

<<少女太妃（上下）>>

图书基本信息

书名：<<少女太妃（上下）>>

13位ISBN编号：9787505420748

10位ISBN编号：7505420747

出版时间：2009-4

出版时间：朝华

作者：琴琐

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少女太妃（上下）>>

内容概要

茜宇生下皇子臻昕之后，赫臻因御驾亲征受伤，宣布退位，将皇位传给了大皇子臻杰，然后带领茜宇、璋瑢、德妃等人去燕城居住。

成为皇贵太妃的茜宇仍然被人陷害，几度小产。

为了保护茜宇不再受伤，赫臻故意冷落她，将她又送回了京城…… 赫臻与她的爱情能否天荒地老？

茜宇年幼的儿子命运将会如何？

陈璋瑢是否能坚守善良的本性？

新任皇后悠儿如何在茜宇的辅佐下掌管后宫？

臻杰的后宫里又将掀起怎样的波澜？

<<少女太妃（上下）>>

作者简介

琴琐：颌首间的欣然一笑，垂目间的指尖跃动，便是一个美丽的梦应运而生。
喜欢优雅的文字和淡淡的笔触，喜欢轻盈的语调和行云的流畅。
我爱这个美好的世界，所以只做甜蜜的幻想。
琴韵悠然，自得其“琐”，但求心田里一寸温暖的芬芳。

<<少女太妃(上下)>>

书籍目录

第一章 清水出芙蓉第二章 初入宫闱第三章 恬婉仪第四章 三宫六院第五章 赴宴第六章 幽兰花魁第七章 晨昏定省第八章 愁因薄暮起第九章 锦霞私语情第十章 游园惊心第十一章 梨花一枝春带雨第十二章 兰叶春葳蕤第十三章 红颜弃轩冕第十四章 暗潮汹涌第十五章 红叶晚萧萧第十六章 水晶宫第十七章 无涕散第十八章 谁怜弱女颜如玉第十九章 拨云第二十章 云淡淡兮风起第二十一章 寒心第二十二章 送子观音第二十三章 惊梦第二十四章 解铃还须系铃人第二十五章 鸳鸯弦第二十六章 鸾风和鸣第二十七章 牡丹第二十八章 欲擒故纵第二十九章 春江水暖谁先知第三十章 涤瑕荡垢第三十一章 泪两行第三十二章 喜满天第三十三章 兵不厌诈第三十四章 故技重演第三十五章 以眼还眼第三十六章 旧恨未泯新仇起第三十七章 玉宇琼楼第三十八章 腊八粥第三十九章 病树前头万木春第四十章 双生第四十一章 撤藩第四十二章 议政第四十三章 香如故第四十四章 往事如风第四十五章 荣驾回宫第四十六章 却辇之德第四十七章 无为而治第四十八章 春意阑珊第四十九章 墙外红杏第五十章 宜室宜家第五十一章 梦魇重重第五十二章 温良如玉第五十三章 明修栈道第五十四章 得之我幸第五十五章 尔诈我虞第五十六章 有情依依第五十七章 翻手为云第五十八章 我心昭昭第五十九章 夷险一节第六十章 君心我意第六十一章 萧规曹随第六十二章 历历往昔第六十三章 浸润之譖第六十四章 浮生若梦第六十五章 欲壑难填第六十六章 真心真意

<<少女太妃(上下)>>

章节摘录

第一章 清水出芙蓉 原本应有的嫁女之喜，却因为女儿嫁进皇宫而变得如此凄婉。可是，还有多少数不尽的好姑娘，也走上了这条路，又有谁知呢？

雍和二十五年元月十六，新年朝廷的第一次朝会上，只听得“吾皇英明”、“吾皇万岁”的山呼声此起彼伏。

“罢了，下一议！”

赫臻语毕，又翻开一本奏折，细细读来，却眉间微蹙，半晌问道：“傅爱卿何解？”

坐下众人除诧异者外，只见礼亲王张逸泰捋须而笑，其身后诸人皆面露得意之色。

“臣惶恐！”

“硕亲王傅嘉抱拳垂首，一脸的无奈。”

赫臻扫视群臣，微微一笑，英气逼人，轻轻将奏折合上置于一侧，“朕晓得了！”

他如是说，随即起身道：“今日散了吧！”

“退朝……”内监纵声高呼，端起案上数叠奏折，紧紧随圣驾而去。

“吾皇万岁万岁万万岁！”

众臣叩拜后纷纷散去，不在话下。

傅嘉携子欲匆匆离开，却被张逸泰拦下，他低声揶揄道：“亲王治家果然有道。”

语毕大笑而去，不可一世。

傅嘉立于原地，一时语塞，次子忆峰上前道：“父亲，莫理那老朽！”

父亲可知皇上是什么意思？

“莫露声色，回府再议！”

傅嘉向儿子使了眼色，便转身而去。

雍和二十五年元月二十，靖远军两队兵马连夜出城，往西南而去。

朝廷如今外无贼寇，内无叛党，连夜出兵着实让人生疑。

不明就里者惶惶不安，揣测着边疆是否又起纷争，年前忽仑人曾偷袭一队回京述的职防军将士，副将傅忆坤与敌激战后生死不明。

事后忽仑人主动向朝廷发函致歉，只说是一场误会打错了人，雍和帝本不愿挑起战事，虽痛失爱将也只好作罢，速速将总督龚郡王叶江调回了结了此事。

如今朝廷突然出兵，只是这区区两队人马又何以战？

一时间引得朝野上下议论纷纷。

“儿皇帝如今越发抬举傅氏一门，究竟置老夫于何处？”

大内寿宁宫香气缭绕，张逸泰于殿内往来踱步，焦躁不安。

太后张氏缓缓喝了一口茶，颌首间髻上金簪晃眼，她悠悠道：“什么‘儿皇帝’？”

这话要人听去，岂不又作文章？

今时不同往日，兄长口中要有些遮拦才是！

老者愤愤道：“从前侍郎李贤达之子纵马伤人，都督孙毅之女虐待继子，皇帝交待老夫定要严查严惩，以表我朝纲之正！”

如今硕亲王府闹出这等笑话来，皇帝竟一味袒护傅氏颜面，一句‘朕晓得了’就派出两营兵马帮他找女儿，实在难让老夫平了心中之气。

本还以为可以借此机会……”

“兄长！”

太后堵了她的话，淡淡道，“你究竟觉得哪里不妥了？”

“我哪里管他女儿离家出走，只是气不过皇帝如此善待他傅嘉！”

太后微微一笑，眼神锐利，劝道：“我朝缺的便是这般巾帼女子，何况傅家姑娘出于孝义情谊千里寻兄，哪里像你说的‘离家出走’，她这般行为更值得称赞。”

张逸泰冷冷笑道：“齐家者方可治天下，他傅嘉教女无方，难道不该治他一个，一个……？”

太后“呵呵”笑道：“恐怕兄长也说不出一二来，难道他傅嘉不可有‘家不齐而治国’之能？何况傅嘉把三个儿子个个都调教地那么好，又怎能说他治家无方呢？”

<<少女太妃（上下）>>

哥哥你这话未免牵强。

” 张逸泰听了忿忿不已，却无话可说。

太后劝道：“兄长就是沉不住气，你莫忘了今年又逢三岁采选，傅氏独此一女，早晚要送进宫来，何况张傅表亲，她唤我一声‘姑母’，从此这傅氏命脉还不是握在你我手中？”

只要他安份，她女儿便安稳！

” “哈哈哈哈哈……”张逸泰恍然大悟，捋须笑道，“到底太后想的周到，好好好！”

” 他连声三个“好”字，可见心满意足。

“兄长若无事，还早些跪安的好，皇帝片刻便来请安了！”

” “老夫这便走了，还烦请太后向两个侄女问声好！”

” 太后笑道：“这是自然，难为你惦记！”

” 便唤道，“韩玉，送礼亲王！”

” 一个嬷嬷从后堂闪出，穿着体面，神情温和，便是太后口中的“韩玉”，她依言而行，将礼亲王送至仪门，反身回来时便听见太后对她道：“差人请皇后、皇贵妃来，一会儿皇帝要在这里用膳！”

” “是！”

” 韩玉福身称是，径自下去打点。

雍和二十五年三月十八，靖远军两队兵马回京。

硕亲王府门前，一架马车利落地停下，车前策马的男子翻身而下，门口小厮见了便喜滋滋唤他“世子爷！”

” 那男子从车上接下另一少年，但却脸色苍白、身形瘦削，小厮们见了连忙上前左右架住，口里不住呼喊着“三少爷回来了，三少爷回拉了！”

” 几位贵妇人被侍仆们簇拥而出，脸上俱是期盼激动的神情。

那少年还未站稳，便“扑通”跪在了养母硕王妃及生母侧妃林氏面前，迭声道：“儿子不孝！让母亲担心了！”

” 语未完，泪已落，左右皆喜极而泣，侧妃林氏更是拥着儿子泣不成声。

“娘……”一声娇柔从车内传出，俏生生一女子从车内掀帘而出。

待落到地上，只见骨骼清秀，体态匀称，眼瞬间泛着清澈，宛若一朵剔透的芙蓉。

眼见女儿好端端立在面前，硕王妃脸上喜一阵，恼一阵，一时不知说什么好，女儿却已蹦跳着上来拉扯她的衣袖，娇滴滴道：“娘，女儿回来了。”

” “忆坤、茜宇都回来了，天大的喜事！”

” 侧妃魏氏抚掌笑道，“我们王府总算云开雾散了，真真是菩萨保佑！”

” 众人一阵欢笑，相依进府，世子傅忆祖缓步跟在后面，却发现街角有一熟悉的身影，他离了众人跑过去，抱拳道：“成骏兄为何不进府坐坐？”

恐怕小妹她也很想见你！”

” 秦成骏拱手道：“愚兄只是来看看你们是否安全到达，没别的意思。”

” 他突然有些脸红，局促道：“贤弟你也知道，傅小姐她并不知我的身份，毕竟这次是皇上密派的行动，不得向他人透露。”

” 傅忆祖听说，便再不勉强，二人一番寒暄后便匆匆散了。

傅嘉携次子从朝堂归来时，见幼子、么女均安，自是欣慰不已，对女儿训斥了几句后，便再舍不得多说半句，只搂在怀里听她伶俐诉说着所见所闻，一家人听了喜一阵、哭一阵，好不热闹。

阖家团聚的欢愉日日洋溢在王府上下，但众人尚未享尽，却忽突一道旨意，将这一切搅乱。

三月二十圣旨下：四月初十皇室选秀，傅氏有女傅茜宇年十四，适龄待选。

傅嘉双手接旨的那一刻，茜宇尚来不及反应，便已见娘亲兄嫂一皆泪眼朦胧，爹爹亦是神色难定。

一家老小，完完全全不见了那日见到自己和三哥归府时的欢悦，细想方才内监所宣之事，心头一紧，一时愕然。

翌日，王府上房内，华嬷嬷立于一侧，缓缓言道：“我朝惯例，皇室三年一采选，聘官宦名媛、世家千金入宫侍上，以充后庭。”

<<少女太妃（上下）>>

先皇登基之时修改后庭制度，如今宫中妃嫔除却中宫皇后外，共分八品十……” “华嬷嬷！”

” 硕王妃打断了她的话，淡淡道：“这些她都懂，今日只是要你说些采选时的礼节规矩！”

” “是！”

” 华嬷嬷微微叹了口气，点头称是，继续道：“小姐系王府千金，皇室会在四月初九派遣内监宫女入府检选，仅看容貌是否端正，身体有无伤痕、顽疾，无异者四月初十坐大内轿辇入宫面圣，再行甄选……” “嬷嬷！”

你下去吧！”

” 傅茜宇的心思完全不在这里，她根本听不进华嬷嬷口中的任何一个字，她一双深潭般的美眸只是盯着自己的母亲，她需要一个答复。

“茜宇……” 硕王妃哑然，华嬷嬷知趣地退了下去，房内唯独留下母女二人。

“娘，您告诉我，我这究竟是要去哪里？”

” 傅茜宇口中问着，却已眼眶湿润。

“茜宇，” 硕王妃调整了心情，低低道一声，“你听娘说……” 傅茜宇却又摇头道：“女儿知道，女儿都知道！”

” 她跪在母亲膝下，嚤嚤哭泣，突然一个激灵，“娘，您别难过，或许女儿选不上……” “怎么能选不上？”

” 硕王妃拉起女儿，颜色肃然，“你是王府的千金，怎么能选不上？”

娘同你父亲都是皇亲国戚，身份尊贵。

倘若不是，你也不会被挑中参选。

这次你去，若是选不上，我们王府的就会遭人笑话。

你父亲虽在朝廷上有权势，但直着眼，等着看笑话的人也不少。

” “娘……” 傅茜宇愣愣地望着母亲。

“宇儿！”

这次你三哥失踪，你只身跑出去寻他，虽然我们极力掩饰了，但还是被一些外头人知道了。

藩营险恶，你父亲为防不测才上请皇帝派兵去边疆寻你。

却因皇上欣然应允，更因此遭到他人嫉恨，个个言辞凿凿，只巴巴儿望着王府再闹笑话！”

这次你若选不上，他们定然会说我们硕王府女儿不懂规矩，缺乏家教。

你让你父亲的颜面何存呢？”

” 硕王妃说着，却止不住落泪，心内的愁苦何止一般。

“娘！”

” 傅茜宇万般的委屈无处可诉，扑在母亲怀里痛哭，为什么偏偏是她要来承担这一切，她不愿意，真的不愿意，可却那样无可奈何。

是日夜里，傅茜宇盈盈立于闺阁回廊之上，俯视着园内各处景致。

花团锦簇的春色即便在夜里也能因芬芳而感受到它的盎然生机，可她却闻不到任何香气，在她的眼里，一切皆无妍。

“小姐，怎么不回屋，小心吹着风了。”

” 华嬷嬷给茜宇披上了一件斗篷。

自打出生，茜宇就是由华嬷嬷伺候长大。

华嬷嬷从宫里出来多年，闲暇时就会讲些宫里的故事给小姐听。

茜宇虽然会好奇，可有些事情听多了，便要她对于那个皇宫生了抵触，故而每次皇宫举行家宴，她都推辞身体不爽而不去参加。

“嬷嬷，我真的要去那个皇宫？”

去那里度过自己以后的日子吗？”

再也见不到爹爹、娘还有哥哥嫂嫂和小侄子们了吗？”

” 华嬷嬷对茜宇来说不仅仅是伺候自己的奴才，更是一个贴心的长辈。

“我的好小姐。”

” 华嬷嬷劝道，“这事儿奴才也不好说，之前奴才对小姐说的那些个事情，未必都会发生的，在宫里

<<少女太妃（上下）>>

过得好不好那还是要看自己的。

“ 嬷嬷，倘若我进了宫，还请你能好好照顾我爹爹和娘。

” “ 难道小姐不要奴才跟您进宫吗？

” 华嬷嬷以为茜宇会让自己跟着进宫的，按例律三品以上官员家的小姐是可以带自家奴才入宫的，何况茜宇是亲王的女儿，虽无封号，但也尊贵。

“ 这怎么行？

华嬷嬷你大好的青春都已经奉献给皇家了，难道我忍心再让你回到那里度过晚年吗？

” “ 小姐。

” 华嬷嬷很是感激，抹泪道：“ 小姐这一去，老奴不知道何时才能再见到您了！

” “ 华嬷嬷，我乏了，我们回房吧！

” 茜宇不想二人在园子里伤心，沁园里当只有父母兄嫂带给自己无尽的欢乐，她不愿意破坏这一切。

四月初九，宫里来了四个太监嬷嬷对茜宇进行检选，这是皇室对三品以上官员家女儿的特殊待遇，而其他秀女就必须在皇宫选秀这天进宫参选，即便第一轮过了，最后见的也是皇后而不是皇帝，品貌出众者也只能被封为六品充容，日后升迁就要靠她们自己了。

依后庭制度，充容之上还有皇后、皇贵妃、懿贵妃、贵妃、六妃、六嫔、六婉仪；充容之下有充媛、充人两个品阶，只是人无定数。

三品以上官家女子，入宫后依其父兄官职、个人品貌可被封为五品婉仪至三品正妃；幸有娠者，晋封升迁也非难事。

“ 公公、嬷嬷辛苦了。

” 硕王妃和颜悦色，一派大家之风。

“ 王妃万福！

” 四个奴才忙不迭跪地请安。

硕王妃微微一笑，“ 今日还要辛苦你们，不必多礼。

冬雪，看赏。

” 侍女冬雪应声递上了四封红包。

“ 奴才谢王妃赏。

” 四个奴才领了赏齐声叩谢。

硕王妃回首对华嬷嬷道：“ 去请小姐来，就在我屋子里检选吧！

” 华嬷嬷默默吐了口气，无奈应诺，便转身离去。

茜宇到来时，傅嘉的两位侧妃和两个儿媳都已到。

“ 娘、姨娘、嫂嫂。

” 茜宇请了万福。

今日她穿一身粉色罩衫长裙，梳着如意髻，通绒草花做的簪子斜插着，和平时大大咧咧的打扮已有不同，着实让人眼前一亮。

“ 宇儿。

” 硕王妃拉着女儿的手，含笑打量着，平时只知女儿漂亮可爱，却不知有着这般倾国倾城之貌。

茜宇神色微凉，低低道一声：“ 娘，宇儿准备好了。

” 硕王妃察觉到了女儿的悲伤，也忍不住眼眶红润，转头对宫里来人道，“ 辛苦你们了。

” “ 奴才遵命。

” 说着，两个嬷嬷领着茜宇到屋里头去，两个太监在外头候着。

待入的屋内，一个嬷嬷对茜宇请了万福，“ 奴才斗胆，请小姐……将衣衫褪尽了。

” “ 褪…褪尽了。

” 傅茜宇一脸绯红，随即吸了口气，慢慢地脱下衣裳。

要脱衣检查身体，茜宇事先已经从华嬷嬷那里知道了，只是真的要这么做了，还是不免羞涩。

待衣衫褪尽了，两个嬷嬷在茜宇的身上上下打量着，不时耳语几声。

茜宇身材匀称、略嫌瘦削，肤白如玉，玲珑剔透。

<<少女太妃（上下）>>

一个嬷嬷走上来，伸手要摸茜宇的身体，虽然这些过程华嬷嬷早都跟她说过，但是一个姑娘家这般赤身裸体地站在陌生人面前，还要被抚摸检查，茜宇早已羞的脑袋里一片空白。

那嬷嬷在茜宇的背上、腰上轻柔的抚摸着，弄得茜宇奇痒难当。

罢了二人满意地退后两步，请万福道，“奴婢伺候小姐穿衣。

”茜宇长舒一口气，待整装跟着二人出了房门，一见母亲便扑了过去，泪如泉涌。

“宇儿乖。

”硕王妃也是过来人，年轻的时候也参加过大选，两个嬷嬷对女儿做了什么她很清楚。

“妹妹，嫂嫂送你回房。

”两位少夫人过来搀着茜宇，她们也是贵族家的小姐，自然也经历过这些，只是因为各种缘由脱离了那个“苦海” “嗯。

”茜宇收了悲容，她一刻也不愿意多留于此，便顺从地跟着两位嫂嫂走了。

“恭喜王妃，奴才在宫里也未见过小姐这般美貌的嫔妃。

小姐来日进宫后，定能平步青云，大富大贵。

”一位嬷嬷说道。

听到称赞自己的女儿，虽有夸大之嫌，硕王妃还是忍不住悲喜交杂，只吩咐道，“冬雪，赏。

”冬雪又应声递上了四锭银子，喜的那四个奴才连连跪地磕头。

“请小姐明日寅时进宫参选。

奴才们告辞。

” “德全，送客。

”硕王妃点头默许，待那德全再折回来，便吩咐道，“去议事院找王爷，请王爷今日早些回府。

”夜里，硕王府花厅里摆了家宴，一家人齐齐的在一起吃饭，却没了往日的谈笑风生。

这段日子傅嘉都很晚才回府，不知是朝廷太忙，还是为了其他。

饭桌上，他只喝酒不言语，众人见他这般也不敢说话，一顿饭就早早的结束了。

回到沁园，茜宇看到华嬷嬷在收拾东西，闺房里霎时空荡很多，她知道，华嬷嬷了解她，知道很多东西她是舍不得落下的。

“小姐，世子爷和世子妃来了。

”子音进来通报，眼睛红红的，定是舍不得小姐，躲在哪里哭过了。

话音方落，傅忆祖便携了妻子严清秀款步进来。

“建安、建宇都睡了吗？

怎么嫂嫂有空来。

”茜宇迎上去，胡乱找了话题。

“妹妹，你明日要走了，我和你哥哥想来看看你，明日定然忙碌，没空闲说话的。

”清秀语气温婉柔，手上还提着一个锦盒。

“宇儿，进了宫不比在家里，凡事要懂得分寸。

”忆祖拥着茜宇瘦削的肩膀，看着自己心爱的小妹，满目不舍之情。

“哥。

”茜宇抱住了他，从小她就喜欢大哥宽厚的胸膛，爹爹不在的时候，她就是自己最大的庇护。

“傻丫头，这么大了还撒娇吗？

”忆祖爱抚着茜宇的秀发。

“可无论如何，你永远都是宇儿的哥哥啊？

”茜宇的眼睛红了。

看到妹妹的眼眶湿润，忆祖也有所不忍，只是把茜宇抱在怀里。

“妹妹。

”清秀打开锦盒，取出了一串晶莹剔透、润泽饱满的珠链。

“这是祖父当年给我的陪嫁，祖父说只有天下最美丽的女子才配得上它，我自是觉得戴不上它，如今送给妹妹，妹妹他日带着也能想起嫂嫂。

何况妹妹这般容貌，也好圆了祖父的心愿。

<<少女太妃（上下）>>

”清秀说着忍不住哽咽，她家里没有姐妹，嫁入王府后一直把茜宇当亲妹妹，姑嫂二人的感情深厚。如今茜宇要嫁进宫，她也是万分不舍。

“来，宇儿戴上给你嫂嫂看看。

”忆祖接过珠链替茜宇戴上，他不想一屋子的人都哭成泪人。

“宇儿好美。

”少夫人徐萌进来，嘴里忙不迭地夸赞，的确，那饱满的珍珠在茜宇柔美白皙的颈项中果然更显出风采。

“二嫂。

”茜宇双手摸着珠链，脸颊绯红。

此时忆峰和忆坤也跟着进来，茜宇浅浅地笑着问，“二哥、三哥，我好看吗？”

” “好看！”

”忆坤上前搂住了妹妹，“我们宇儿是天底下最好看的姑娘！”

” “三哥，”茜宇抬头望着忆坤，在家几日的修养，他已然恢复了往日的风采，此刻却见他热泪盈眶，只是忍着不让他落下来。

“三哥，你怎么了？”

”茜宇心中一疼。

“没什么。

”忆坤松开手，揉了揉眼睛勉强挤出笑容，“没什么，眼睛进了沙子了。”

” “好了，忆坤。

大家都坐下好好和茜宇说说话。

萌儿，你不是有话要嘱咐宇儿吗？”

”忆峰心中难过，面上却极其冷静。

“是啊！”

宇儿，你听我说...”徐萌的性子爽朗活泼，进门后和与嫂子小姑相处甚欢，她拉着大家坐下，叽叽喳喳说笑起来。

转眼半个时辰过去，众人虽面上有说有笑，却个个心内满是离别的愁苦。

“好了，时候不早了，我们都回去吧，让宇儿好好休息，明日她还要辛苦的。”

”忆祖狠一狠心，起身说道。

“是啊！”

大家都散了吧！

让宇儿早些歇息吧！”

”清秀随着丈夫立起身。

“宇儿。

”徐萌终究还是忍不住眼泪夺眶而出。

“你这是做什么？”

”忆峰喝止妻子。

徐萌一时噎住，断断续续道，“宇儿，以后你可要好好的.....”语毕便哭着跑了出去。

见妻子如此，忆峰也不知所措，只是道，“我，我去追她。”

”，说着也跟了出去。

“二哥。

”茜宇在后面追喊，可惜忆峰没有听到。

不知为何，茜宇总觉得这一别，兄妹之间真的就难再相见了。

“宇儿，你早点歇吧！”

我们走了。

”清秀双目含泪，一手挽了丈夫却不曾挪步。

“忆坤，走吧！”

”忆祖伸手拉了三弟，兄弟中当数他与妹妹最好了，于是半拉半劝地将他带了出去。

<<少女太妃(上下)>>

茜宇看着众人一个个离去，喃喃自语，“哥哥、嫂嫂，你们都走好。

”也跟着缓步走出房门，立于回廊上，期盼再望一望着他们离去的背影。

然而沁园里的一草一木却抢先进入了眼眸，这是当年傅嘉封为郡王后，于接一家大小入京前特地命工匠打造的小花园，虽比不得硕王妃和两位侧王妃住的园子大，也比不得别家庭院的富丽堂皇，却也极尽精美。

不仅小桥流水，树木参天，更特有供夜间赏月的玉宇亭，亭子的顶子与一般不同，是用西洋琉璃打造的透明顶，即使是雨天，依旧可以在亭内赏玩，而这却又是傅嘉特地为爱女所打造，故而傅嘉晋封亲王后，全家依然住在了这里。

茜宇心中沉沉地，不知不觉便下楼走进了玉宇亭。

夜里的风凉凉的，周遭那么宁静，孩提的记忆缓缓进入她的脑海。

爹爹第一次带自己到沁园，告诉自己以后这里就是自己地方；和三哥一道念着“关关雎鸠”，问哥哥雎鸠是什么；小侄子们和自己没大没小的嬉戏；想起陪着父兄一起去在园子里打靶……“宇儿。

”傅嘉不知什么时候已走到了女儿身后。

茜宇回首见到父亲，竟觉得心里委屈，只弱弱地唤了一声“爹爹”。

“明日就要进宫了，以后要好好照顾自己，不能再任性了。

”傅嘉哪里舍得女儿进宫，心里有好多的话要说，却不知该说些什么。

“爹你放心，这些女儿都懂。

”茜宇拉父亲坐下，依偎在他的怀里。

“以后我们就是君臣了。

”“君臣？

”茜宇一惊，似乎悟道了什么，便明白了刚才大哥的无语，泪珠滚落了下来，“今晚宇儿只想爹爹抱着我，就好……”“好，我们……我们一起赏月。

”傅嘉也哽咽起来。

初九的月亮，盈满而缺的月亮，却也分外的明亮。

远远看着的硕王妃，也早已泪如雨下，她不想打扰两个她挚爱的人享受着短暂的天伦之乐。

翌日清晨，宫里就派人来王府打点，诸如准备祈福香案之类的事宜，更有之前的嬷嬷前来检查秀女是否被调换等等一些让人哭笑不得的事宜。

不多久轿子便来接人，侧妃林氏哭成泪人，死活舍不得茜宇上轿。

硕王妃固然伤心，但不得不在人前故作镇定。

今日是要面圣的，硕王妃按照传统规矩给女儿做了精心打扮，交待了一些事宜后便准备让茜宇上轿。

傅茜宇始终没说过一句话，面无表情，任人摆布，但心里却早已如翻江倒海一般，不是滋味。

今日走了，可能就再也回不来了，这个家，家中的所有人，家中的一切，难道都将成为记忆，成为怀念？

茜宇看着母亲，她忙忙碌碌，脸上为何看不出一丝的伤心？

难道为了这个家，娘真的舍得自己吗？

难道娘不心疼吗？

茜宇甩了甩头，不是！

娘疼我，娘最是舍不得我，只是……我们都无可奈何。

一个时辰之后，执事太监进来催促上轿。

全家人将茜宇送至宅门外，眼看着女儿就要上轿了，硕王妃终究忍不住，靠在傅嘉的肩上低声哭泣起来。

茜宇看了看门口停着的轿子，慢慢转过身子细细看过每一个家人的脸庞，“嗷！”

”一声向着家人跪下，众人见此情景大惊，纷纷要搀扶她起来。

“不要扶我，”茜宇挡开了华嬷嬷的手，“今日离去，日后恐难再见，爹娘兄嫂，再受茜宇一拜。

”说着她磕了三个头，哽咽着继续道，“还望爹娘保重身体，哥哥嫂嫂能替宇儿在爹娘面前尽孝。

”语毕，茜宇含泪起身，毅然走入轿内。

<<少女太妃（上下）>>

“起轿！”

”随着太监一声长呼，队伍浩浩荡荡地向皇宫进发。

“宇儿！”

”硕王妃无力地向前迈步。

“夫人不要这样。”

”傅嘉抱住妻子，眼神却未离开女儿的坐轿。

一家人各自抹泪伤心，目送着茜宇的轿子离去，愈行愈远……原本应有的嫁女之喜，却因为女儿嫁进皇宫而变得如此凄婉，可是，还有多少数不尽的好姑娘，也走上了这条路，又有谁知？

……

<<少女太妃（上下）>>

媒体关注与评论

华美的文字，诉说着一个忧伤而唯美的故事。

从一个小小的妃子一步步走向成熟、坚毅的太妃，她的心事可有人知晓…… ——《宛妃传》作者解语 陈璋瑢，一朵生长在阴暗环境中的牡丹，美貌与智慧并存，应是上天的杰作，却最终无法坚守正道。

她可以温柔大度，令人信赖到极致，却也可以残忍到另一种极致。

——《凤舞兰陵》作者 满座衣冠胜雪 看琴琐的文是在一个很偶然的情况下，没想到却被深深吸引。

同样是宫斗文，同样是帝王爱，琐琐却写出了不一样的爱恨纠缠、扑朔迷离。

空灵澄澈的文字，丝丝入扣的情节，细细读来只觉百转千回，欲罢不能。

哪怕掩卷后，仍意犹未尽。

——《少年丞相世外客》《潇然梦》作者 小佚 明枪暗箭的后宫争斗，琐琐写得真实又自然，情节一波三折，让人欲罢不能。

爱恨情仇之间，赢的是谁，输的又是谁？

读罢唯想掩卷叹息：多少绿荷相倚恨，一时回首背西风。

——《晚香玉》作者 倾城之恋

<<少女太妃(上下)>>

编辑推荐

后宫里上演的似乎永远是《金枝欲孽》的戏码；后宫里的女人如果也K歌大概多半会唱学友哥的《你好毒》；皇宫里离皇上最近的，心不一定贴得最近——贴得最近的，都在井里；皇宫里没有故事，只有传奇。

用仇恨干掉另一个仇恨，用欲望填满另一个欲望，无穷争斗，尔虞我诈……没错，这里是皇宫，但这次我们不讲这些。

她是史上最年轻的太妃。

面对宫闱内的重重阴谋，面对权力、亲情之间的争斗，她将如何抉择？

站在风口浪，她能否翻手为云覆手为雨？

我们只想说说一个女人，没有一点儿心计，温婉善良。

这样的女子，你希望她在皇宫里走多远？

她用善良保存人气，用仁爱消化仇恨，用距离吸引皇上——她是皇宫里的一枝奇葩。

华美的文字，诉说着一个忧伤而唯美的故事。

从一个小小的妃子一步步走向成熟、坚毅的太妃，她的心事可有人知晓…… ——《宛妃传》作者

解语 陈璋瑢，一朵生长在阴暗环境中的牡丹，美貌与智慧并存，应是上天的杰作，却最终无法坚守正道。

她可以温柔大度，令人信赖到极致，却也可以残忍到另一种极致。

——《凤舞兰陵》作者 满座衣冠胜雪 看琴琐的文是在一个很偶然的情况下，没想到却被深深吸引。

同样是宫斗文，同样是帝王爱，琐琐却写出了不一样的爱恨纠缠、扑朔迷离。

空灵澄澈的文字，丝丝入扣的情节，细细读来只觉百转千回，欲罢不能。

哪怕掩卷后，仍意犹未尽。

——《少年丞相世外客》《潇然梦》作者 小佚 明枪暗箭的后宫争斗，琐琐写得真实又自然，情节一波三折，让人欲罢不能。

爱恨情仇之间，赢的是谁，输的又是谁？

读罢唯想掩卷叹息：多少绿荷相倚恨，一时回首背西风。

——《晚香玉》作者 倾城之

<<少女太妃（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>