

<<吹牛大王历险记>>

图书基本信息

书名：<<吹牛大王历险记>>

13位ISBN编号：9787505608771

10位ISBN编号：7505608770

出版时间：2008-5

出版时间：连环画出版社

作者：拉斯伯

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吹牛大王历险记>>

内容概要

让孩子及早地品味阅读的乐趣，这已被证明是早期教育的必修内容。

早期阅读已成为儿童重要的精神营养。

没有阅读的童年是苍白的童年，如同春天里没有花朵，树林里没有鸟鸣，溪水里没有鱼儿的嬉戏。

阅读是儿童心灵世界的审美体验。

早期的阅读，更多地体现在文学的启蒙方面。

《亲近文学走进名著：吹牛大王历险记》就是一套文学启蒙的图书，它囊括了中外的经典名著，童话、小说、幻想故事、探险故事等多种题材、体裁。

这些故事可以励志、可以怡情、可以进德、可以益智。

这些经典名著经历了时间的考验，在漫长的历史时期产生过深远的影响，时至今日仍在认识生活、陶冶情操、培养审美情趣等方面发挥着作用。

<<吹牛大王历险记>>

作者简介

鲁·拉斯伯（1737-1794），德国学者。

他出生于汉诺威贵族家庭，是一个学识渊博，智慧超群的人。

他先后学习过矿物、地质、火山和语言学等知识，曾担任过图书管理员、文物保管员、大学教授等职务。

但他生活挥霍，债台高筑，最后因欠债入狱，死于猩红热。

戈·毕尔格（1747-1794）德国著名叙事诗诗人。

他生活贫困，是一个薪水微薄的中级地方官员，没有固定收入的哥廷根大学教师。

《吹牛大王历险记》又译为《敏豪森历险记》、《闵希豪森历险记》等，是根据德国民间故事由鲁·拉斯伯和戈·毕尔格两位作家再创作而成的，被誉为十八世纪儿童文学的瑰宝，讽刺文学的丰碑。

高尔基称它为受到人民口头创作影响的“最伟大的书本文学作品”。

自作品传世以来，闵希豪生男爵的名字就成了爱编瞎话的人和吹牛家的代名词。

<<吹牛大王历险记>>

书籍目录

第1篇 世界上顶诚实的人第2篇 房顶上的马第3篇 不平凡的鹿第4篇 一次奇妙的打猎经历第5篇 小铁条穿起来的鹧鸪第6篇 拉着头发自救第7篇 骑炮弹飞行第8篇 半匹马第9篇 眼里冒出的火星儿第10篇 八条腿的兔子第11篇 奇怪的短外套第12篇 活捉大野猪第13篇 发疯的皮大衣第14篇 第一次上月亮第15篇 贪吃熊受罚第16篇 打火石相撞炸狗熊第17篇 活动的头盖骨第18篇 狼拉雪橇第19篇 被钉钉在树上的狐狸第20篇 桌上的马第21篇 大风暴第22篇 化了冻的声音第23篇 在狮子和鳄鱼之间第24篇 发怒的“大礁石”第25篇 我成了炮弹第26篇 骑马渡海第27篇 妙计立奇功第28篇 打耳光的故事第29篇 牛奶岛第30篇 一个人对付成千上万的人第31篇 熊“将军”第32篇 我的怪仆人第33篇 不平凡的中国酒第34篇 在鱼肚子里第35篇 被鱼吞到肚子里去的船第36篇 与小熊相遇第37篇 出水就熟的鱼

<<吹牛大王历险记>>

媒体关注与评论

“一个孩子的早期阅读，可以影响他一生的审美情趣。

虽然！

最初他或许只是记住了一个故事或一个人物，甚至只是一个精美的句子、一个新巧的比喻，但因为感受到了语言的魅力，让他从此亲近书本，继而变得感情丰富、喜欢思考，这就使他有了一个丰富的内心世界。

” “一个孩子的早期阅读，可以培养他成为一个感情丰富的人。

丰富的感情，让人更容易亲近生活，亲近人，亲近美好的事物，更容易分辨真与假、善与恶、美与丑，更容易让人从感情的体验中提升到理性的认识。

” ——金波

<<吹牛大王历险记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>