

<<风过晚城>>

图书基本信息

书名：<<风过晚城>>

13位ISBN编号：9787505958302

10位ISBN编号：7505958305

出版时间：2008-4

出版时间：中国文联出版公司

作者：耿晚城

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风过晚城>>

前言

迁徙远没有结束，风还要继续穿越晚城，帮我寻找那些流失的铅华，丢失的骨头，梦里遗失的家园，和我的帝国。

迁徙也不会过早结束，晚城仍需要那吹破灯光的风，即便是我搬到了北京，安扎到心脏，能泵送最好的血液供养这幸福的胃和肠子。

我仍在坚持白天劳动，夜晚写诗。

具体地说我仍在外企上班，白天在work、trip、golf、gold、game、love等诸多弯曲的字母间穿梭，乐此不疲；夜晚仍在坚持幻想，坚持寻找沉积成块的汉字，寻找那些孤单失散的故人，然后排兵布阵，暗卷旌旗，随我南下北上，伏击寂寞。

蓝天浮云的背景和星光灿烂的帷幕轮流切换，而不变的只有那风。

风过晚城，风过坚硬的光阴。

喧嚣在左，孤独在右，早在多年以前，我们就一起体面地放下武器，签署了契约，握手言和。

风过晚城，我只说风，只说那些肇事的句子，那些病毒潜伏的情绪碎片。

对于一首诗歌，我仍没有更崇高的理想，或是更深层次的责任感。

本能的喜爱属于一种欲望，这种欲望很纯粹，不好释怀。

对于一本诗集，我并不希望她有多余的抱负，或者有过分的承载。

我甚至不能拿她和一本时装杂志来较量，更令我爽快的，往往是那些美丽的棉花和不老的姿色。

裸露真相，事情就会变得简单。

迎着风，我只是在了结一些个人的恩怨。

风过晚城，风过温柔的石头，残垣断壁也是一种力量，一种完整，一种眷恋。

如此这般。

<<风过晚城>>

内容概要

诗，志也；歌，咏也。

也就是诗言志，歌永言。

更明确的讲，就是在心为志，发言为诗。

这是作者对于诗歌的最本质认同，不管他是古典，还是现代；是东方，还是西方；是浪漫，还是现实主义。

本书通过作者多篇诗歌作品集展现了作者对诗歌的最本质认同。

诗歌是心灵在与天空以及大地的对话，而芸芸众生涵盖其中，灵慧饱满。

自古以来，诗歌就有广泛基础，但真正的喜爱、珍藏、研究和创作仅流于一小部分人之间。

爱屋及乌，喜欢写诗的和读诗的，无论现实状态、作品程度或者理解状况如何，他们都是平民里的精神贵族，草丛里好看的花朵。

本书收录了作者都篇诗歌作品集，供文学爱好者阅读。

<<风过晚城>>

作者简介

耿晚城，生于吉林蛟河。

毕业于湖北荆沙。

称先后就职于广东、海南、天津。

现居北京。

2001年开始网络诗歌创作。

2006年出版诗集《一路迁徙》。

<<风过晚城>>

书籍目录

第一章 硬伤 一条没有声响的河 一月的蛇矛 蛇矛向西风 小人物的江湖 相忘江湖 二月的画戟 穿过二月的空地 跳过三月桃花开 四月的杨絮 清明 一定要避开清明写诗 醉成一块碑碣 一面白旗 慈善 雪花说甚平安，我们在侮辱战乱 关于石油 Made In China 一些贫穷变了种 在哪个搜索引擎上可以安放你的灵位 来世做有九条性命的猫，或者狗屎 最后一梭子弹

第二章 软肋 念诵你的名字，来打发这个雨天 情诗 七月初的镜子碎片 天津的树叶正在崩溃 木已成舟，树已成榭 四月的逃离 这个春天不好 一场风花雪月 风花雪月 冬季变奏十四行 阿格玛 敲响心中的门 反季节的思念 湿地上的花朵 持久的暗伤 晓米的耳语 给晓米的一封信 我在烟盒上写下你的名字 致晓米

第三章 幸福 坚持幻想 冬天的语言、情绪及其它 年底小结及盘点 暗爽致内伤——《另记》 靠窗背向而坐 瘦父亲 娴熟 野蚕 登高三尺 静夜思 聚会 纪念 我必须记住这个清晨 1月26日这一天 诗歌日记之秋，多事 诗歌日记之小日子 诗歌日记之小感慨 诗歌日记之小梦想 有关十年 盛大节日的中央

第四章 歌唱 五月，我开始歌唱 九月，走近西藏 走近西藏 长安来的寂寞我忽略未提 唵嘛呢叭咪喳 越过人间的眼睛背叛了西藏 我只怀念布达拉的石 夜宿纳木错 水一沉思就结冰，人一登高就感慨 我裸着泥身过了长江

后序《关于诗歌和湿地，诗人和湿人》

<<风过晚城>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>