

<<大学生艺术素质教育大百科>>

图书基本信息

书名：<<大学生艺术素质教育大百科>>

13位ISBN编号：9787505951372

10位ISBN编号：7505951378

出版时间：2006-1

出版时间：中国文联出版社

作者：海震/金秋主编

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学生艺术素质教育大百科>>

内容概要

《大学生艺术素质教育大百科》是我社贯彻《中共中央、国务院关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》配合教育部推进全国学生艺术素质教育，联合中国美术家协会、中国戏剧家协会、中国音乐家协会等11个中国规格最高的艺术家团体，约请国内知名的艺术教育权威编撰的大型学生课外读物。

该书将娱乐和教育相结合，提倡快乐阅读。

考虑到该年龄段青少年的阅读兴趣和接受能力，本书分音乐、美术、戏剧、舞蹈、影视等五卷，按照比例分析介绍上述艺术门类的中国部分和外国部分；同时加大了现当代比重，最新资料截至到2005年12月。

此外，本书不仅介绍二胡、琵琶等，还介绍那英、王菲等明星；戏剧中既介绍京剧、豫剧等传统戏曲，也介绍歌剧、音乐剧等西方剧种；既介绍民族舞，也介绍街舞，如何加强形体训练等，有极强的可读性。

此外，还专门辟出篇幅教授学生感兴趣的flash等内容。

本书由北京师范大学舞蹈系、中国戏曲学院、北京电影学院、中央美术学院等艺术教育领域的专家、教授、学者按照专业方向撰写，作者多数都出版过各自专业的普及读物，对学生较了解，文章比较贴近读者。

同时，本书参考了教育部艺术教育主管司局、专家的意见，确保了内容的实用性和权威性。

作者简介

金秋，北京师范大学艺术系副教授、北京师范大学舞蹈团团长、舞蹈学博士。其著作有《全宋词中的乐舞资料》、《舞蹈》、《舞蹈——气质与形体的塑造》等，翻译著作有《舞蹈创作法》等。

书籍目录

前言音乐篇 引言 第一章 民族音乐 一 民族乐器及代表作品 二 民族声乐 第二章 西方音乐 一 西方乐器 二 西方音乐 三 器乐名作 第三章 音乐无极限 一 全球流行的音乐形式 二 风靡全球的流行音乐 人物美术篇 第一章 中国美术 一 美术的主要种类 二 绘画 三 雕塑 四 工艺美术 五 建筑 第二章 中国民间美术 一 喜庆的年画 二 吹糖人和捏面人 三 窗花与皮影戏 四 朴素典雅的蜡染布 五 吉祥如意的中国结 六 独具特色的民居建筑 第三章 中国近现代美术 一 中国近现代美术的奠基人 二 为政治服务——中国近现代美术的宗旨 三 积极探索——中国近现代美术的主流 第四章 中国当代美术 一 当代中国美术的重要事件 二 快速发展的中国前卫艺术 三 北京的画家村 四 中国的美术双年展 五 一种新的艺术职业) 艺术策展人 六 活跃在国际艺坛的华人艺术家 七 中法文化年 第五章 外国美术 一 法国——19世纪的世界艺术中心 二 西方现代艺术流派 三 外国美术作品欣赏 四 国际艺术双年展 五 风靡全球的动画舞蹈篇 第一章 中国舞蹈漫话 第二章 外国舞蹈 第三章 舞蹈作品欣赏 戏剧篇 第一章 戏曲 第二章 中外剧作家和经典剧目 第三章 戏剧流派及体裁简介 第四章 曲艺影视篇 第一章 电影 第二章 电视 第三章 闪出炫我真风采

媒体关注与评论

书评按照国家艺术教育课程规定，各级各类学校应当加强艺术类课程教学，开齐开足艺术课程，而这套权威、优质的教辅图书堪当各级教育部门和广大青少年的首选。

中国文联副主席，中国舞蹈家协会主席 白淑湘 艺术教育是素质教育的重要组成部分，加强艺术素质教育是当前最紧迫的首要任务，相信这套最优秀、最新颖、最权威、最具实效的辅导图书，将对我国的学生艺术素质教育起到巨大的推动作用。

中国文联副主席、著名作曲家 徐沛东 艺术教育启迪智慧、激发创造力和想象力，使学生具有健康的审美能力。

是以全体学生为对象的、具有强制性和普及性；是素质教育有机的组成部分，是为所有学生全面发展和终身发展奠定基础的教育。

教育部体卫艺司艺术处处长 万丽君

<<大学生艺术素质教育大百科>>

编辑推荐

本书是我社贯彻《中共中央、国务院关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》、配合教育部推进全国学生艺术素质教育、美术家协会、中国戏剧家协会、中国音乐家协会等11个中国规格最高的艺术家团体，约请国内的知名的艺术教育权威编撰的大型学生课外读物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>