

<<女思考者>>

图书基本信息

书名：<<女思考者>>

13位ISBN编号：9787505963757

10位ISBN编号：7505963759

出版时间：2009-4

出版时间：中国文联出版公司

作者：毕淑敏

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女思考者>>

内容概要

造物主随手给了我们，一张白纸你不可能再换一张。
我们能做的事，就是在这张纸上，画美丽的画，写潇洒的字。

<<女思考者>>

作者简介

毕淑敏，女，一九五二年出生于新疆，中学就读于北京外国语学院附属学校。

一九六九年入伍，在喜马拉雅山、冈底斯山、喀喇昆仑山交汇的西藏阿里高原部队当兵二十一年。

一九八一年转业回北京。

从事医学工作二十年后，开始专业写作，共发表作品二百万字。

曾获庄重文文学奖、小说月报第四、五、六届百花奖、当代文学奖、陈伯吹文学奖、北京文学奖、昆仑文学奖、解放军文艺奖、青年文学奖、台湾第十六届中国时报文学奖、台湾第十七届联合报文学奖等各种文学奖三十余次。

国家一级作家。

内科主治医师。

北师大文学硕士。

<<女思考者>>

书籍目录

家是有生命的精灵 爱情没有快译通 婚姻断想 结婚约等于 家问家是有生命的精灵 家庭幸福预报 家的疆域 家庭的天平 幸福的镜片 飘扬的长发与幸福的人生 成千上万的丈夫 虾红色情书 关于爱的奇谈怪论 修补爱情 婚姻鞋 婚姻有漏 速递喜糖 家中的气节 非血之爱 儿子方程式 儿子方程式 青虫之爱 娘间谍 从六岁开始 混入北图 孩子,我为什么打你 爱是不能比的 在儿子考试不好的时候 佑守灾难中的孩子 优点零 痛苦王子 爱的回音壁 附耳细说 哦,我相信你 为什么不是花生或大米 常读常新的人鱼公主 母亲无节 孩子,请闭眼 下午去开家长会 母爱的级别 孝心无价 女思考者 未雨绸缪的女人 寻觅优秀的女人 发的断想 女士,你多大年纪 校门的红色跑车 姑娘,你最近好吗?

问女应几佳 女也怕 性感的进化 女人什么时候开始享受 男人和女人的区别 女思考者 淑女书女 我眉飞扬 致被强暴的女人 历史女人 女抓捕手 做自己身体的朋友 素面朝天 我爱我的性别

<<女思考者>>

章节摘录

爱情没有快译通我和朋友做过一个游戏，很有趣。

你说你也想做。

好啊，我希望大家都有机会参与，别看我们都已是成人，其实每个人心底都埋着一颗喜爱玩耍的种子。

我先来讲一讲规则。

所有的游戏都是有规则的，要想玩得好，就得守纪律，要不就乱了套了。

那规则就是——找一张白纸，写上你的一个常常出现的情绪，比如说——愤怒、怀念、孤独、忧郁等等。

哦，看到这里，你可能要说，都是让人懊丧的情绪啊？

正面的可不可以写呢？

当然可以啦，比方高兴、喜悦、慈爱、关切等等，都行。

好了，现在你已写好了自己想法。

把那张藏着你的秘密的纸条，对折，然后让它安安稳稳的平躺在桌上，一副大智若愚的模样，暂时谁也不让看。

此刻它就像一个沉睡的蚕宝宝，一动不动地睡着，只有到了揭开谜底的时分，才带着长长的思绪，飞出美丽的白蛾。

然后你找一个人，最好是对你比较了解，你把他当做知心朋友的人。

你对他或她说，此刻，我正被一种情绪缠绕着，满心念的都是它。

现在，你猜猜看，那是一种什么思绪？

他或她肯定会说，我又不是你肚子里的虫，我怎么会知道？

你说，别急啊，我会给你线索。

这就是我的表情。

平日当我被这种情绪笼罩的时候，我就作出这副模样，你猜猜看。

说完以上的话以后，你就坐到他对面（为了叙述方便，我就不论男女，都用“他”字了）。

最好找一个光线明媚的地方，让你的一颦一笑，都让他尽收眼底。

好啦，现在你心里默念着刚才写在纸上的字，脸上做出你沉浸在这种思绪中时对应的表情，也可以辅助身体的语言。

比如你平日愁苦的时候，蛾眉紧锁，杏眼低垂，再加上拄着腮帮子，耷拉着头……总之，不要刻意表演，越自然，越像生活中真实的你，越好。

你保持如此的表情和姿势一分钟后，就可以恢复常态了。

然后让你的朋友说出，刚才你在想什么？

他或许会沉默，会思索，会疑惑……注意啊，你一定要有足够的耐心，并且有克制力，不可提示，不可启发，不可诱导。

否则咱们就前功尽弃啦。

依我和朋友玩过多次的经验，此时绝大多数的人会沉思良久，好像他们面对的不是一个朝夕相处耳濡目染的大活人，而是恐龙什么的，然后久久的不吭声。

最后在大家都等得不耐烦的时候，才迟迟疑疑地吐出一个词，比如“苦闷……孤单……”等等，然后忙不迭地打开桌上的纸条。

一看之下，半晌不语，那答案和猜测往往风马牛不相及。

比如一个美丽的女孩子，做出眺望远方的模样。

她的男友猜测——你是在想家！

想父母！

她呸了一声说，糊涂虫，我是在想你！

男友说，我不就在你身边吗？

当你出现这种神态的时候，我总是吓得屏气息声，不敢打破沉默。

<<女思考者>>

我不知道自己哪点没有做好，惹得你不满意，你才如此凄楚地思念他人……女孩子说，你怎么会这么笨呢？

你既然爱我，就该懂得我的心。

男孩子说，爱，只能解决一部分问题，并不能解决所有的问题。

该说的你还得说出来，沉默不是金，是土是空气。

女孩子说，我像革命先烈一样，我就是不说。

我非要你猜。

猜得出来我就嫁你，猜不出来，我就离开你……男孩子就愁眉苦脸地说，如果今后的几十年，天天都在灯谜和哑语中生活，累不累啊？

！

另一个男子汉眼睛特别大。

他做出第一个表情的时候，看着那铜铃一般圆睁的双眸，大家异口同声地说，噢，你在愤怒！

他一脸失望地说，才不是呢。

好了，这个不算，我再做一次。

他做出的第二个表情，又是如法炮制，瞪起双眼。

大家稍微犹豫了一下，还是口径一致地说，你在发火！

他不甘心，又来了第三次。

这一次的结果就更令人惆怅了。

大家没精打采地说，你换个新内容让我们也好抖擞精神，干嘛又做出打架的样子？

！

男子汉后来沮丧地告知我们：他的纸条上，第一次写下的是“幸福”，第二次写下的是“喜爱”，第三次写下的是——“慈祥”！

你肯定要说，差得这般十万八千里，我才不信呢！

你一定是没选好对象，或者是围观的人太弱智，才如此指鹿为马。

我一点也不生气你的这种指责，我很希望你能亲自试一试。

找自己最亲爱的人，最好。

假如能百发百中地猜对，那真是人间少有的幸福伴侣。

我耐心地等待着你的试验……怎么样？

做完了吧？

你不仅仅做了一次，而是做了许多次。

桌上的纸条叠起又打开，打开又写下，好像一只只归巢后又驱赶而出的信鸽。

你 very 希望能打破我的预言。

但你做完后，为什么长久地沉默不语？

还透出淡淡的忧伤？

你的手指把纸条扯成一缕缕，任它飘荡，好似破碎的思绪。

是的，真正的现实就是这般冷静而无商榷。

最厚重的隔膜，就在咫尺之遥。

在你以为肌肤相亲的帷幔当中，横亘着无法穿越的海峡。

科学技术是越来越发达了，但迄今没有一种仪器，可以测量出人类的情感进行状态，可以预计出人的情绪指数。

当我们能够探知遥远星球的一次轻微地震的时候，我们不知道自己的同床伴侣，是否辗转反侧。

爱情没有快译通，心灵的交流如此细腻朦胧。

当我们以为自己洞察他人心里的时候，其实往往隔靴搔痒南辕北辙。

不要怨天尤人，不是动不动就上纲到爱与不爱。

爱不是万能钥匙，爱不能在每一个瞬间都摧枯拉朽。

爱无法破译人间所有的符码，爱纵是金属，也会有局限和疲劳。

增进了解可以加固爱，误会错怪可以动摇爱，这是我们每个人都曾有过的体验。

<<女思考者>>

隔膜往往是双层的。

当我们无法正确地表达的时候，我们首先就失却了被人悟知的前提。

所以训练我们明快简捷准确平和地表达能力，是人生的重要课题。

不要以为说出自己的心思是一件很简单的事情，在很多时候，我们先是不敢说，继之是不肯说，然后是不屑说，最后就成了不会说。

尤其是当我们软弱的时候，我们没有勇气说。

当我们悲哀的时候，我们被文化的传统训导为不可说，说了就显懦弱，说了就是渺小。

当我们痛苦的时候，我们以为不当说，说了就遭人耻笑。

当我们孤独的时候，我们想不起说。

其实，一个人的坚强与否，不在于他是否说出自己的苦难，而在于他如何战胜自己的苦难。

说的本身，也是一种描述和正视，当我们能够直视那些令人痛楚的症结的时候，力量也就随之产生了。

既不夸大也不缩小，既不言过其实，也不矫饰虚掩，直面惨淡的人生，逼视淋漓的鲜血，该是人生勇敢和智慧的大境界。

其次我们要会听。

有人说，听谁还不会啊，是个人都带着自己的耳朵，想不听还办不到呢！

了解和交流，在于两颗心的同一律动，在于你深深地明了对方向你描述的那一切。

从这个意义上说来，“会听”，也许是人生另一番需要修炼的深远功夫。

坦诚说出自己的感受，即便艰难，好歹还有自我的内心世界可以参照，只需勇气和描述的技术，基本就可完成。

但听的功力，除了有一双好耳朵，还需有一颗擦拭干净不畸形不变异的心。

如果自心是哈哈镜，把人家的话听得变了形，那责任就不在说者，而在听者。

会听的心，要有大的空间，除了容纳自身，还能接纳他人。

会听的心，要有对人的真诚，因为听的那一刻，你将把心灵至尊的位置，让给你的朋友。

会听的心，是柔软和温暖的，让人感到融融的温馨。

会听的心，是坚强的，因为它有自己顽强的意志，不会在袭来的痛苦之中摇摆淹没……有一个可以救命的外科手术，叫作“心脏搭桥”。

说的是在堵塞了血管的心脏上，再造一条新的流畅的脉路，让新鲜的充足的血液，流入衰弱的心脏。

我很喜欢这个手术的名称，借来一用。

我们除了在自己的心脏上搭桥，也需在不同的心脏之间搭桥，以传达我们彼此间的感觉和友谊。

婚姻断想“婚姻”两个字，很有趣。

右边是表声字符：“昏”和“因”左边边都是“女”字旁；我们的古人造字是很讲究的，为什么对于所有人都同等重要的一件事，不是用“人”字旁呢？

也许他们把深意蕴含其中——婚姻对女人来说，有更加密切的关系。

所以，这个有关婚姻的研究机构，设在妇联，是很有根据和远见的。

一位心理学家说过——婚姻关系是人类所有关系中，最为亲密和最为紧密的关系……我初次听到此话，先是惊奇，然后有些不以为然。

我想，母子关系，父子关系，甚至祖孙关系，难道不是更为亲密和紧密的关系吗？我们不是都有这样的经验：母亲的怀抱和放弃的臂膀，是我们永久依傍的港湾吗？

那位心理学家接着说，爱一个和自己有血缘关系的个体，这在某些动物，完全可以做到，近乎是一种本能。

比如一只母鹿在饿狮袭来的时候，宁愿牺牲自己，也要保护仔鹿的生命……动物界重复过无数次这般可歌可泣的场景，想来谁都不会怀疑的。

但是爱一个和自己没有丝毫血缘关系的个体，直至结成相濡以沫生死相依的关系，这只在人类社会中才有。

它在习俗和法律上是被称为——婚姻，因此，婚姻是一个创举，是一种进化，是一门艺术，在它中间，保藏着人类所有品质和关系的总和。

<<女思考者>>

它的基础应该是爱。

<<女思考者>>

编辑推荐

《女思考者》我们思考山岳和海洋，因为女性的生命和发展与自然密切相关。
我们思考战争与和平，因为女性参与整个人类的文明进程。
有了女性慈爱的引导，战火的硝烟将淡薄消散。
我们思考科学和技术，因为它是人类繁衍昌盛的必须和地球联络宇宙的信号。
我们思考家庭和孩子，因为它是神圣的花园和晶莹的蓓蕾。
我们思索自己的身体和灵魂，因为它是女性出发的锚地和翱翔的天穹。

<<女思考者>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>