

<<跟我学做女人>>

图书基本信息

书名：<<跟我学做女人>>

13位ISBN编号：9787505414020

10位ISBN编号：750541402X

出版时间：2006-1

出版时间：朝华出版社

作者：李志刚

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<跟我学做女人>>

### 内容概要

《跟我学做女人：王熙凤的成功与魅力》通过成功与魅力女性之代表人物王熙凤在生活、工作、为人处世等方面的经历和感悟，提炼出现代女性所应具备的素养和才质。此书可谓是完美女性之大全的代表作，它涵盖了女人所关心的各个方面：情感、婚姻、家庭、事业、交往、礼仪、修养、爱、品德、处世、鉴人、人性…… 一杯清茶，轻柔高雅的音乐，暖暖的阳光，清新的空气，静下心来，放松身骨，拿起此书，改变，从此开始……

<<跟我学做女人>>

作者简介

李志刚：网名“江湖笑笑生”，混迹于文学殿堂多年，已出版长篇小说《西游浮世绘》、《水浒浮世绘》，并为数家期刊做兼职撰稿人。

闲暇时沉醉于书海，流连于网络，以诗酒自娱。

长期致力于女性文化的研究和女性问题的调查，并采访过众多的女性。

现在河北邯郸一家电视台任新闻部主任和法制栏目制片人，曾担当过女性节目制片人。

## &lt;&lt;跟我学做女人&gt;&gt;

## 书籍目录

第一篇 爱情篇第一章 让初恋的光辉照耀一生的旅程1. 初恋, 爱情的起跑线2. 初恋——注定痛苦的巢窠3. 戳破初恋的肥皂泡4. 走出初恋的阴影5. 不要把初恋情人当作模板6. 带着初恋的甘苦向着人生的情感顶峰进发第二章 不要与真爱失之交臂1. 爱情的内涵是什么? 2. 识破骗爱男人的伎俩3. 怎样对付脚踏两只船的男人? 4. 有些爱必须舍弃5. 谁是男人眼中的白雪公主6. 让情敌知难而退第三章 为爱打造金刚不坏之身1. 用柔情“拉拢”恋人的心2. 怎样把自己变成男人爱情的标靶? 3. 学会了解你的恋人4. “王氏爱情保鲜法”5. 有些人你永远不必等第二篇 婚姻篇第一章 精心经营自己的婚姻事业1. 不要在选丈夫的时候迷失自我2. 哪些男人碰不得? 3. 不要徘徊在婚姻之外4. 为婚姻生活添加“调味剂”5. 吸引男人的“稻草”第二章 做一个站在丈夫“背后”的女人1. 做一个站在婚姻之车上的守望者2. 婚姻的路途上, 为自己留下一点自由空间3. 让男人在你的面前高大起来4. 享受做母亲的快乐5. 婆媳斗法五大法则第三章 不要让情感之风吹皱婚姻的春水1. 哪些男人容易产生婚外情? 2. 做个情感的“明眼人”3. 当婚姻之舟颠覆的时候4. 弥合受伤的心, 让爱归零5. 不要做爱情的“克格勃”6. 该分手时就分手第三篇 事业篇第一章 在事业和家庭的边缘寻找到自己的坐标1. 鱼与熊掌可以兼得2. 选择适合自己的职业3. 避高就低, 不要期望母鸡在一瞬间变成凤凰4. 走进职场, 完成由主妇到白领的角色转换·5. 事业和家庭之间不要有“中间地带”第二章 上司、下属——决定你事业命运的两大阵营1. 顺利地度过与上司的“磨合期”2. 与上司相处的“三味真言”3. 善于和好色上司“斗法”4. 筑起与异性上司的“防洪堤”5. 乐上司而娱左右6. 扬长避短的用人策略7. 不要坐上无底花轿第三章 做一个纵横职场的博弈大师1. 化解同性嫉妒的四招妙棋2. 不要做带刺的玫瑰3. 狭路相逢勇者胜4. 既要当“霹雳娇娃”, 又要当“太极高手”5. 对付小人“三步曲”第四篇 处世篇第一章 做一个受人欢迎的女人1. 淡雅素洁, 女人的“外在招牌”2. 梅质冰心, 女人的“内在招牌”3. 要像蜘蛛一样经营自己的人际网络4. 幽默, 让你成为百藤缠绕的参天大树第二章 在人际碰撞中左右逢源1. 给人情一个“储钱罐”2. 扯起虎皮做大旗3. 在两股强势之间游刃有余4. 做一个可容天下事的“大肚”婆娘5. 面对冷遇的化解方法第三章 说话——不可或缺的生存智慧1. 说话, 开启人际之门的钥匙2. 温言一句胜过万两黄金3. 暗示——此时无声胜有声4. 杯斛交错之间的学问5. 不要做令人厌恶的长舌妇

## &lt;&lt;跟我学做女人&gt;&gt;

## 章节摘录

和众多女人一样，我的初恋充满了酸涩的味道。  
我初恋的梦中情人不是那个日后成为我丈夫的花花公子贾琏。  
在我十四岁的时候，我还是一个懵懂的少女。  
我不喜欢女红，整天和一堆与我同龄的丫鬟做“皇帝与大臣”的游戏。  
我梦想着自己变成一个有权势的女人。  
有一次我甚至让一个擅长女红的丫鬟为我做了一身龙袍，为此我还挨了父亲一巴掌。  
父亲幽幽地叹息道：“凤辣子要是男人的话，从文可以位列高卿，从武能够横槊镇边，从商可以锦衣玉食，但可惜是一个女孩子。”  
为了使我的性格收敛，父亲还找了好多诸如“女四书”之类的书让我读，要把我教化成一个恪守妇道、与世无争的女人。  
这些满是陈腐教化的文字没有束缚住我，我仍然我行我素地撒野。  
大伤脑筋的父亲为我找了一个家教。  
他叫贾雨村，是一个高大而斯文的青年。  
像众多怀才不遇者一样，他迫于生计才做了官宦的家教。  
雨村看上去很忧郁，目光经常在眼镜的遮掩下飘忽不定地游移。  
奇怪的是，我突然在他面前变得沉静起来。  
我不知道是什么力量改变了我的性格。  
我每天在黎明时刻就会早早起来，期盼着能早一点见到他。  
每次当雨村踏着斑驳的阳光踏进书房时，我的心就会狂跳起来。  
我喜欢看雨村微笑的样子，每次他难得一笑地露出洁白的牙齿，我的心就会飞翔起来。  
这种感觉在我十四岁的生命中是从来没有过的体验。  
他虽然是在校的太学生，可年龄足足比我大了近十岁，但这并不妨碍我们之间的交流。  
有些对话我至今还记忆犹新——“你喜欢听‘梨园组合’芳官的歌吗？”  
我问。  
“我更喜欢蒋玉菡的老歌，带着种哀伤感，让人回味无穷。”  
他答道。  
“那中山靖王的歌呢？”  
他刚出新专辑，那首《冬季到荣国府来看雪》，特棒。  
“也喜欢，就是宫廷味太浓了。”  
“课余时间我们经常探讨这样的话题，在这样舒心的交流中我们弥合了年龄带来的鸿沟。”  
有一次生物课，雨村带我去金陵郊外捕捉昆虫标本。  
那次短途旅行变成了我最值得回忆的旅程。  
他像个孩子一样在和煦的阳光下跳跃着，哼唱着。  
我们在跑累了之后，坐在地上喝起了啤酒。  
他拿出一件我从未见过的乐器，低首拨弄起来。  
是蒋玉菡的那首《再返梨园》，凄婉的曲调让我的灵魂在躯壳里随之起舞。  
“这是什么乐器？”  
我问道。  
“吉他，是西洋乐器。”  
我们在太学里都玩这个。  
“雨村在余音袅袅中回答，我佩服地望着他。”  
我们在原野里疯跑了一天，直到夕阳西下我们才恋恋不舍地返回府里。  
那一夜，我失眠了。  
我开始品味思念的痛苦，我无法释怀我对他的依恋。  
我不知道我得了什么病症，直到有一天我读了一本叫作《西厢记》的禁书，我才明白——我恋爱了。

<<跟我学做女人>>

.....

<<跟我学做女人>>

编辑推荐

一本完美女人的圣经，一本魅力女人的范本，一本成功女人的宝典。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>