

<<木偶奇遇记>>

图书基本信息

书名：<<木偶奇遇记>>

13位ISBN编号：9787505427211

10位ISBN编号：7505427210

出版时间：2011-7

出版时间：朝华

作者：(意)科洛迪|主编:汲庆海|译者:侯自俊

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<木偶奇遇记>>

### 内容概要

由科洛迪编著的《木偶奇遇记》描述了木偶皮诺曹从一个任性、淘气、懒惰、爱说谎、不关心他人、不爱学习、整天只想着玩的木偶，变成了一个懂礼貌、爱学习、勤奋工作、孝敬长辈、关爱他人的好孩子的过程，以及他所经历的一连串的奇遇。

故事充满了童趣与想象。

发生于皮诺曹身上的故事告诉我们，一个孩子的自然天性在许多方面都是需要修正的。

《木偶奇遇记》是语文新课标必读丛书之一，以提问式引导阅读，激发阅读兴趣；以重点提炼，精心批注，扫清阅读障碍；以品读赏析，链接拓展，提高读写能力，丰富课外知识；以提炼考点，精选历年真题，提高考试成绩。

## <<木偶奇遇记>>

### 作者简介

卡洛·科洛迪（1826-1892年）是19世纪后半期意大利著名的儿童文学家，以创作儿童文学作品而享誉世界。

他出生于意大利托斯坎纳地区科洛迪小镇的一个厨师家庭。

他的笔名便是由这个小镇的名称而来。

从教会学校毕业后，他当过书店雇员、杂志主编、军人、记者、编辑等。

他积极参加意大利民族解放运动，并参加了1848年的意大利解放战争。

科洛迪精通法语，曾翻译过法国贝罗的童话，为大小读者所喜爱。

科洛迪一生中写过许多短篇小说、随笔、评论，然而最著名的要数他写给孩子们看的童话故事，这些童话故事想象力丰富，人物形象栩栩如生，情节曲折动人，为他赢得了巨大的声誉。

他的主要作品有：《小手杖》《小木片》《小手杖漫游意大利》《小手杖地理》《小手杖文法》《木偶奇遇记》《眼睛和鼻子》《快乐的故事》。

他的最后两部作品是《愉快的符号》《讽刺杂谈》。

## <<木偶奇遇记>>

### 书籍目录

#### 名家领航

- 第一章 樱桃师傅与神奇的木头
  - 第二章 古怪的杰佩托
  - 第三章 皮诺曹的诞生
  - 第四章 蟋蟀的教导
  - 第五章 煎蛋飞走了
  - 第六章 火烧木头脚
  - 第七章 三只梨的启示
  - 第八章 伟大的父爱
  - 第九章 卖掉课本去看戏
  - 第十章 木偶戏院遇难
  - 第十一章 火里逃生
  - 第十二章 贪心的后果
  - 第十三章 红虾旅社
  - 第十四章 遭遇杀人强盗
  - 第十五章 初遇蓝发仙女
  - 第十六章 蓝发仙女施救
  - 第十七章 说谎话的惩罚
  - 第十八章 “奇迹地”种金币
  - 第十九章 含冤入狱
  - 第二十章 漫漫回家路
  - 第二十一章 化身看门狗
  - 第二十二章 巧抓偷鸡贼
  - 第二十三章 蓝发仙女之死
  - 第二十四章 勤劳蜜蜂国
  - 第二十五章 决心做个好孩子
  - 第二十六章 皮诺曹在学校
  - 第二十七章 逃课惹的祸
  - 第二十八章 山洞遇险
  - 第二十九章 重回仙女家
  - 第三十章 小灯芯的邀约
  - 第三十一章 “愚人国”的享乐生活
  - 第三十二章 皮诺曹变驴
  - 第三十三章 马戏班生涯
  - 第三十四章 海上历险
  - 第三十五章 意外重逢
  - 第三十六章 美梦成真
- 考点细练

## <<木偶奇遇记>>

### 章节摘录

“今天早晨，我脑子里忽然冒出了一个好主意。

” “是吗？”

说来听听看。

” “我想亲手给自己做个漂亮的木偶人。

这个木偶可不是个普通的木偶，而是个了不起的神奇木偶，会跳舞、会击剑，还会翻跟头。

我要带着这么个木偶周游世界，好挣块面包吃吃、混杯酒喝喝。

怎么样，老伙计，这个主意不错吧？

” “好极了，老玉米糊！”

” 还是那个很细很细的声音不知又从哪儿传了出来。

杰佩托一听见人家叫他“老玉米糊”，脸“唰”地一下就红了起来，像个红辣椒似的。

他向老木匠一下子转过脸来，气呼呼地说：“你为什么侮辱我？”

” “谁侮辱你了？”

” “你叫我‘老玉米糊’！”

” “我没叫过你‘老玉米糊’。”

” “这就奇怪了，刚才除了你说话哪儿还有别人呢？”

不是你叫的难道是我自己叫的？”

” “不，我没叫！”

” “你叫了！”

” “我没叫！”

” “你叫了！”

” 他们越吵越激动，最后竟然动起手来，两个人互相揪住对方的假发，拳打脚踢，又抓又咬，像两只猴子似的扭作一团。

真是一场恶战。

等到他们一架打完，杰佩托那头黄色假发落到了安东尼奥师傅的手上，而老木匠那头花白的假发却在杰佩托的嘴里叼着。

” “你把我的假发还我！”

” 安东尼奥师傅说。

” “你也把我的假发还我，咱俩讲和吧。”

” 两位小老头各自收回了自己的假发以后，紧紧握住对方的手，发誓从今以后要一辈子做好朋友。

。

## <<木偶奇遇记>>

### 媒体关注与评论

阅读是语文学习的重要组成部分，是学生获取知识和提高学习能力的重要途径。  
本套图书编写严谨，内容贴近教学，实用性强。

——苏立康 文学名著是人类文明成果的象征，阅读经典名著，是培养学生独立思考能力和发展其心智的有效途径。

本套图书编排了课外知识链接，可进一步丰富学识，拓展视野。

——崔峦 这是一套适合学生阅读的经典名著，通过激发阅读兴趣和扫清阅读障碍，使读者可以轻松地亲近经典，提高文学素养，并领略文学的魅力。

——程翔 本套丛书内容编排新颖、独特，品读、赏析的同时，还对书中的考点进行了提炼，通过阅读，可有效提升学生的读写能力和语文成绩。

——钱守旺

## <<木偶奇遇记>>

### 编辑推荐

名师导读：提问式引导阅读，激发阅读兴趣。

名师精批：重点提炼，精心批注，扫清阅读障碍。

名师点睛：品读赏析，链接拓展，提高读写能力，丰富课外知识。

考点细练：提炼考点，精选历年真题，提高考试成绩。

<<木偶奇遇记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>