

<<宗教建筑>>

图书基本信息

书名：<<宗教建筑>>

13位ISBN编号：9787505964334

10位ISBN编号：750596433X

出版时间：2009-9

出版时间：中国文联出版公司

作者：黄续 著

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宗教建筑>>

前言

21世纪，人类文明跨入一个全新的时空。

不管是否愿意，每一个国家，每一个民族，乃至每一个人都被这个时空一网打尽； 无论是否承认，每一种文化传统，每一种文化元素，甚至每一种文化基因都面临着决定性的选择。

因为，凭借科学技术原创而生发的文化创新正在超强提速，伴随全球一体化而弥散的文化消费令人眩目。

当此考验，开放的中国生机焕然，不仅实现了国民经济的高速度增长，科学技术的迅猛发展，而且重视和谐文化的建设，既立足于本土、传统、民族，又面向世界、现代、未来，弘扬中华文化，共享人类文明，致力于推动和谐世界的进程，引起全球性的关注。

在实现社会转型，以及工业化、城市化、后工业化等现代化过程中，我们没有惊慌失措，我们没有麻木不仁，我们更没有放弃责任，而是登高望远，审时度势，科学决策，精心部署实施，解决了观念、人才、技术、资金、市场等方面的困难，进行了各民族文化的保护、传承、转型、创新、开发等实践，发展了文化生产力，协调了文化生产关系，实现了文化转型，确保了国家文化安全，参与了当代世界多元文化的创造与共享。

其中，最值得大书特书的便是我国始自20世纪80年代响应联合国教科文组织的倡导、对中华文化遗产所进行的保护行动。

由于党和国家的正确领导，文化艺术界的坚守与躬行，全民族的积极参与，至今，我们已经建立起文化遗产保护的领导体制，制定了文化遗产保护的全面规划，采取了包括国际保护、国家保护、民间保护、教育保护、法律保护、学术保护、产业保护在内的一系列举措，实施了中国民间文化遗产抢救工程、中国民族民间文化保护工程、国家口头与非物质文化遗产保护工程，开展了对文化遗产杰出传承人的命名，建立了国家遗产日制度，公布了一批国家文化遗产名录，申报成功了数十个世界遗产项目，加速了文化遗产立法的步伐。

<<宗教建筑>>

内容概要

宗教建筑是人类宗教意识、审美观念、风俗习惯、建筑技术的集中体现，在建筑史、文化艺术史中占有重要地位。

我国的宗教建筑具有巧妙而科学的框架式结构、庭院式的组群布局、丰富多彩的艺术形象和富有诗情画意的园林艺术特点。

本书以生动文字和精美图片展现我国宗教建筑之美。

趣味浓郁的经典故事，全面展现国粹艺术悠久巨长的发展轨迹； 赏心悦目，生动反映光辉灿烂的国粹艺术图片，立体凸显中华五千年民族艺术的非凡成果； 一部让青年学子轻松愉快地走进国粹艺术大门的普及读本； 一部让每个家庭了解国粹文化与营造艺术氛围的首选图书； 一部具有多重便捷实用的检索功能的中国国粹艺术百科全书。

<<宗教建筑>>

书籍目录

前言第一章 佛教建筑 第一节 寺院 1.概述 2.历史发展 3.经典佛教寺院建筑 (1) 中国第一座寺院——洛阳白马寺 (2) 中国现存最早的木构建筑寺院——五台南禅寺 (3) 中国现存第二早的木构建筑寺院——五台佛光寺 (4) 中国现存典型的宋代建筑寺院——正定隆兴寺 (5) 中国现存最完整的辽代寺院——蓟县独乐寺 (6) 中国现存规模最大的危崖建筑组群——浑源悬空寺 (7) 中国藏式平川式寺院建筑的典型——西藏萨迦寺 (8) 藏汉民族建筑艺术融合的典型——西藏夏鲁寺 (9) 西藏现存最古老的土木结构建筑——拉萨大昭寺 (10) 世界上海拔最高的宫殿式建筑群——拉萨布达拉宫 (11) 中国古代规格最高的一座佛教寺院——北京雍和宫 (12) 云南小乘佛教建筑的典型——西双版纳曼苏满寺 第二节 佛塔 1.概述 2.历史发展 3.经典佛塔建筑 (1) 中国现存最早的砖塔——郑州嵩岳寺塔 (2) 中国现存最古老的铁塔——广州光孝寺东、西铁塔 (3) 楼阁式与密檐式砖塔的典型——西安大、小雁塔 (4) 南诏都城大理的标志性建筑——大理崇圣寺千寻塔 (5) 中国现存最早的单层石塔——历城神通寺四门塔 (6) 中国现存最早的木结构楼阁式塔——应县佛宫寺释迦塔 (7) 中国最大的塔林——登封少林寺塔林 (8) 中国现存最大的喇嘛塔——北京妙应寺白塔 (9) 中国最大最完整的琉璃塔——洪洞广胜寺飞虹塔 (10) 中国造型最精美的金刚宝座塔——北京大正觉寺金刚宝座塔 (11) 中国花塔优美的代表——正定广惠寺花塔 (12) 云南小乘佛教名塔——西双版纳曼飞龙白塔第二章 道教建筑第三章 伊斯兰教建筑

<<宗教建筑>>

章节摘录

第一章 佛教建筑 第一节 寺院 1.概述 寺,原是中国古代官署的名称,如大理寺、鸿胪寺,后因中国最早的佛寺白马寺是由汉明帝时的鸿胪寺改建的,因而佛教用寺来称谓僧众供佛、聚居修行的处所。

一寺之中可以有若干院,其后建筑规模较小的寺便叫作“院”,也有的合称为寺院。

佛寺又称庙,或寺庙连称,庙本是奉祀祖先和前代贤哲之处,佛教也用以作为奉祀神佛的地方。

此外,古代隐世修行者所居的茅屋,原称为“庵”,佛教借用而称尼姑所居的佛寺为“尼姑庵”、“尼庵”。

我国现存最早的佛寺木构建筑是建于唐代的五台山南禅寺和佛光寺大殿。

佛教寺院是僧侣修持说法、念经用斋、居住生活、信徒顶礼朝拜、进香供佛、举行宗教仪式的场所。

它“曲径通幽处,禅房花木深”,云烟缭绕,香气袭人,金碧辉煌,钟磬声声,晨钟暮鼓,置身其中,宛如进入西天佛国,境界确实不同凡俗。

与佛教传人方式相适应,我国的佛教寺庙也可以分为三大类。

第一类为汉传佛教寺庙。

这类庙宇数量多、分布广泛,第二类为藏传佛教寺庙,主要分布在西藏自治区和内蒙古自治区以及青海、甘肃、四川、云南等省。

第三类为南传上座部佛教寺庙,主要分布在云南省西南部。

前两类属于大乘佛教,追求普渡众生;后一类属于小乘佛教,强调修炼自我。

.....

<<宗教建筑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>