

<<夏娃之夏>>

图书基本信息

书名：<<夏娃之夏>>

13位ISBN编号：9787505970434

10位ISBN编号：7505970437

出版时间：2010-12

出版时间：中国文联出版公司

作者：王昱华

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<夏娃之夏>>

### 内容概要

2009年5月底，在我郑重地开始写诗之前，对中国诗歌的现状知之甚少。

这个时代还有诗歌吗？

还有人在写诗读诗吗？

诗歌，是生活的多余还是生命的奢侈？

于是一边写一边犹豫，我在做什么？

我还写吗？

身边常有人说：你时间精力有限，应该利用这些宝贵时间做更有价值的事情。

在物化的年代，很理解这规劝里的良苦用心。

而我竟然一度有些身陷其中。

仿佛鸟兽回归丛林。

是的，我们都曾有过那诗意的青葱时光，在记忆的深处，有过诗意的书写……也许就是来自祖先的记忆……此刻，当一年中的部分文字即将结集出版时，我已经可以与诗歌建立这样一种关系了：在生活的两岸，我们时而隔水相望，时而热烈拥泳，于出入之间，共同面对一些事物，以使彼此更清明、健康、有力。

同时，我被镜像的冲动折磨，也尝试着将诗句用拙简的画面来表达。

在集中的爆发式的类似绽放的书绘中，经历了自己人生中的一段盛夏。

每个人都有这样的盛夏，而我，很荣幸地与您分享。

于是，有了这一本插图版《夏娃之夏》的呈现。

愿与您一起体验迷幻、现世生活、城市文化，哲学和它身后的痛、心中的神。

<<夏娃之夏>>

作者简介

北京电影学院学生处处长

<<夏娃之夏>>

书籍目录

《大地之城》——组诗卷

昆仑

潮汐

沼泽

厮杀

伏羲

盗火

女娲

昆仑

山顶

海边速写

腿

潮

弃船

浮云

南风

夏娃之夏 (1-18)

大城记

插话儿

美人绘

摩登盒子

宽衣吧，雪三天

牧羊人之家

永别乐园

大城日记

说爱

我睡着了，长安

一个诗人的无厘头叙事

一个薰衣草人被带回大城

.....

《时光之城》——短歌卷

《太阳之城》——散文诗卷

余言

燃烧的宗教

致爱

写在后面：为我的诗歌辩护

## &lt;&lt;夏娃之夏&gt;&gt;

## 章节摘录

我的身体在别处。

装我的房子在这里 我丰腴俊逸的祖先，乘坐撩拨人心的干草车 途经隧道、年代和废都，  
抵达大城 从美人的夜晚里神秘驶过…… 一切不可言说的谜底。

我把自己藏在草堆里… 哦，美人，你的笑得意 我带镣铐吹口哨，查书抄字呕心沥血， 穿  
红色的鞋 在大城里跳过劳而死的舞， 看美色绝尘远我而去 我拼命工作生活避开你，却被  
滴哒的香水砸中 你的双乳在人间的肉欲中颤动， 灵魂一直随处放肆去飞 哦，美人，你飞  
的得意 在你喘息的床下，掩埋过一件妃子的缙衣 她迷人的颈项，纠结的热烈，摩天厦里零落  
成泥 一张壁画一直记着她！

她的口水，红唇的印迹 生存的哲理。

眼神斜眯，目送时光瘦去，…… 在那些虚无主义者眼中，你是一段甜蜜的虚拟 这甜喝了许多  
酒，仿佛经过酿造 会醉。

醒来，最好不要去忆起。

大城里每一个夜晚都在这样上演 他们看不到你发际上的草屑， 迷迭中海味成腥，你心里  
或许有过的花园…… 有时候集体的无视是故意的。

有谁像我这样拉着你的手，还保持着皮肤的距离？

我要说的是：如果花瓶碎了， 芬芳和色泽要自己收好到肺腑里 哦美人，没有谁再比我们  
血缘相近，又命运迥异 没有谁会在大城的诗篇里想起你。

像我。

也再没有比一群黑色的公猫更诡异的诡异： 怀抱一棵棵空心菜，撒上几粒爱情的盐 天哪

！

看啊，我又看到这样的画面！

--在大城的光怪中，我的惊讶是假装的。

如同平静是必需。

……

<<夏娃之夏>>

媒体关注与评论

生命气度不小！

人与自然的大呼吸已经达成...感受到一种迎面风样的大力冲击，可能就已足够。

——徐敬亚 大视野，大气魄，大手笔！

——大力关注 循你的足迹而来，竟看到这样久违的诗歌，不禁感谢今天有如神迹。

——雪落中国 很难相信这样铺天盖地的诗歌出自美女之手！

——王怀凌 纵横捭阖，意象奇崛，用词酣畅。

有诗仙的洒脱。

时空转换在期间流连承转，类似于自责和拷问性的、很感性的审视。

——响亮的鱼 诗人有两种，一种是把痛苦用花草装饰起来自己欣赏，另一种是将其打碎

、揉滥、撕裂，最后再拼装成抽象拿给人看。

像探险，走的越深远，见到的东西越惊心..... 夏花属于后者吧，已经走空明了：粗看很自我，细瞧很博爱。

诗歌出自一个“小女子”之手，但又绝非一个“小女子”随意造就和驾驭得了。

张力寸足，用词造句厦诗歌的组合又这么大气深厚。

这，就更加的不容易了。

只能以两个字来解释：天赋。

——唐歌 弥漫着佛智的美。

诗能如此乃大悟至美矣！

才情遒飞，绚丽澎湃。

——不想参与 惠特曼式的铺排，瓦雷里的哲性尽在其中，好 文字

在你的笔下可以如此美丽，所谓妙笔生花不过如此吧。

欣赏！

——青鸟 跳跃的文字、不羁的情思、想像的极致。

真棒。

有种吸引力，吸引你一读再读。

共鸣。

——西池 你是注定的诗者，不是你选择了诗，而是诗选择了你。

——洪峰 我们期待着更多像这样有力度与深度的作品出现 ——LF平方（我们散文诗

）

<<夏娃之夏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>