

<<一学就增20分的初中记叙文>>

图书基本信息

书名：<<一学就增20分的初中记叙文>>

13位ISBN编号：9787505425958

10位ISBN编号：7505425951

出版时间：2011-1

出版时间：朝华

作者：闻钟

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一学就增20分的初中记叙文>>

内容概要

本书有如下鲜明特性： 一、四篇范文打天下 书中所选的四篇重点学习典范文，是最具典型意义、要素最全的典范文。

它代表了当今学生同类作文的最高水准。

选文意境深厚、技法独到、特色显著，有以一当十的效果。

通过解析其要点、重点，并加以仿写等重点学习法，循其“泛读百篇，不如精读一篇”的写作原理，从而达到“点突破”，以点带面、一学就会的目的。

二、简约而不简单 “就书”系列，运用“点突破原理”将复杂问题简单化，回归写作教学与训练的本质。

让学生在重点借鉴，模仿典范之作中，学会快速审题，快速立意，快速选择文体，快速安排结构，达到一学就增分，并且积累“写作自信”，最终成为写作的高手、强手。

三、能看懂，能学会 “就书”革命性变化之一，就是破除写作的“繁文缛节”，避开让人生畏的大而空泛的“写作秘技”，力求简单明了。

“就书”均以“4篇范文打天下”与“一学就增20分”两个板块构成。

前者负责“点”的突破，后者负责“面”的巩固与提高。

同时每章还设置“本章要点总结”这一环节，以突出要点、重点，以利于点面结合，达到举重若轻，最终实现“一看就懂，一学就会，一用就灵”的编辑宗旨。

总之，“就书”是一套包含了写作研究专家、一线教学名师、职业编辑们心血与梦想的图书。

让感到作文难的同学，通过“点”的突破，得到增分，建立“写作自信”；让有一定写作基础的同学，通过“类”的提高，更上层楼；让那些感到“作文教学难”的老师，通过掌握“点突破原理”，多了解一条作文教学的路径，激发出教学的想象力和创造力，从而改变作文教学难、作文无教学的局面。

值得欣慰的是，本书的电子稿在经过“三省一市五校”的试用后，得到了广泛好评，作文教与学的效率普遍提高了二至三倍。

这更加坚定了我们在“点突破原理”的基础上，继续进行写作教学研究的信心。

为此，我们将更关注广大一线师生的教学体验，也希望更多的师生加入到改变作文写作教学的进程中来：让我们共同努力吧——让改变发生。

<<一学就增20分的初中记叙文>>

书籍目录

第一章 人物传真 我形我秀 范文引路 我非淑女 核心技法——在先抑后扬中写出自己的个性 同类佳作 我独一无二 请记住我的名字 我也是一个奇迹 疯狂“书女” 我的缺点 冷面人 要点小结 抓住特点行文；围绕特点选材 亲人相册 范文引路 我家的“唠叨大婶” 核心技法——如何设疑激趣，吸引读者 同类佳作 淘气老妈 奶奶的叹息 百变老爸 父亲的断指 爸爸的鼾声 要点小结 设置小标题；欲扬先抑 同窗风采 范文引路 “奶油宋”小记 核心技法——综合运用多种人物描写方法刻画人物 同类佳作 “李大嘴”四部曲 吾班五大宝 我们班的“四大名捕” 我们班的“造字大王” 同桌的他 如花的女生 拥抱一下，我的最佳死敌 要点小结 综合运用多种表达方式；正话反说 师长漫画 范文引路 瘦马铜声 核心技法——写人叙事如何做到详略得当，构思精巧 同类佳作 老杨 “爱吹牛”的姚老师 “完全正确”的胡老师 爱“跑”的吴老师 “老道”的盖世神功 怪老师 我们九(A)班的老师们 要点小结 选用典型材料；明线暗线结合 街坊邻里 范文引路 邻居 核心技法——如何在解剖自己中表达真切的情感体验 同类佳作 周爷爷、老牛与黑土地 板爷 村子里的木匠 两位邻居 永远的好邻居 要点小结 借助外物叙事抒情；对比手法第二章 成长记事第三章 美景写生第四章 万事有情

<<一学就增20分的初中记叙文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>