

<<像李敖一样幽默>>

图书基本信息

书名：<<像李敖一样幽默>>

13位ISBN编号：9787505721968

10位ISBN编号：7505721968

出版时间：2006-7

出版时间：中国友谊出版公司

作者：何平

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<像李敖一样幽默>>

### 内容概要

“后李敖时代”，是一个解构、破碎的时代，是一个顾左右而言他的时代。在这样的时代，我们会忘记了“文字李敖”，沉浸在“后李敖”的“影像时代”外此不疲。我们谈李敖不再是放在某一个文学谱系，而是像关注娱乐明星一样关注李敖。

和其他幽默不同，李敖的幽默不是隐匿的，他是中国现代作家中少有自学地让受众意识到“我要幽默了”的人。

他通过夸张、变形，甚至是自毁形象，把受众带入自己预设的幽默情境。

他追求的是幽默的戏剧化、表演性。

李敖继承一个伟大的传统，那是由鲁迅、周作人、胡适、林语堂、陈独秀等所开创的文学启蒙传统。同时李敖又在开创着一个传统，在这个传统中，李敖正在改写着现代作家的生存和写作方式。

<<像李敖一样幽默>>

作者简介

何平，江苏海安人，出生于上世纪60年代，现代文学博士，长期从事现当代文学批评和语言学研究，现执教于南京师范大学文学院。

## <<像李敖一样幽默>>

### 书籍目录

第一章 “抬棺材”和“后李敖”时代的来临 一个贴子和四万多跟贴 有心栽花花就发第二章 不  
打榜单不排座次，比较从鲁迅开始 “王之爪牙”时代的“吐痰” 李敖似鲁迅，但没有鲁迅“情绪”  
？

鲁迅不敢批评个体的中国人？

讽刺、幽默、讲笑话一个也不能少第三章 一个火首，一个放火者，一个煽动者 还是投枪和匕首  
冷眼看台岛 我对党外来说，就是夜壶 只要狱底有游魂，我就不自由 快意恩仇，策马扬鞭 我的  
屁股都引以为耻第四章 李敖似林语堂，但没有林语堂雅驯 幽默理论的矮子 玩世的喜感：接近林语  
堂，还是远离 混进幽默家行列的“坏小子”第五章 智慧书 走向生命沉静的秋天 “小写”大幽默  
“文化太保”的选择性幽默 “上床”、“下床”皆好猫 有多少尴尬可以重来第六章 谐行录 生  
命的优游与长袍幽默学 现代版的《世说新语》第七章 李敖似周作人，却没有周作人中庸 周作人说了也做了；李敖没怎么说做得最多 一出道都是流氓 “性而上”的中国史 且让我在爱情中撒个野  
第八章 我要做花花公子 妙解“花花公子语” 一起上山吧第九章 “我们报纸是大炮”——李敖的  
幽默策略和效果 越演越烈的“李敖秀” 伟人是很容易被脱手的 中国文学是“小脚文学”第十章  
我在陈述一个荒谬——李敖的幽默逻辑 一个正确的人活在一个错误的地方 李敖的方法：揭、批、  
查 用猪脑的角度去剖析猪结尾 多余的话：李敖炼成幽默大师了吗？

<<像李敖一样幽默>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>