

<<明清民窑瓷器鉴定>>

图书基本信息

书名：<<明清民窑瓷器鉴定>>

13位ISBN编号：9787505411913

10位ISBN编号：7505411918

出版时间：2005-8

出版时间：朝华出版社

作者：铁源

页数：186

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明清民窑瓷器鉴定>>

内容概要

我国瓷器烧造，历史之悠久，品种之繁多，器型之丰富，技艺之精湛，风格之独特，世所罕见。瓷器的基本属性，在当时是实用与美观相结合，在满足人们物质生活和精神生活方面具有重要意义。而今天，民国之前的瓷器，大多失去了实用价值，而独具审美价值。

清光绪、宣统二朝计37年，虽为清朝末世，但民窑瓷器质量较高，并有近代瓷的特征。有关清代陶瓷书籍对清末瓷器多不屑一顾，虽然此时期器物极为常见，但却讲不出具体的风格特征。本书精选了大量民窑典型器物，从器型、胎釉、底足、彩料、纹饰、款识等方面加以多角度、全方位的阐述，使读者对清末民窑瓷器的时代风格有直观的把握，具有极强的知识性、实用性，堪称晚清民窑瓷器的鉴定工具书。

<<明清民窑瓷器鉴定>>

书籍目录

光绪民窑瓷器 一、器型的特征 观音瓶 梅瓶 灯笼瓶 棒槌瓶 筒瓶 橄榄瓶
 方瓶 贯耳方瓶 斜腹方瓶 六方瓶 方胜瓶 八棱瓶 萝卜瓶 纸槌瓶 天球瓶
 锥把瓶 撇口长颈瓶 直口长颈瓶 蒜头口瓶 葫芦瓶 爆竹瓶 赏瓶 双联瓶
 六联瓶 壁瓶 扁瓶 耳瓶 海棠瓶 花觚 鹿头尊 贯耳尊 牺耳汉壶尊
 琵琶尊 将军罐 系罐 长腹罐 球腹罐 六方盖罐 橄榄形罐 瓜棱罐 西
 瓜罐 冬瓜罐 壮罐 缸 斋 碗 盘 杯 温酒器 温壶 针匙 笔插
 笔筒 笔架 砚 印盒 洗 水盂 帽筒 箭筒 炉 花盆 瓷塑 果
 盒 灯及灯罩 烛台 豆 绣墩 枕 盆 鼻烟壶 筷筒 香插 瓷板 建
 筑构件 二、胎的特征 三、底足的特征 四、釉的特征 五、彩的特征 六、纹饰的特征 七、款
 识的特征 八、鉴定要点宣统民窑瓷器

<<明清民窑瓷器鉴定>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>