

<<最新5年高考满分文（妙语卷）>>

图书基本信息

书名：<<最新5年高考满分文（妙语卷）>>

13位ISBN编号：9787505424456

10位ISBN编号：7505424459

出版时间：2010-7

出版时间：朝华

作者：闻钟 编

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最新5年高考满分文（妙语卷）>>

内容概要

《最新5年高考满分文:妙语卷》涵盖过去5年高考范文，囊括全国18个高考考区。只选经典范文提炼语段。

阅卷名师第一时间归纳整理2010年最新高考作文优美选段，第一时间，第一尝鲜。

由阅卷第一线老师书写9篇作文技法，指导你真正的夺分技法，深层分析，娓娓道来。

创新提出10大语言学习法，在阅读优美语段同时，深化语文知识结构。

543则点评，每则点评都是阅卷老师倾心之作，寓意深刻。

<<最新5年高考满分文(妙语卷)>>

书籍目录

最新语言学习法 剪枝去叶法 标点省略法 词义返本法 成语活用法 繁笔巧用法 姓名省略法
后面交代法 连续诠释法 蒙太奇手法 今词古用法 2010年高考满分文妙语集萃 凤头展彩 深刻透
彻 文采斐然 豹尾点睛 最新五年高考满分妙语分类鉴赏 开头篇 最亮丽的开头 名师教你夺分
技巧 五年高考妙语 最亮丽的开头 结尾篇 最意味的结尾 名师教你夺分技巧 五年高
考妙语 最亮丽的开头 选材篇 最别致的选材 名师教你夺分技巧 五年高考妙语 最亮丽的
开头 修辞篇 最生动的修辞 名师教你夺分技巧 五年高考妙语 最亮丽的开头 记叙篇 最
动人记叙 名师教你夺分技巧 五年高考妙语 最亮丽的开头 议论篇 最有力的论证 名师
教你夺分技巧 五年高考妙语 最亮丽的开头 抒情篇 最感的抒情 名师教你夺分技巧 五
年高考妙语 最亮丽的开头 哲理篇 最具内涵的哲思 名师教你夺分技巧 五年高考妙语 最
亮丽的开头 创新篇 最出彩的创新 名师教你夺分技巧 五年高考妙语 最亮丽的开头 附录
最新五年高考作文高频错别字词 最新五年高考作文高频误用成语 2010年高考真题汇总

章节摘录

《红楼梦》对人物的刻画是最成功的，如对林黛玉的肖像描写：“两弯似蹙非蹙罥烟眉，一双似喜非喜含情目。

态生两靥之愁，娇袭一身之病。

泪光点点，娇喘微微。

闲静时如姣花照水，行动处似弱柳扶风。

心较比干多一窍，病如西子胜三分。

”多处运用了比喻及对比的修辞手法，写出了黛玉的聪颖和病态美。

同学们完全可以写出类似的佳作。

如优秀作文《报答》中，作者对“爷爷”的刻画是：“爷爷的脸成了一张老树皮，头发早已脱落，仿佛是光秃秃的山坡。

”运用比喻写出了爷爷的苍老，形象生动。

又如《老师，我想对你说》，写了一位不修边幅的年轻教师，劝说老师要注重形象，其中对老师的刻画是：“我们刚分配出来的老师非常洒脱，活像一位大艺术家，头发像野草，戴着一副方形眼镜，脸上总是阴天多云，分明十足的机器人。

身着牛仔服，一穿就是几个月，散发出不可名状的味道，同学们问其原因，他深沉地说道：‘酒是陈的香，这才叫现代，才叫酷。

”这段描写运用了反语、比喻、夸张等修辞手法，恰当准确地艺术地刻画了这位老师的形象，鲜活生动。

(2) 运用修辞手法描绘美丽的自然景物。

要写出事物的特征，除了进行客观的描写外，通常还可运用修辞手法来实现，如“鹅毛般的大雪”“梨花白”“桃花红”等。

朱自清的散文《春》，运用了比喻、拟人、引用、排比等修辞手法，描绘出了春草、春花、春雨的特点，写出了春的勃勃生机。

又如朱自清的《荷塘月色》中的一段文字：“曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子。

叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙。

层层叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着的。

有羞涩地打着朵儿的，正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星。

”文章运用了比喻、拟人、通感、对比等手法，把月光下的荷塘和荷塘上的月色刻画得出神入化，美感的语言形象地、准确地表达了作者的情绪，可见修辞的巨大魅力。

写荷花：“微风过处，送来缕缕清香，仿佛远处高楼上渺茫的歌声似的。

”本句连用了通感等修辞手法，新颖灵活，从不同角度、不同层次描绘了荷花的情态，读之令人荡气回肠，回味无穷。

如优秀作文《当我面对大海的时候》，其中描写大海可谓妙绝。

“碧绿的海面不时地飞溅起自亮的海浪。

浪花在空中显示着自己的雄伟和多姿。

编辑推荐

《最新5年高考满分文:妙语卷》：海淀区基础教育研究室专供，一堂以高分范文为内容的名校顶级语言训练课。

名校顶级语言训练课。

优异成绩，来自细节训练。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>