

<<古董主义>>

图书基本信息

书名：<<古董主义>>

13位ISBN编号：9787505719873

10位ISBN编号：7505719874

出版时间：2004-5

出版时间：华夏出版社

作者：朱叶青

页数：166

字数：147000

译者：张怡琦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古董主义>>

内容概要

“古董主义与古典主义共同之处在于尊重经典。

不论当下世界如何破坏这个破坏那个，但是我深信“经典”之所以为经典，在于它始终在表述这样一个词汇，那就是它的内在生命是不可被破坏的。

无论是思想是艺术或是其他的，惟有不可被破坏而绵绵延续的东西，才可算作是经典，古典或是古董。

我时常会反思，当今世界的人们，对于经典意义究竟破坏了什么，且又能破坏什么？

我的看法是破坏不了什么，经典之为经典，将是一如故旧的。

人们可以制造，捏造出一些称之为创造的事物，但所有的创造并非是以破坏为前提的。

否则，一切所谓的创造也都是虚幻的，因为有了经典的含义，又如何而言之创造呢。

<<古董主义>>

书籍目录

古董主义（代序）也谈收藏古玉国宝与贼赃杂烩古玩（廿章）杂烩古玩（外拾捌章）真之假之闲适者说高碑店古家具之亲切关于“乡村家具”之词义关于“明式家具”之词义论玩物未必丧志（附外一篇）应该打眼民窑与官窑宋瓷的投资价值古砚瓦当砚关于《文物保护法》的对话中国的文物政策何时开放

<<古董主义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>