

<<阿拉巴马的月亮>>

图书基本信息

书名：<<阿拉巴马的月亮>>

13位ISBN编号：9787505727540

10位ISBN编号：7505727540

出版时间：2010-10

出版时间：中国友谊出版社

作者：【美】怀特·凯

页数：273

译者：谢仲伟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<阿拉巴马的月亮>>

### 内容概要

阿月十岁那年，相依为命的爸爸去世，阿月知道他可以靠自己活下去，因为他从小就和爸爸躲在阿拉巴马的森林里，他懂得一切在野外生存所需要的知识：他懂得设陷阱捕捉动物为食，会自己做衣服，还能看星星找路、在雨中生火。

爸爸去世后，阿月渐渐尝到了孤单的滋味，为什么爸爸说政府的人会来抓他，爸爸又为什么要选择这种与外界隔绝的生活？

在逃亡的过程中，阿月见识了各式各样的人，开始认识外面的世界，也慢慢了解当初爸爸为什么要躲进森林里生活，更渐渐体会到什么是人性、什么是友情、什么是爱。

## <<阿拉巴马的月亮>>

### 作者简介

怀特·凯（WATT KEY），本名艾伯特·沃金斯·凯（Albert Watkins Key），出生于美国阿拉巴马州，从小在阿拉巴马的森林里打猎、捕鱼的经验给了他灵感写下这本处女作。2006年，《阿拉巴马的月亮》在美国出版后，广受好评，获得了美国家长首选金牌奖、美国儿童书商协会E.B.怀特朗读奖、美国SIBA儿童小说奖，并获选为阿拉巴马图书馆协会2008年青少年好书、美国图书馆协会2008年青少年好书等。

## &lt;&lt;阿拉巴马的月亮&gt;&gt;

## 章节摘录

爸爸临终前对我说，只要我全靠自己，不依赖他人，我会没事的。他说，也许开始的一段时间我会觉得很孤单，但那很快就会过去。那时我刚满十岁，爸爸已经教会了我所有在森林里存活下来的技能。我可以设陷阱捕捉猎物，也可以为自己做衣服；我可以根据星辰辨别方向，还可以在雨中生火。爸爸说，他甚至觉得我可以打败体型是我三倍的人，所以他一点儿也不担心我。

我把父亲弄到手推车里，推到悬崖边的雪松林中，这几乎耗去了我一整个早上的时间。我把他埋在妈妈的旁边，在那里，他可以看到咖啡色的诺克苏比河在下面流过。那是一月中旬，风拉扯着我的头发，天空中灰色的云在树丛上飘过，森林变得湿淋淋的。我感受到爸爸说的那种孤独从我的肚子里升腾起来，一直到我的喉咙。

我没有在坟墓上放十字架，我从来不认为爸爸会相信这些东西。唯一可以找到妈妈坟墓的标志，是地面上的凹陷和旁边一块刻着“1972”字样的石头。我记不起妈妈的脸，但我记得曾经有一个人睡在床的右侧，让我身体的另一边感到温暖。爸爸说她总是让他想到黄雀，这也是她停留在我脑海中的印象。

我为爸爸找了一块石头，用钉子在上面刻下“1980”这几个数字，放在爸爸的坟旁。然后，我把铁锹放在推车里，动身回我的住所。

去雪松林的这条小路是唯一一条被我们走得留下痕迹的小路。经过我和爸爸多年的踩踏，这条小路破败得就像是牛走过一样。不只是因为他喜欢去看妈妈，还因为我们需要利用这条小路去检查东北边的捕猎笼。我已经有将近一周没去查看那些捕猎笼了，因为我不想离开爸爸的身边。我确定有些笼子已经被溪水冲走了。

一想到不管是什么动物被困在里面、现在大抵已经死掉了的情景，我的肚子就更不舒服了。

爸爸曾经试着对我解释什么是死亡，但我完全无法理解。爸爸说，人死后，会变成别的东西再回来，也许是松鼠或浣熊，也可能会变成鱼或爱斯基摩人，谁都说不准。

我最不明白的地方是他说，尽管他会以其他的形式回来，但有一部分原来的他会像烟雾一样漂浮在周围。

这一部分的他会守望着我，但我不能对他说话，也不能触碰他。不过我可以写信，写完信后把信烧掉，那些烟雾会把我的信息传递过去。

回到住处，我把小推车和铁锹收好，然后进屋。我脱掉自己的鹿皮坎肩和帽子，躺在我们还没有卖出去的兽皮堆上，看向天花板上的树根。以前总是有干不完的活儿，没有时间休息。但现在，爸爸死了，情况不一样了。

我又想到了死亡的事情。一般来说，爸爸跟我说的事，我都能很快听懂。比如：铁质的捕猎笼要用沸水煮过才能将味道去除；屋顶的棕榈树叶要层叠摆放，雨水才会流走；鹿皮要浸泡两天，才会足够柔软。这些东西我很容易就能明白。

但是他说的有关死亡和烟雾的那些话，还有他憎恨政府的那些话，我都难以理解。

他曾经说，从我记事时起，政府就在追捕我们。我们的住所在森林的深处，距离边界有几英里之遥。这片森林是某个造纸公司的，没人会来这里。即使有人来了，在偶然撞见我们的小屋之前，他也不会发现有什么异常。这个小屋有一半在地面之下，天花板很低，爸爸只有弯下腰才能进来。屋顶被泥土覆盖，上面长着树和灌木丛。时间一长，树根伸进房子，绕着木料一路钻到墙边的土地里。

## <<阿拉巴马的月亮>>

房子所有露在地面上的部分都属于自然，甚至烟筒都包裹在石灰岩里面。

我们每周用步枪练习射击三次。

小屋的窗户是一条狭长的缝儿，很适合由内往外射击。

从这里望出去，视线所及的树木上满是弹孔，那是我和爸爸练习第一阶段防御的成果。

第二阶段，我们转移到小屋后面的一个洞里，那里有一个泥泞的通道可以到达避难箱。

避难箱大约有小屋的四分之一大，是用父亲从一个旧粮仓弄来的薄钢板搭成的，里面有一条通气管伸出地面，隐藏在一截树桩里。

爸爸说，一旦我们进入到第二阶段，就要在穿过通道后把通道弄塌。

避难箱里有风干的食物和水，至少能维持一周的时间。

爸爸还说第二阶段会很艰苦，但避难箱的作用就在于当人们遭遇很糟糕的情况时，可以帮助人们保命。

“他们还得有一段时间才会找到我们。

”他曾经说。

这附近没有电线，也没有马路。

除了通往雪松林的小路，我们每周都会变换路线，以防在路面上留下痕迹。

我们总是在火炉里生火，以便隐藏火焰；万一我们不得不在野外生火，我们会用最干燥的木柴，从而减少烟雾。

阳光下，我们不能带任何反光的東西，以免飞机捕捉到反射的光。

因为这样，我们的刀面上都故意留下薄薄的一层锈迹。

爸爸甚至故意从南面接近猎物，这样一来，步枪的枪声就会掩藏在河流的声响里，并随之散去。

躺在兽皮堆上，透过细长的窗户，我可以听见鸟的鸣叫，屋外的森林也越来越暗。

我已经习惯了特别留意下午和傍晚的声音。

因为爸爸说，如果政府要来抓我们的话，就会在这个时候出现。

太阳开始落山的时候，他会变得紧张而又沉默。

他喜欢坐在屋里做那些不会发出声响的工作，比如我们会一边缝东西、削东西、刮兽皮，还有修补捕猎笼，一边注意森林里的声音。

但爸爸去世之后，我就再也没做这其中的任何一件事了。

我无法去做，我只能像只松鼠一样把自己蜷起来哭泣。

## <<阿拉巴马的月亮>>

### 编辑推荐

这部小说自2006年在美国出版以来，获得了大量媒体的关注，如《纽约时报》、《出版人周刊》、《书单》等。

它还获得了美国家长首选金牌奖、美国儿童书商协会E.B.怀特朗读奖、美国SIBA儿童小说奖，并获选为阿拉巴马图书馆协会2008年青少年好书、美国图书馆协会2008年青少年好书等奖项。

此书已经被翻译成5种语言，在美国、德国、以色列、日本、中国台湾相继出版。

这是一个关于人性、友情、爱的真实的冒险故事，写给孩子，也写给大人故事跌宕起伏、温暖感人。

<<阿拉巴马的月亮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>