

<<唢呐新世纪精品曲集>>

图书基本信息

书名：<<唢呐新世纪精品曲集>>

13位ISBN编号：9787505963726

10位ISBN编号：7505963724

出版时间：2009-4

出版时间：中国文联出版社

作者：左继承

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唢呐新世纪精品曲集>>

内容概要

《唢呐新世纪精品曲集》中所收入的作品，除了精品、新作之外，最大的亮点是：在乐器使用上，有传统唢呐、多功能唢呐、音箫（笔者发明的乐器）；在演奏上，采用“正吹”与“反吹”并用，以及“反吹”与人声等，充分展示了唢呐的独特魅力。

<<唢呐新世纪精品曲集>>

作者简介

左继承，1978年考入中央音乐学院，师从赵春峰教授、作曲家田丰等1991年毕业于日本东京艺术大学研究生院，获艺术学硕士学位。

唢呐、管子演奏家，作曲家，教育家，中国音乐学院教授、硕士生导师。

1995年，在京举办了归国后首场电子音乐新作品音乐会《梦幻空间》 1998年、2001年，又举办了两场电子音乐与民族器乐相结合的新作品音乐会 2001年，应日本NHK电视台之邀，专题介绍了中国民族音乐的传承与发展 2004年，为唢呐专业委员会的成立策划并组织了《大师风采》和《舞动的火焰》两场唢呐音乐会 2006年，策划举办了《传统与创新——大师的音乐世界》和《变迁时代左继承作品专场》唢呐、管子音乐会 2008年，受美国旧金山歌剧院之邀，参加《接骨师之女》的世界首演 出版的专著和作品专集有：《唢呐与钢琴、打击乐——21世纪新作品集》（附配套CD二盘）、《唢呐技术20法》（附配套CD一盘）、《唢呐21世纪新作品集》、《唢呐传统曲全集》、《唢呐近代曲全集》、《唢呐练习曲集》、《唢呐高难度练习曲集》、《唢呐变化音练习曲集》、《唢呐视奏练习曲集》、《管子与钢琴作品集》（上下册）、《管子练习曲集》、《管子作品集》、唢呐、笛子、扬琴、琵琶、阮、三弦《视奏练习曲集》、二胡《视奏练习曲集》、《兰色梦幻——二胡新音乐》（附配套CD一盘）等近二十部著作及CD。

<<唢呐新世纪精品曲集>>

书籍目录

1.心新乐语2.雪莲花3.变化的乐音4.忧伤的金丝鸟5.枫叶红了6.公元2017.采桑女8.荒原9.杏花雨10.山林晨曲——为大G调唢呐而作11.TEMP0160——两个唢呐与组合打击乐12.荒漠篝火

<<唢呐新世纪精品曲集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>