

<<小提琴速学新法>>

图书基本信息

书名：<<小提琴速学新法>>

13位ISBN编号：9787505925830

10位ISBN编号：7505925830

出版时间：1997-9

出版时间：中国文联出版公司

作者：尹兴雅 编著

页数：92

字数：121000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小提琴速学新法>>

内容概要

本书作者现为中国广播交响乐团荣誉第二小提琴首席，从事演奏工作已四十余年。是一位经验丰富的小提琴演奏家和教师。

本书是“小提琴速学新法”的继续和提高。

全书共分六讲，用一年左右可以学完，有一些基础的成年人可以用它自学。

为了适应少年儿童特点，书中注意使用了形象的教学，每首乐曲都做了具体要求和弓、指法的指导，并附有图片，文字与乐曲内容的说明，使学习者易于较快的掌握，亦便于成人对少儿的辅导。

本书曾在中国农工民主党北京市委东方人材培训部，北京艺校和市少年宫作为教材使用，并在实践中得到了较好的效果，现进一步加以整理，供广大学习者使用。

<<小提琴速学新法>>

书籍目录

前言第一章 基础知识 第一节 小提琴演奏方法(续) 一、持弓 二、关于弓毛的运用和接触点 三、把位 第二节 小提琴乐理和其它问题 一、五种手型与半音的关系 二、二和五手型的区别 三、三、六、四、八度双音 四、把位表 五、其它第二章 一至三把位总复习 第一节 一把位练习与乐曲 一、一手型系例 二、乐曲一 《良宵》 刘天华 尹兴雅 编订 三、内容解释与注意事项 四、一、三把位音阶和练习曲 五、乐曲二 《红蜻蜓》 山田耕作, 尹兴雅 改编 第二节 二把位双音、练习与乐曲 一、四条弦三种手型双音练习 二、乐曲三 《苏武牧羊》 古曲 尹兴雅 编订 乐曲四 《美丽的梭罗河》 印度尼西亚民歌 尹兴雅 编订 乐曲五 《夏天最后一朵玫瑰》 爱尔兰民歌 尹兴雅 编订 三、二把位音阶和练习曲 四、内容解释与注意事项 第三节 三把位柔弦和乐曲 一、三把位手指对比练习 二、乐曲六 《小狗熊与洋娃娃跳舞》 尹兴雅 改编 三、四条弦三把位双音练习 四、音阶与换把练习 五、乐曲七 《送别》 奥德维曲 孙亦林 改编 乐曲八 《牧歌》 西蒙尼蒂 六、内容解释与注意事项 七、关于揉弦的要领第三章 四把位的演奏 第一节 四把位固定把位练习和换把练习 一、四把位三种手型简易练习和提示 二、音阶、换把练习 三、乐曲九 《紫竹调》 山东民歌 孙亦林 改编 四、内容解释与注意事项 第二节 四把双音练习和乐曲 一、练习曲 二、四条弦四把位双音练习 三、乐曲十 《良宵》(换把) 刘天华 尹兴雅 编订 乐曲十一 《凤头鸡之歌》 尹兴雅 改编 四、内容解释与注意事项第四章 五把位的演奏第五章 六把位的演奏第六章 七、八、九把位的演奏附：业余八级考极外国乐曲之一

<<小提琴速学新法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>