一条小路，比较类似于“死魂灵”，即顶替将死或已死的城市居民的户籍，姓其姓，名其名，不过要想法“勾兑”一下年龄问题。

其用心良苦，局外人难以深刻体会。

有一个农民小兄弟，其父母发誓宁死不可当农民，于是想方设法，让小儿子往城里钻，东奔西跑，终于落户城里，儿子成了“城里人”，他们也自然也成了“城里人”的“爹娘”。

进城招工，又是托人送礼，几乎倾家荡产，在交了若干若干元的“基金”之后，终于进了工厂，可惜好景不长，第二年工厂破产，儿子下岗，第三年城市扩容，由县改市，凡是交两千块的一律可以进城

。儿子却又回来，不过已经无地可种，于是跟随众乡亲，“进城”打工去了，挤进了工人阶级的第二梯队——民工。

唉！——我是多么希望能看到类似题材的电影作品，在中国的现实社会里，“农转非”是多么典型而鲜明的素材！可惜，这并不入我们导演的“法眼”，也许，只是因为，首先中国的作家就不怎么关照吧。

P19-20

<<阳谋，恰似温柔的耳光>>

媒体关注与评论

书评《鸫鸟丛书》 快，鸫鸟说，找它们，找它们，在附近。
穿过第一道门，进入我们的最初世界，我们是否听鸫鸟的骗？
进入我们的最初世界。

..... 去，去，去，那鸟说：人类难以接受太多的现实。
过去的时间和将来的时间，可能发生过的和已经发生的，指向一个目的，始终是旨在现在。
T·S·艾略特《四首四重奏·烧毁了了的诺顿》

<<阳谋，恰似温柔的耳光>>

编辑推荐

<<阳谋，恰似温柔的耳光>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>