

<<独孤神侠传（第一部）>>

图书基本信息

书名：<<独孤神侠传（第一部）>>

13位ISBN编号：9787505957497

10位ISBN编号：750595749X

出版时间：2008-02

出版时间：中国文联出版社

作者：独孤意

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<独孤神侠传（第一部）>>

### 内容概要

剑萧萧兮，孤独行。  
情绵绵兮，男断肠。  
这是武侠小说中常常能见到的场景。  
没有男人不羡慕武侠的飘逸，没有女人不喜欢男人的豪气。  
古今中外多少男人在梦中，实现自己的侠肝义胆；多少女人头枕香梦，觅寻理想中的豪爽丈夫。

<<独孤神侠传（第一部）>>

作者简介

独孤意，原名王伟杰，黑龙江省伊春市人，大专毕业，当过保险业务员、报社通讯员，后在哈尔滨师范大学成人本科中文专业脱产学习四年。

一介书生，颇多奇气，平日嗜读金庸、还珠楼主和诸种文学、历史、心理学著作；兼擅武术奇葩大成拳，犹爱站桩功，以期能融汇贯通，自创一家。

更因貌陋屡历艰辛，备尝世味。

希望用经典的文字，抒写世间的悲欢和离愁，表达较深的人生境界。

<<独孤神侠传（第一部）>>

书籍目录

第一回 妓中传奇第二回 天外飞剑第三回 闹市隐侠第四回 惩恶新说第五回 至尊宝盖第六回 风尘异侠第七回 孤雁南飞第八回 穷神外传第九回 仙剑伏魔第十回 峨眉剑仙第十一回 独孤一棍第十二回 黄纸疑云第十三回 半步崩拳第十四回 武学堂奥第十五回 六合拳经第十六回 师者仁心第十七回 枫林古寺第十八回 沧海龙吟后记

<<独孤神侠传（第一部）>>

章节摘录

柳亦梦先前自报家门，见他不轻视于己，已是心怀大慰，再听到这般毫无世俗之见的知心言语，心下更是感激。

只见她垂泪道：“公子能如此看我，教贱妾既感自伤，亦复自慰。

贱妾在世上能有公子这样一位知心人，虽死而无憾！

”正所谓：郎有情，妾有意。

二人原本倾心，这一番促膝深谈，更增爱念。

此后杨如风出入欢场，成了紫竹林的常客。

二人或迎风作画，饮酒赋诗；或棋局对弈，琴瑟相合，极尽风雅之能事。

杨如风还特意前往九天玄女庙，欣然提笔写了一副对联：此地有佳山佳水，佳风佳月，更兼佳人佳事，添千秋佳话；世间多痴男痴女，痴心痴梦，复多痴情痴意，是几辈痴人。

横批：如风亦梦。

光阴飞逝，不觉已过了一年。

这一年之中，如风本打算为亦梦赎身，但亦梦既为“江南第一名妓”，身价自高，且老鸨将之视为摇钱树一般，哪肯轻易放手。

如风苦无善法，心情惆怅。

时局变化，如同白云苍狗，难以预料。

其时蒙古大汗蒙哥即位，他久有问鼎中原，并吞八荒之心，多次出兵，均为襄阳郭靖所阻，难竟大功。

这次御驾亲征，发倾国之兵，欲一战而克，将南朝土地尽收于版图。

<<独孤神侠传（第一部）>>

后记

中国人历来都有三个梦，即皇帝梦、神仙梦和侠客梦。

皇帝宝座不是人人可坐，非生于帝皇之家，经历无数残酷激烈的宫廷斗争莫可得之，此古今常理，亘古不变。

而当神仙就更是虚无缥缈了，从道家的有无相生之论，到佛教的转世轮回之说，或服气辟谷以求长生，或参禅打坐而得正果，内丹外丹、禅宗密宗，流派纷杂，各言其是，讲的都是如何出神入化。

其个中玄妙，自非我辈凡夫俗子所能窥得。

而中国武林，藏龙卧虎，千百年来能者辈出，各领风骚，加以古之游侠重仁尚义，济困扶危；豪杰义士重诺守信，舍生取义；刺客报恩以武，不顾死生；墨者替天行道，为民除害，遂使武侠风气滋生渐长，根植于国人心中。

此侠客梦源头之一也。

## <<独孤神侠传（第一部）>>

### 媒体关注与评论

《独孤神侠传》恰如一盘刚刚下树的杏子，青涩成熟参半：之所以青涩，是因为残缺的现实被他用自己圆满的想像所置换，是因为他用热情稀释了冷静、他将善良变成无边的宽容；他因此丧失了分析人物心理的准确和尖锐、也失去了控驾文字的分寸感和节制感，更丧失了批判现实的力度；然而，之所以成熟，是因为这部小说竟然如此娇妍、新鲜、令人喜爱：这也足以证明独孤意是一个优秀的、值得尊敬的作家，《独孤神侠传》是有价值有才华的作品，总而言之，作者亲切而朴实的才华，充满着一种很强的美感力量，和道德诗意，这正是一种我们时代非常稀有的精神现象，因此《独孤神侠传》很值得我们去研究和重视。

——殷谦（当代知名作家、文艺评论家）曾经在认识的时候我跟你说过，真正的作家是民族的良心，真正的文学，应该关注一个民族的生存与苦难你告诉我，除了我们一直所认同的文学以外，武侠，可以通过他独特的表现手法来展示我们所无法看到，却无一不那么认为的事实，一种文化的积淀也好，一种情感的释放也好，一种艺术的再现也好，你总是一步步地向着自己的梦想靠拢你的书中我看到了你的才气，也看到了你的努力。

纵然所写的文体不一样，我们却一直是互相欣赏存的朋友 —— 旻学超（80后知名作家，影视编导）这是你的第一本书，却体现出一种难得的老成，我为你感到高兴，无论是旧式武侠还是新武侠，虽然有表现手法上的差异，但是在对现实意义的表现上却是相通的，在你的作品里我看到了许许多多我们曾经有，却渐然失去的东西，曾经没有，却在慢慢获得的东西，这些东西让人温暖而清醒。我感到你离成功已经越来越近了！

——李雪（86年出生，曾从事文学创作编辑工作、影视艺术，被圈内誉位“80后第一才女艺人”）

<<独孤神侠传（第一部）>>

编辑推荐

《独孤神侠传(第1部)》中国文联出版社出版的。



<<独孤神侠传（第一部）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>