# <<火影忍者(卷40)>>

#### 图书基本信息

书名: <<火影忍者(卷40) >>

13位ISBN编号:9787505609792

10位ISBN编号:7505609793

出版时间:2009-1-4

出版时间:连环画出版社

作者:岸本齐史

页数:182

译者:梁晓岩

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

# <<火影忍者(卷40)>>

#### 内容概要

艺术就是爆炸!

迪达拉使出他的杀手锏C4金翅鸟。

原以为佐助败在了自己的超小型毫微炸弹下,但一切早已被"写轮眼"看穿!

被逼得走投无路的迪达拉,决意以自己的性命做赌注制造出终极艺术......

### 第一图书网, tush<u>u007.com</u>

### <<火影忍者(卷40)>>

#### 作者简介

岸本齐史是日本JUMP系新锐漫画家,火影之父。 1974年11月8日出生在冈山县胜田郡奈义町,双生子中的哥哥,其弟岸本圣史。

JUMP系新锐漫画家,火影之父。

1995年(大学二年级)以《机器人(KARAKURI)》在《周刊少年JUMP》露脸,获得JUMP的"HOTSTEP"奖。

目前于集英社《周刊少年JUMP》上连载超人气漫画《火影忍者》的岸本齐史出生于日本冈山县,和李生弟弟岸本圣史相同,岸本齐史自小便对绘画拥有浓厚的兴趣。

照岸本老师本人的说法,已达到了执着的地步。

升入高中后,岸本齐史开始收集集英社出版的《JUMP》漫画,并由此萌生了做漫画家的想法。 早年深受《龙珠》、《北斗神拳》、《哆啦A梦》影响,崇拜鸟山明、大友克洋、西尾铁也(有趣的是 火影的TV制作人员中他榜上有名)。

毕业于九州产业大学。

曾经立志创作武侠漫画,但因《浪客剑心》和《无限之住人》的推出而放弃转向忍者漫画。 他所绘制的第一部漫画便是以少年忍者为主角的短篇故事。

在《火影忍者》前曾在JUMP增刊号上推出单篇作品,出现使用妖术的鸣人。 高中3年内,受到弟弟和周围环境的影响,岸本几乎未曾绘制完一部完整的漫画故事。 之后,他凭一部短篇《机器人》获得集英社HOPSTEP大奖,并从此踏上了漫画家的道路。 就画风而言,岸本齐史的画风比弟弟岸本圣史的画风更为洒脱,对激斗场面的把握也非常到位。 岸本老师经历了多次的很多次的失败和磨砺以后,终于以一部《火影忍者》获得成功。

## <<火影忍者(卷40)>>

#### 书籍目录

C金翅鸟 弱点…… 终极艺术!

佐助之死..... 目标..... 追逐鼬 兄弟 鼬和佐助 收集情报 关于佩恩

# <<火影忍者(卷40)>>

#### 章节摘录

插图:

# <<火影忍者(卷40)>>

#### 编辑推荐

《火影忍者40》由连环画出版社出版。

# <<火影忍者(卷40)>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com