

<<中国历代兴衰十六讲>>

图书基本信息

书名：<<中国历代兴衰十六讲>>

13位ISBN编号：9787505726505

10位ISBN编号：7505726501

出版时间：2009-12

出版时间：中国友谊

作者：吕思勉//张荫麟

页数：234

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国历代兴衰十六讲>>

前言

进入21世纪，中国迎来了民族复兴的伟大时代。

经济的崛起，要求中国文化、精神的复兴。

回顾几千年的世界文明史，中国政治、经济、文化、思想、科技等一直领先世界，直到19世纪末。

在19世纪末年以来兴起的以戊戌变法、清末新政、“五四”新文化运动为代表的民族振兴运动中，中国传统文化遭遇了“世界末日”，几乎被彻底否定。

然而，全盘西化并没有带来民族的复兴。

痛定思痛之后，一些西化的代表人物纷纷回归，用比较理性、客观的态度研究中国传统文化。

19世纪20年代，国内兴起了“国学”热潮。

一时间，大批研究传统文化的书籍得以出版。

今天，我们面临千年不遇的大变局，民族文化的复兴，是重建民族自尊心和自信心的需要，是中国成为世界性大国的思想文化基础。

可以说，没有传统文化的积累和熏陶，中国很难在文化上自立于世界民族之林。

对此，中央领导同志有着清醒的认识和高度的重视。

党的十七大明确提出，要弘扬中华文化，建设中华民族共有的精神家园。

胡锦涛同志多次要求重视中国历史文化的学习，并坚持主持政治局集体学习，带头示范。

温家宝同志说：“中国传统文化塑造了中华民族醇厚中和、刚健自强的人文品格和道德标准，不仅对中国的经济和社会发展发挥着巨大影响，也为中国人的世界观和行为方式的形成奠定了基础。

它的影响一直延续至今。

”习近平同志说：“优秀传统文化书籍作为古今中外文化精华的传世之作，思考和表达了人类生存与发展的根本问题，其智慧光芒穿透历史，思想价值跨越时空，历久弥新。

<<中国历代兴衰十六讲>>

内容概要

国学经典，作为中国传统文化精华的传世之作，思考和表达人类生存与发展的根本问题，其智慧光芒穿透历史，思想价值跨越时空、历久弥新，是中华民族伟大的精神财富。

阅读国学经典，是一种以一当十、含金量极高的文化阅读；阅读历史经典，可以看成败、鉴是非、知兴替；阅读文学经典，可以陶冶情操、增加才情；阅读哲学经典，可以改进思维、把握规律，增强哲学思考和思辨能力；阅读伦理经典，可以知廉耻、明是非、懂荣辱、辨善恶；阅读国学经典，可以吸收前人在修身处事、治国理政等方面的智慧和经验，养浩然之气，塑高尚人格，不断提高人文素养和精神境界。

<<中国历代兴衰十六讲>>

书籍目录

出版前言第一讲 夏商周的兴亡 第一节 夏殷西周的事迹 第二节 夏殷的兴亡 第三节 商周的兴亡 第四节 周朝的兴起第二讲 春秋战国的竞争和秦国的统一(一)第三讲 春秋战国的竞争和秦国的统一(二) 第一节 楚的兴起 第二节 齐的兴起(附宋) 第三节 晋楚争霸 第四节 吴越代兴第四讲 秦朝的兴衰 第一节 秦朝治天下的政策 第二节 秦汉间封建政体的反动第五讲 前后汉的兴衰(一) 第一节 汉武帝的内政外交 第二节 前汉的衰亡 第三节 新室的兴亡第六讲 前后汉的兴衰(二) 第一节 后汉的盛衰 第二节 后汉的分裂和三国第七讲 两晋南北朝的兴衰(一) 第一节 晋初的形势 第二节 西晋的灭亡 第三节 苻秦的盛强第八讲 两晋南北朝的兴衰(二) 第一节 宋齐的治乱 第二节 北魏的盛衰 第三节 周齐的兴亡和隋的统一第九讲 两晋南北朝的兴衰(三) 第一节 五胡之乱(上) 第二节 五胡之乱(下) 第三节 南北朝的始末第十讲 隋唐的兴衰(一) 第一节 隋朝和唐朝的盛世 第二节 唐朝的中衰第十一讲 隋唐的兴衰(二) 第一节 安史之乱 第二节 黄巢之乱和唐朝的灭亡第十二讲 宋朝的兴衰(一) 第一节 宋朝的开国和开国规模 第二节 北宋的外患与变法第十三讲 宋朝的兴衰(二) 第一节 北宋的积弱 第二节 南宋恢复的无成第十四讲 蒙古大帝国的盛衰第十五讲 明朝的兴衰 第一节 明朝的盛衰 第二节 明清的兴亡第十六讲 清朝的兴衰 第一节 清代的盛衰 第二节 清朝的衰乱 第三节 清朝的覆亡编后记

<<中国历代兴衰十六讲>>

章节摘录

插图：古《周礼》说，亦见《异义》。

曰：“天子立三公：曰大师、大傅、大保。

无官属，与王同职。

故曰：坐而论道，谓之三公。

又立三少以为之副，曰少师、少傅、少保。

是为三孤。

冢宰、司徒、宗伯、司马、司寇、司空，是为六卿。

之同其。

属，大夫、士、庶人在官者，凡万二千。

”《伪古文尚书·周官篇》本之。

《周官》无师、傅、保之名，然朝士建外朝之法，“左九棘，孤卿大夫位焉。

面三槐，三公位焉。

”他官职文，涉及公孤者尚众。

宰夫、司服、典命、巾车、司常、射人、司土、大仆、弁师、小司寇等。

则谓《古文尚书》之《周官篇》为伪物可，谓其伪而又误，固不可也。

此古文说也。

今古文异说，每为经生聚讼之端，实则其说亦各有所据。

《礼记·文王世子》曰：“《记》曰：虞、夏、商、周，有师、保，有疑、丞，设四辅，及三公。

”《书传》曰：“古者天子必有四辅：前曰疑，后曰丞，左曰辅，右曰弼。

”《文王世子》引旧《记》，系三言韵语，故于四辅三公之名，皆仅举其二。

或指此篇为古文，谓其说不与今文相中，非也。

不特此也，《大戴记·保傅》曰：“昔者周成王幼，在襁褓之中，召公为大保，周公为大傅，大公为大师，保保其身体，傅傅之德义，师道之教训，此三公之职也。

于是为置三少，皆上大夫也。

曰少保、少傅、少师，是与太子燕者也。

”案《保傅》亦见《贾子书》，此太子作天子，是也。

与古《周礼》说合，《戴礼》亦今文说也。

又曰：“明堂之位曰笃仁而好学，多闻而道慎，天子疑则问，应而不穷者，谓之道。

道者，道天下以道者也。

常立于前，是周公也。

诚立而敢断，辅善而相义者，谓之充。

《贾子》作辅。

充者，充天子之志者也。

志，《贾子》作意。

常立于左，是大公也。

洁廉而切直，匡过而谏邪者，谓之弼。

弼者，弼天子之过者也。

常立于右，是召公也。

博闻而强记，接给而善对者，谓之承。

承者，承天子之遗忘者也。

常立于后，是史佚也。

”亦即《书传》之疑、丞、辅、弼。

则谓今文无师傅、保之官者必非矣。

然则今古之说，又何别乎？

曰：有大学之三老焉。

<<中国历代兴衰十六讲>>

有治朝政之三官焉。

大师、大傅、大保，大学中之三老也。

司徒、司马、司空，治朝政之三官也。

公乃爵之最高者，本不限于三人。

治朝政之三官，盖自古即称三公。

大学中之三老，其初虽为天子私昵，其后体制渐尊，故亦称为公。

<<中国历代兴衰十六讲>>

后记

吕思勉（1884-1957），我国现代著名的史学家，知识渊博，学术造诣高。

他的史学研究“通贯各时代，周瞻各领域”，在中国通史、断代史和各种专史领域都做出了独到的贡献，为后人的学习研究留下了一笔宝贵的财富。

著名史学家严耕望先生就说过：“论方面广阔，述作宏富，且能深人为文者，我常推重吕思勉诚之先生、陈垣援庵先生、陈黄格先生与钱穆宾四先生为前辈史学四大家。

”本书分十六讲叙述了三代之前到明清两代的政治制度。

从阶级制度、封建制度、官制、选举、兵制、法律、租税、刑法等方面，详尽阐述了各个时代的政治设施及其成败得失。

文笔洗练，生动活泼，极富思想内涵和理论深度。

本书内容均选自吕思勉先生的相关著作，具体内容出处，每讲文末均做了相应标注。

编辑过程中，将原文一章分为两讲或四讲，并根据实际情况，对讲之题目做了相应修改，但节中文字，一仍其旧。

由于编者水平有限，错讹之处恐所难免，望广大读者不吝指正。

<<中国历代兴衰十六讲>>

媒体关注与评论

弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园。

中华文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力。

要全面认识祖国传统文化，取其精华，去其糟粕，使之与当代社会相适应、与现代文明相协调，保持民族性，体现时代性。

——胡锦涛中国传统文化塑造了中华民族醇厚中和、刚健自强的人文品格和道德标准，不仅对中国的经济和社会发展发挥着巨大影响，也为中国人的世界观和行为方式的形成奠定了基础。它的影响一直延续至今。

——温家宝优秀传统文化书籍包括历史经典、文学经典、哲学经典、伦理经典等多个方面。领导干部要通过研读历史经典，看成败、鉴是非、知兴替，起到“温故而知新”、“彰往而察来”的作用；通过研读文学经典，陶冶情操、增加才情，做到“腹有诗书气自华”；通过研读哲学经典，改进思维、把握规律，增强哲学思考和思辨能力；通过研读伦理经典，知廉耻、明是非、懂荣辱、辨善恶，培养健全的道德品格。

总之，要通过研读优秀传统文化书籍，吸收前人在修身处事、治国理政等方面的智慧和经验，养浩然之气，塑高尚人格，不断提高人文素养和精神境界。

——习近平

<<中国历代兴衰十六讲>>

编辑推荐

<<中国历代兴衰十六讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>